LAVANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

LUNES, 27 DE MAYO DE 2024. NÚMERO 51.273

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

EL CONFLICTO DE ORIENTE MEDIO

Escalada de tensión entre España e Israel por el reconocimiento palestino

Albares califica de "execrable" un vídeo acusatorio difundido por su homólogo israelí en las redes

TEL AVIV

Nuevo ataque con cohetes de Hamas

INTERNACIONAL / P. 4

POLÍTICA / P. 11



LA AFICIÓN RINDE HONORES A UN EQUIPO DE LEYENDA

Los aficionados del Barça llenaron ayer la plaza Sant Jaume de Barcelona para festejar la victoria del equipo femenino en la Champions, que corona una temporada con cuatro títulos. Las jugadoras fueron recibidas en la Generalitat (en la imagen) y el Ayuntamiento. El equipo masculino se despidió de la Liga en Sevilla con una victoria (1-2). DEPORTES / P. 38 A 42

Feijóo reclama nuevas elecciones por las "mentiras" de Sánchez

El PP reúne a miles de personas contra la amnistía en plena campaña de las europeas



Entrevista a
Pablo Bustinduy,
ministro de
Derechos Sociales,
Consumo y
Agenda 2030



"Vamos a perseguir la publicidad de pisos turísticos ilegales"

ECONOMÍA / P. 52

Entrevista a Rosa Regàs, escritora

"Lo importante es hallar el camino de la libertad"

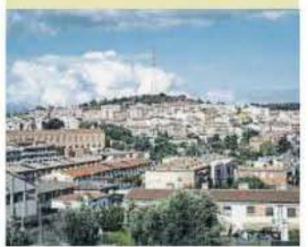
CULTURA / P. 33 Y 34



POBLACIÓN

El Anoia crece con habitantes del Baix Llobregat

VIVIR / P. 23



TENDENCIAS

Ocio sin margen para la improvisación

SOCIEDAD / P. 18 Y 19

POLÍTICA / P. 9

¿Los votantes son bobos?



Enric Sierra Director adjunto

l auge de la ultraderecha centra la campaña de las elecciones europeas. Las encuestas avalan esta preocupación cuando indican que los partidos de la extrema derecha pueden ganar o sacar un gran resultado en más de la mitad de los países de la UE. Estos partidos dieron un serio aviso hace cinco años y ahora podrían dar la campanada. ¿Qué se ha hecho en este lustro para contrarrestar el discurso ultraderechista? Poco o nada, a tenor de las respuestas de los ciudadanos en los sondeos. ¿Los votantes que optan por esas formaciones son bobos, retrógrados, manipulables, ciegos o insensatos? No. Entonces, ¿por qué votarán a esos partidos? Esa es la pregunta que debe responder el resto de las candidaturas que han ejercido el poder y que ahora se desgañitan alertando de la llegada de una ola extremista.

Los discursos de los dos grandes partidos europeos, populares y socialistas, no seducen como antes. En este sentido, les sugiero que recuperen la viñeta de José Luis Martín de ayer en nuestro diario, donde se veía a un líder político clamando: "¡Vamos a parar a la ultraderecha!". Un ciudadano pregunta cómo y el candi-

dato responde: "¡Diciendo una y otra vez que vamos a parar a la ultraderecha!".

Ni un ápice de autocrítica ni una señal de empatía hacia problemas que reciben promesas incumplidas y una sensación generalizada de que Europa pierde fuelle ante un contexto mundial que ha cambiado y que amenaza con relegar a un Viejo Continente que muestra signos de agotamiento. Lo admite Mario Draghi cuando dice que tenemos una Europa "diseñada para el mundo de ayer". Y lo advierte Macron apocalípticamente: "Europa puede morir".

Está claro que las recetas que funcionaron hasta ahora deben renovarse porque así lo reclama la ciudadanía. Esa es la lectura correcta de la corriente de fondo que se mueve en Europa y que

tiene que ver con grandes desafíos como la inmigración, la economía global, el abordaje de la crisis climática y la regeneración de una Administración cargada de burocracia que frena en lugar de ayudar a avanzar. Ganará quien mejor responda a estos retos. Veremos si aún estamos a tiempo.



LA IMAGEN



Falso paraíso invernal. Los visitantes del parque Trans Snow World Bintaro, en las afueras de Yakarta, disfrutan de un impostado paisaje alpino en medio del asfixiante calor y humedad que estos días hace en Indonesia



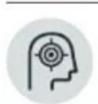
LA MIRILLA

Si ellos tienen la ONU...

ellos tienen la ONU, nosotros tenemos dos y bien puestos". Este fin de semana, en un mitin de Vox con motivo de las elecciones europeas del 9 de junio, el líder de la formación de ultraderecha, Santiago Abascal, se pronunció de ese modo para dejar claro que las opiniones sobre España que lleguen de organismos internacionales como las Naciones Unidas a su formación no le preocupan. Abascal contrapuso esa circunstancia al hecho de que al Partido Popular y al PSOE sí les preocupa lo que se

diga en la ONU, en la que, según Abascal, "cuenta lo mismo cualquiera de los dictadores que una nación democrática".

que una nación democrática". "Que sepan lo que nos importa a nosotros lo que digan desde fuera", remató justo después. Se da la circunstancia de que las palabras de Abascal haciendo el juego de *ONU* y dos no son un ingenio suyo, y que el dictador Francisco Franco, en 1946, se pronunció de un modo similar, tras el fin de la Segunda Guerra Mundial, cuando las Naciones Unidas ya fijaban su mirada en la dictadura que había en España.•



CREEMOS QUE...

Concordia generacional

or motivo de edad, a nadie se le debería negar poder hacer un viaje, obtener la tarjeta de un supermercado o impedirle ser miembro de una mesa electoral, si se da el caso de que tiene más de 70 años. Tampoco que alguien más joven lo trate de "viejo" o "anciano".

Del mismo modo, los jóvenes tampoco merecen ser estigmatizados como inexpertos, alocados y blandos, y que los que tienen más años se refieran a ellos, a menudo despectivamente, como "chaval".

Esto es lo que busca la cam-

paña "Soy mayor, soy como tú" que han puesto en marcha cinco entidades sociales para acabar con los estigmas del edadismo, la discriminación por edad, pero ojo, de cualquier edad.

Una campaña que busca tejer complicidades entre los integrantes de la generación de los más jóvenes y la de los más mayores, a menudo enfrentadas por la sociedad actual.

Sin duda una buen propósito, pues no hay convivencia posible –intergeneracional tampoco– si no se eliminan los prejuicios que los unos tenemos sobre los otros.•

LOS SEMÁFOROS

Rosa Regàs Escritora



La escritora Rosa Regàs, ya nonagenaria, publica sus memorias, *Un legado*, donde repasa una larga y fecunda vida, que ha destacado tanto en el ámbito público como en el privado. / P. 33

Tadej Pogacar Ciclista



El esloveno (25) ha dado toda una exhibición en el Giro de Italia, carrera que ha dominado de principio a fin y sin oposición. Ya suma tres grandes en un historial cada vez más brillante / P. 50

Miquel Curanta

Director de Barcelona Music Lab



Barcelona Music Lab apoya a la industria catalana para crecer en el competitivo mundo digital. Su director general señala que hay 160 millones de fondos europeos disponibles para el sector. / P. 55

Anne Hoffmann

Periodista



La redactora jefe de *Die*Aktuelle autorizó publicar una entrevista generada por inteligencia artificial a

Michael Schumacher por la que se han pagado ahora 200.000 euros por daños morales / P.29

ÍNDICE

INTERNACIONAL3
POLÍTICA9
OPINIÓN14
SOCIEDAD18
NECROLÓGICAS22
VIVIR23
CULTURA33
DEPORTES38
ECONOMÍA51

Internacional

Diplomacia francoalemana ante las europeas

Un tándem debilitado

Macron visita Alemania en un momento político muy difícil para él y Scholz



Los presidentes de Francia y Alemania, Macron y Steinmeier, intercambiaron camisetas de sus selecciones de fútbol ante la puerta de Brandemburgo

EUSEBIO VAL Paris. Corresponsal

Los líderes de Francia y Alemania se ven con mucha frecuencia, ya sea en encuentros bilaterales, cumbres europeas, del G-7 o de la OTAN. Tal vez por eso hacía 24 años que un presidente francés no realizaba una visita de Estado –

realizaba una visita de Estado – con la máxima pompa diplomática– al vecino país. El último fue Jacques Chirac en junio del 2000.

Pese a la asiduidad, la relación debe cultivarse a nivel simbólico para mostrar su "permanencia" y "profundidad", según el Elíseo. En efecto, París y Berlín son, desde siempre, el principal motor de la Unión Europea, un tándem indispensable e insustituible dado el peso de ambos países y la carga histórica de su vínculo. Sin embargo, Emmanuel Macron inició ayer un viaje de tres días al otro lado del Rin en un momento político muy delicado, tanto para él como para el canciller Olaf Scholz. Ambos están debilitados y todo apunta a que sus partidos saldrán derrotados, de modo humillante, en las elecciones europeas.

El protocolo es el protocolo, y de ahí que el primer anfitrión e interlocutor de Macron fuera el presidente federal, el socialdemócrata Frank-Walter Steinmeier, a pesar de que la jefatura del Estado tiene en Alemania muy escasos poderes y es, sobre todo, un cargo simbólico, de equilibrio institucional, y que, como mucho, puede ejercer de guía moral.

Steinmeier y Macron participa-

Macron lamenta "la fascinación por el autoritarismo" y pide votar para "defender" la democracia

ron, en Berlín, en la Fiesta de la Democracia, los actos conmemorativos del 75,º aniversario de la Ley Fundamental (Constitución), que instauró en la República Federal de Alemania (RFA) un sistema democrático y de economía social de mercado muy avanzado, en contraposición con el régimen comunista de corte soviético que

El protocolo es el protocolo, y se implantaría simultáneamente, e ahí que el primer anfitrión e inrlocutor de Macron fuera el residente federal, el socialdemó-

Durante un debate ante jóvenes, junto al presidente alemán,
Macron reiteró su frase de alerta
("Europa puede morir") pronunciada hace poco en la Universidad
de la Sorbona. El titular del Elíseo
se refirió a la guerra desencadenada por Rusia en Ucrania y a los
otros grandes desafíos de la UE,
como el hacer compatible el crecimiento económico, la lucha contra el cambio climático y el mantenimiento de su generoso sistema
de protección social.

Preocupado por el avance de la extrema derecha y de los nacionalismos en todo el continente, Macron lamentó "la fascinación por el autoritarismo" e instó a los presentes a votar en los comicios europeos –entre el 6 y el 9 de junio– para "defender" la democracia.

"Nunca hemos tenido tantos enemigos en el interior y en el exterior –dijo el huésped francés–, pienso que, en el fondo, tenemos una forma de crisis de nuestra democracia". "El problema hoy es que, en nuestras democracias, nos hemos acostumbrado a la democracia y hemos olvidado que es un combate –continuó–. Dejamos a los nacionalistas y a menudo a los enemigos de la democracia cobrar todos los dividendos de la democracia y criticarla de manera existencial".

Steinmeier se adhirió al análisis de Macrony dijo que el mismo hecho de que el presidente francés estuviera ayer en Berlín para las

El presidente alemán minimiza la asincronía entre París y Berlín en el primer viaje de Estado en 24 años

celebraciones "es una señal de que necesitamos una alianza de las democracias en Europa".

La visita de Estado debía haberse producido en julio del año pasado, pero hubo de suspenderse debido a los graves disturbios que se desencadenaron en Francia después de la muerte de un joven de 17 años en un control policial en un suburbio parisino. Esta vez el viaje pudo haber peligrado de nuevo por la revuelta en Nueva Caledonia, archipiélago francés en Oceanía, a donde se desplazó con urgencia Macron la pasada semana para calmar los ánimos e impulsar el diálogo entre las comunidades del territorio.

La alusión a la extrema derecha era lógica porque el partido Reagrupamiento Nacional (RN, ex Frente Nacional), de Marine Le Pen, es claro favorito a imponerse en las europeas, con entre un 30% y un 33% de votos, según los sondeos. Por el contrario, la lista de los partidarios de Macron (el partido Renacimiento y otros grupos aliados) se sitúa en torno al 16%. Si se confirmaran estas cifras, seria una debacle que dejaría al presidente aún más debilitado ante los tres años que todavía le quedan en el Elíseo. Durante la rueda de prensa, Macron insistió sobre el tema, con un mensaje muy duro contra el RN. Dijo que "no es un partido como cualquier otro", que representa una amenaza para Europa y que si todos los partidos de

Continúa en la página siguiente

El conflicto de Oriente Próximo

Siete meses de guerra no impiden que Hamas lance cohetes contra Tel Aviv

El grupo armado golpea desde Rafah, ciudad que Israel se prepara para atacar



Una mujer sosteniendo el cuerpo de un niño muerto ayer a causa de los bombardeos israelíes en los alrededores de Rafah

XAVIER MAS DE XAXÀS

Barcelona

Casi ocho meses después de iniciada la guerra, Hamas aún es capaz de lanzar cohetes contra Israel. Ocho salieron ayer desde Rafah, en el sur de Gaza, hacia el área metropolitana de Tel Aviv. Las sirenas alertaron a la población del peligro y, mucho más importante, confirmaron que el conflicto todavía está lejos de resolverse.

Rafah se encuentra un centenar de kilómetros al sur de Tel Aviv y esta vez la Cúpula de Hierro rindió por debajo de lo habitual. La televisión israelí mostró imágenes del impacto de varios cohetes en jardines y viviendas de Herzliya, Petah Tikva y Kfar

Saba. No hubo heridos porque la población tuvo tiempo de ponerse a cubierto. El sistema de defensa antiaérea, en todo caso, debería haber sido capaz de evitar esimpactos. Durante los primeros meses de la guerra interceptaba salvas de decenas de proyectiles.

Con el ataque de ayer, Hamas demuestra que es capaz de reagruparse y volver al combate. Miles de guerrilleros resisten en la red de túneles que conectan Rafah con el norte de la franja y solo se les puede derrotar combatiendo en el subsuelo.

Conscientes de esta dificultad, las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) luchan ahora con mucha más cautela. Solo avanzan cuando los servicios de inteligencia han localizado al enemigo. Solo

La ayuda entra de nuevo desde Egipto

 Unos 200 camiones cargados de ayuda humanitaria y procedentes de Egipto entraron ayer en el sur de Gaza a través del puesto israelí de Kerem Shalom, ya que es imposible desde Rafah. La ayuda que entra directamente desde Egipto, aunque sea a través de Kerem Shalom, evita los comandos de civiles israelíes que asaltan los camiones. El Gobierno israelí afirma que ha abierto nuevas vías de paso de la ayuda hacia Gaza, pero los ataques a los camiones se

producen con tanta impunidad dentro de Israel que los conductores, todos palestinos, temen por su vida. El puesto de Rafah, que sería el más efectivo para entrar la ayuda, está cerrado desde que Israel lo ocupó hace tres semanas. Ahora parece dispuesto a reabrirlo. Así lo aseguran diversas fuentes oficiales, aunque no hay nada confirmado. Egipto teme que Israel reabra la frontera de Rafah para expulsar a todos los palestinos que pueda hacia su territorio.

entonces, la aviación y la artillería abren paso a las unidades de elite, que se meten en los túneles.

Así ha sido la lucha en Yabaliya durante las últimas semanas y todo indica que así será también en Rafah. Las FDI no entraron en el campo de refugiados de Yabaliya, donde el grueso de la población no se había movido, y donde resistían un millar de combatientes de Hamas. Se quedaron en la ciudad que está pegada al campo y desde allí los comandos se introdujeron en la red de túneles. Los ataques se prolongaron durante dos semanas. La mitad de los guerrilleros fueron abatidos o hechos prisioneros. La otra mitad huyó por la red subterránea.

Las FDI rodean Rafah. La aviación, la artillería y los carros de combate estrechan el cerco sobre el núcleo urbano mientras la inte-

Hamas anuncia que no negociará con Israel sin un alto el fuego general y permanente

ligencia militar y el Shin Bet averiguan por dónde es mejor atacar.

El ministro de Defensa, Yoav Gallant, dijo ayer, desde el frente de Rafah, que "es aquí donde se ponen de manifiesto nuestros objetivos: destruir a Hamas, liberar a los rehenes y mantener la libertad de acción". "Allí donde Hamas esté operativo, allí combatiremos nosotros", insistió también ayer el exgeneral Benny Gantz, miembro del gabinete de guerra.

Liberar por la fuerza al centenar de rehenes que sigue en poder de Hamas es extremadamente difícil. Por eso, Israel está dispuesto a regresar esta semana a la mesa de negociaciones. Hamas, sin embargo, no piensa hacerlo sin un alto el fuego general y permanente. Esta es una condición previa a la que, según indicó ayer, no piensa renunciar.

La guerra, mientras tanto, sigue matando a decenas de gazatíes cada día. Anoche, un ataque aéreo se cobró una treintena de vidas en un campamento para desplazados en Rafah. Son más de un centenar los muertos en las últimas 24 horas. El balance total se acerca a los 36.000 muertos en Gaza. Las FDI han perdido a 288 soldados.

Macron carga contra Le Pen y todas las ultraderechas por el riesgo para Europa

Viene de la página anterior

esa ideología hubieran gobernado, la UE no habría conseguido los avances que conocemos en tantos ámbitos.

La fragilidad interna la comparten también el canciller Scholz v des y liberales. Los socialdemócratas (SPD) del jefe del Gobierno

podrían sacar solo un mísero 15%, la mitad que la oposición democristiana (CDU-CSU). La complicada coyuntura para los dos líderes frena su papel como impulsores de la UE. Les resta influencia, credibilidad y autoridad.

Entre Scholz y Macron no ha su gobierno de coalición con ver- habido nunca una química maravillosa. Tienen perfiles opuestos. El canciller es de natural reservado, mientras que el presidente francés ama los focos y la retórica, y no ha ocultado, desde que llegó al poder en el 2017, que se ve a sí mismo como un protagonista destacado -si no el principal- en la discusión sobre el futuro europeo.

Tanto Steinmeier como Macron minimizaron las disensiones que afloran entre París y Berlín. "Creo que hay un malentendido

cuando se habla de relaciones francoalemanas -afirmó el presidente alemán-. El gran malentendido es que se espera que los países europeos deban estar siempre de acuerdo. No, somos diferentes en Europa, lo que también es un gran logro".

Es evidente que entre Alemania v Francia existen desacuerdos serios en asuntos clave como la energía nuclear (vital para París, mientras que Berlín renunció a ella), la política comercial hacia China y EE.UU., los plazos para implantar el coche eléctrico, la ayuda militar a Ucrania o el rigor

presupuestario. Francia, por ejemplo, se plantea un endeudamiento conjunto para robustecer la defensa europea -según el modelo de relanzamiento tras la pandemia-, pero Berlín se opone.

Macron estará hoy en Dresde y luego en Münster. El martes habrá un Consejo de Ministros conjunto en un castillo cerca de Berlín y una reunión del consejo de defensa bilateral. Está claro que el motor francoalemán debe engrasarse y ponerse a punto periódicamente, con independencia de las circunstancias, porque hoy por hov no existe alternativa.

La ONU eleva a 670 los muertos en la avalancha de Papúa Nueva Guinea

Buena parte de una aldea queda enterrada bajo más de seis metros de piedras

SYDNEY Agencias

Una agencia de la ONU estimó ayer que más de 670 personas murieron en la avalancha de tierra que la madrugada del viernes sepultó una aldea remota al norte de Papúa Nueva Guinea, aunque hasta anoche se habían recuperado solo cinco cadáveres. El responsable de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) en el país, Serhan Aktoprak, declaró a la cadena australiana ABC que, según las nuevas estimaciones, más de 150 casas quedaron enterradas por una capa de rocas y tierra de entre seis y ocho metros de profundidad y se teme que más de 670 personas hayan perdido la vida.

Sin embargo, la delegación de la ONU en Papúa Nueva Guinea matizó ayer a la agencia Efe que el número de muertos confirmados por el equipo de respuestas de emergencia era de cinco, aquellos cuyos cadáveres han sido recuperados en la aldea de Kaokalam, a 600 kilómetros de la capital, Port Moresby. "El equipo nos ha informado de que es dificil confirmar el número real [de fallecidos] mientras continúan los esfuerzos de búsqueda y rescate", afirmó Kesang Phuntsho, responsable de la oficina de la ONU en el país.

Además de los cinco cuerpos



Equipos voluntarios de rescate en la aldea de Yambali ayer tras la catástrofe

recuperados, la delegación de las Naciones Unidas indicó en un informe que hay un número indeterminado de heridos, "incluidos 20 mujeres y niños". El comunicado de la ONU también es más cauto respecto al número de casas sepultadas por el alud, que por el momento cifra entre 50 y 60, además de una escuela, una iglesia,

huertos y vehículos. El informe añade que la zona del desastre sigue siendo peligrosa por el riesgo de nuevas avalanchas, por lo que trabajan en la evacuación de unos 1.250 supervivientes.

"Mis compañeros tuvieron que escapar del lugar por el creciente peligro, ya que siguen cayendo rocas sin parar y la tierra continúa

deslizándose", relató el responsable de la OIM en el país, que añadió que esto, unido a la gran cantidad de tierra que ya había caído, está poniendo presión sobre las casas de la zona, por lo que es necesaria la evacuación.

Alrededor de 4.000 personas viven oficialmente en la zona donde ocurrió el alud, aunque las au-

toridades estiman que el número de afectados es mayor, ya que en el pueblo donde ocurrió se refugian personas que huyen de conflictos y enfrentamientos tribales en aldeas cercanas.

Buena parte de la aldea de Kaokalam quedó enterrada por una capa de entre seis y ocho metros de rocas y piedras y la avalancha afectó a una zona de más de 200 kilómetros cuadrados, incluidos unos 150 kilómetros de la principal carretera de la provincia, lo que dificulta las labores de rescate y de ayuda. Además, otros tramos de acceso a la aldea están cortados por desprendimientos anteriores, por lo que solo es posible llegar en helicóptero o todoterrenos.

El deslizamiento afecta a una zona de más de 200 kilómetros cuadrados de este país insular oceánico

Imágenes del lugar de la catástrofe muestran una vasta área de rocas y tierra arrancada de una colina, así como a vecinos recogiendo sus enseres y explorando la zona enterrada por el desprendimiento en busca supervivientes. El área afectada suele padecer lluvias intensas e inundaciones, y los desprendimientos son habituales en un país donde, pese a la riqueza en recursos naturales, gran parte de sus más de nueve millones de habitantes viven en extrema pobreza y se encuentran aislados por déficit de comunicaciones e infraestructura, especialmente en lugares remotos como este.

705€

lerano, dame Dame selvas, y un mar cristalino.

> PAGO EN 6 MESES*

HASTA 500€ EN CUPÓN REGALO DE El Corte Ingles



VUELOS DESDE BARCELONA Y TRASLADOS INCLUIDOS

Túnez | Hammamet

Hotel 4* • TI + X 8 días | 7 noches

Zanzíbar

Hotel 5* • TI + X 1.590€ 9 días | 7 noches

CARIBE

Bayahibe

Hotel 4* • TI + 3 1.254€ 9 días | 7 noches

Punta Cana

Hotel 4* • TI + X 1.282€ 9 días | 7 noches

Riviera Maya

Hotel 5* • TI + X 1.334€ 9 días | 7 noches

Punta Cana Exclusivo

Iberostar Selection Bavaro 5* • TI + 🛪 9 días | 7 noches

Incluye Fast Track, embarque preferente, Sala VIP, traslados directos exclusivos, asignación de asiento y asistencia.



JAVIER DE LA SOTILLA

Washington. Servicio especial

onald Trump aprovechó el jueves el día libre en su primer juicio penal en el Distrito Sur de Manhattan para dar un inusual discurso a quince quilómetros al norte, en el parque Crotona del Bronx. El magnate republicano tiene pocas opciones en el condado más pobre de Nueva York, un bastión demócrata, donde el 65% habla español y el 31% es afroamericano, y donde su rival en las elecciones de noviembre, Joe Biden, obtuvo en el 2020 el 83% de los votos. El jueves no se dio el baño de masas que suele recibirlo en sus mítines, pero su simple pre-sencia en territorio hostil le sirvió para enviar un mensaje al país: se ve con fuerzas para disputar el voto de las dos principales minorías de Estados Unidos.

"Por culpa de este Gobierno corrupto, nuestra población negra e hispánica está perdiendo sus trabajos, sus casas y todo lo que pueden perder", dijo ante un público abarrotado de gorras rojas con su dogma "Make America great again", banderas de Puerto Rico, El Salvador e Israel, camisetas de la organización Latinos for Trump y decenas de agentes vigilando la escena. Invitó a dos raperos afroamericanos al escenario, Sheff G y Sleepy Hallow, que pidieron el voto por el candidato desde esta cuna del rap.

En noventa minutos de discurso, el primer expresidente imputado con cargos penales hizo escasas referencias al primero de sus cuatro juicios. Se centró en los principales asuntos de su campaña: prometió "la mayor deportación de la historia" ante los vítores de cientos de inmigrantes y descendientes y repitió su promesa incumplida de terminar el muro en la frontera con México para "devolver la seguridad a nuestras calles, el éxito a nuestras escuelas



Unas 3.500 personas acudieron al acto de campaña de Donald Trump en el Bronx (Nueva York)

El expresidente gana adeptos entre las dos principales minorías de Estados Unidos, que tradicionalmente han votado demócrata

Trump abraza el voto latino y afroamericano

y la prosperidad a cada condado de esta ciudad", una de las que más inmigrantes acoge en todo el país, cerca de 150.000 en los últimos dos años. "Nueva York está en declive", aseguró, y convirtió esta fatalista afirmación en el hilo conductor de su discurso antiinmigración: "Estos millones y millones de personas que están entrando a nuestro país tienen su mayor impacto sobre la población negra e hispánica".

Interpelando a las dos mayores minorías del país, Trump se dirige a cerca del 40% de la población con derecho a voto, que podrían ser muchos más si se eliminaran las trabas para el registro electoral, con el viento favorable de las encuestas, que muestran como estos grupos tradicionalmente demócratas están virando hacia el republicano.

Cuando dio el salto a la política en el 2016, recibió el voto del 28% de los latinos, un porcentaje que aumentó al 38% en el 2020 y que se prevé que supere en noviembre: el último sondeo de YouGov le da el 39% de los votos, un 6% menos que Biden, que pierde fieles y gana abstencionistas entre los latinoamericanos.

A pesar de que las políticas migratorias han preocupado tradicionalmente a los latinos, que se identifican más con la gestión de los demócratas, recientes sondeos muestran que cada vez tienen un peso menor al elegir el voto. Según la encuesta de UnidosUS publicada este mes, es su sexta preocupación, por detrás de la inflación, la economía, la sanidad, el crimen y el encarecimiento de la vivienda. Es decir, sus prioridades electorales son muy similares a las del resto de la población.

Algo parecido ocurre con los votantes afroamericanos, aunque en este segmento Biden parte con

La inmigración es la sexta preocupación entre los hispanos, que apoyan a Trump en un 39%, según los sondeos

abrumadora ventaja. En las elecciones del 2020, seis meses después del asesinato de George Floyd y de la represión de las protestas del movimiento Black Lives Matter de la administración Trump, Biden obtuvo el 92% de sus votos, pero el presidente no ha logrado conectar con ellos durante su mandato y ahora tan solo un 69% muestra intención de votarlo en noviembre, frente al 23% de Trump, según la última encuesta de *The New York Times*.

Para ganarse el apoyo de la población negra, Trump ha llegado a compararse con ellos para lograr su empatía. En un acto organizado por la Federación de Conservadores Negros en Columbia (Carolina del Sur) dijo que estaba recibiendo más apoyo de afroamericanos debido a sus cuatro casos penales, porque ellos han sido tratados históricamente de forma injusta por la justicia.

En unos comicios tan reñidos como los que auguran los sondeos, esta sangría de votos a Biden entre las dos grandes minorías, que se suma a la desconfianza de los jóvenes y los árabes por el apoyo a Israel en Gaza, supone una amenaza clara a su reelección.

Kennedy, un efecto imprevisible

DIARIOS DEL TÍO
SAM

JUAN M. HERNÁNDEZ
PUÉRTOLAS

Hay que remontarse a 1980 para encontrar a un Kennedy que se presentara a la presidencia, fue el caso del senador Edward Moore Kennedy, que retó sin éxito al presidente Carter para la nominación por el Partido Demócrata. Veinte años antes, en 1960, se había producido la victoria del senador John Fitzgerald Kennedy ante el entonces vicepresidente Richard Nixon en unas de las elecciones presidenciales decididas por uno de los márgenes más ajustados de la historia. Entre ambas fechas, en 1968, la campaña del senador Robert Francis Kennedy para la nominación demócrata a la presidencia fue trágicamente finiquitada por las balas de un asesino en la cocina del hotel Ambassador de Los Ángeles.

Esta introducción, probablemente innecesaria para los baby boomers, la generación nacida en los años inmediatamente posteriores al final de la Segunda Guerra Mundial, es seguramente imprescindible para entender la significativa atención mediática que se está dispensando a la quijotesca candidatura de Robert F. Kennedy jr., 70 años, tercer hijo de los once que tuvieron el senador asesinado en Los Ángeles y su esposa Ethel Skakel, que aún le sobrevive a la avanzada edad de 96 años.

En su intervención en la reunión del Cercle d'Economia recientemente celebrada en Barcelona, el periodista y politólogo Eugene J. Dionne ratificó lo obvio, que este polémico –por ser piadoso– abogado medioambientalista que nunca antes se había presentado a elección alguna no tiene la menor posibilidad de ser elegido cuadragésimo séptimo presidente estadounidense el 5 de noviembre. Sin embargo, sí admitió la posibilidad teórica de que su eventual respaldo electoral en determinados estados pudiera inclinar la balanza del lado del presidente Biden o del expresidente Trump.

Y es que este Kennedy está muy alejado del liberalismo progresista que definió la trágicamente

El más atípico de los Kennedy no puede ganar la presidencia, pero sí decantar algunos estados

breve campaña presidencial de su padre Bob –100 días – y la dilatadísima –46 años – carrera en el Senado de su tío Ted. Apasionado en su niñez y adolescencia por la zoología y la cetrería, fue derivando profesionalmente hacia la abogacía medioambiental, en una trayectoria personal marcada por las desgracias, algunas accidentales, otras autoinfligidas. A los asesinatos de su padre y de su tío hay que añadir, entre otros dramas, un hermano muerto en un absurdo accidente de esquí, una exesposa que se suicidó y otro hermano víctima mortal de una sobredosis. Él mismo fue drogadicto durante 14 años, solo pudiendo salir del pozo, según confesión propia, gracias al redescubrimiento de la fe católica en la que fue educado.

Pero, sin ningún género de dudas, la faceta más polémica de su personalidad es su debilidad por las teorías de la conspiración, la más dañina de las cuales es indudablemente su irresponsable apoyo a la relación entre las vacunas y el autismo.

Este Kennedy, rompiendo con la relación histórica de su familia con el Partido Demócrata, se presenta como independiente, pero es sintomático que su candidatura haya sido ignorada hasta ahora por el presidente Biden, pero atacada por el expresidente Trump. Y no sería la primera vez que una o varias candidaturas independientes pueden decantar los resultados finales de unos comicios presidenciales.

En efecto, ya en el 2000 la candidatura del gran fustigador de la industria del automóvil, el abogado Ralph Nader, pudo privar al vicepresidente Gore de los pocos votos que le faltaron en Florida para ganar aquellas elecciones, mientras que las candidaturas progresista y libertaria en los comicios del 2016 pudieron drenar a la candidatura de Hillary Clinton de vitales sufragios en algunos estados a la postre decisivos en su derrota en el Colegio Electoral frente a Donald Trump. En unas elecciones que se van a decidir en apenas media docena de estados, todos los factores pueden influir, incluyendo la atípica campaña de Robert Kennedy jr.

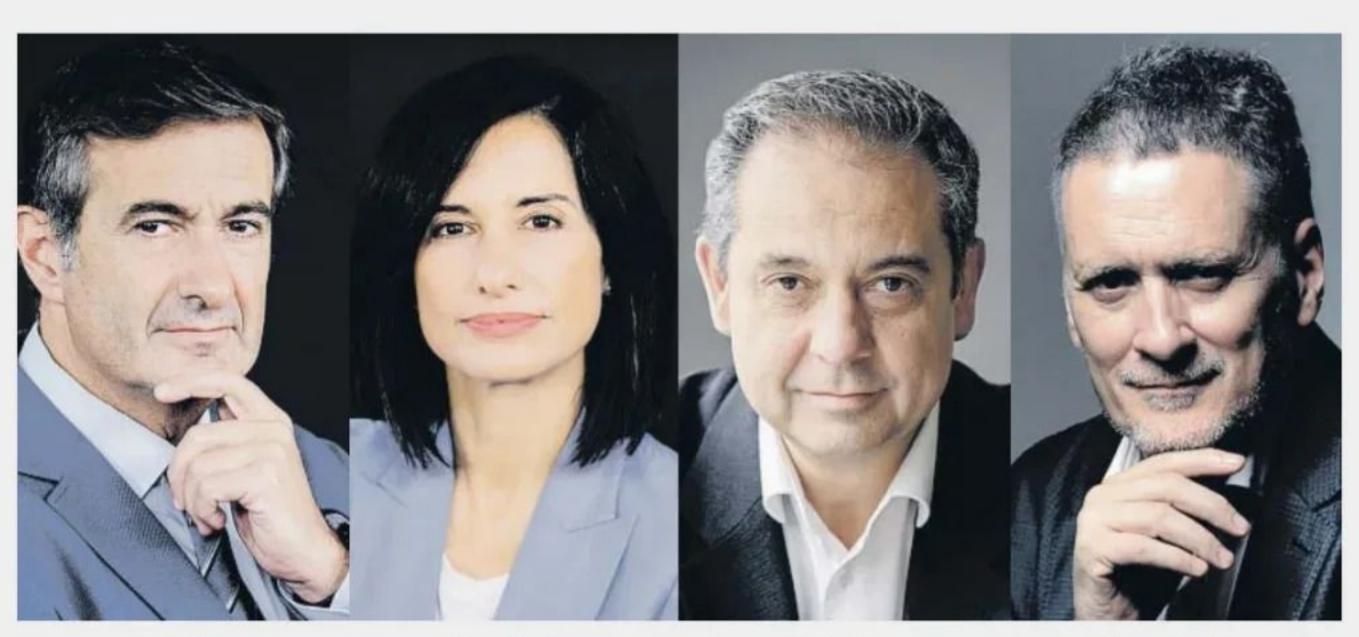
LUNES, 27 MAYO 2024



Celebra con nosotros los 150.000 suscriptores de La Vanguardia

TE INVITAMOS A CONOCER LA REDACCIÓN EN DIRECTO

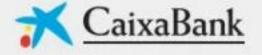
La Vanguardia al completo se traslada a CosmoCaixa para mostrarte el funcionamiento de su redacción. Vivirás la reunión donde se decide el contenido del diario, la creación de la portada digital y la maquetación de la portada de papel. Conoce al grueso de la redacción, con el director y su equipo directivo, y únete al rigor, la serenidad y la pluralidad del periodismo del futuro.



Jordi Juan Director

Lola García Directora adjunta Enric Sierra Director adjunto Miquel Molina Director adjunto

Museo de la Ciencia CosmoCaixa Patrocinador:



Martes, 18 de junio a las 18 h Museo de la Ciencia CosmoCaixa. C. Isaac Newton, 26. Barcelona



¡Participa para asistir! clubvanguardia.com



HISTORIAS



DEL MUNDO

Los topos que vigilan a Kim Jong Un

Un equipo sigue a todas horas en Seúl la peculiar televisión de Corea del Norte

JORDI JOAN BAÑOS

Seúl. Enviado especial

ay una estancia en Seúl en la que nunca jamás se escucha K-pop. Basta con acercarse a una de las salas más pequeñas de la agencia Yonhap para ponerse alerta, si no firme, por la música marcial de fondo. Sin movernos de la capital surcoreana, acabamos de saltar por encima de la frontera "desmilitarizada". Aquí todo remite -retransmite- a lo que se cuece al otro lado del espejo, en Corea del Norte. El canal televisivo de Pyongyang se sigue aquí las veinticuatro horas del día. Seis periodistas se turnan para escrutar sus emisiones, que le transportan a uno, no solo a otro país, sino también a otro siglo.

En el momento de la visita, la Televisión Central de Corea escupe imágenes de altos hornos, exitosos planes quinquenales, soldados con el puño en alto y abnegadas enfermeras. Como una máquina del tiempo de vuelta a 1989. Enseguida, la imagen oronda de Kim Jong Un confirma dónde estamos, con tomas épicas, enaltecedoras de sí mismo, en otra ofrenda floral a la estirpe fundada por su abuelo Kim Il Sung.

¿Quién fue la primera persona en Corea del Sur que se enteró de la muerte de su hijo y sucesor, Kim Jong Il? "¡Fui yo!", salta el periodista Na Gi Seong, topo de guardia, ante la pregunta de este corresponsal. "Llevo treinta y cinco años haciendo esto y he seguido a tres generaciones de los Kim", confiesa mientras mira de reojo a la pantalla, que emite ahora nuevas imágenes de camaradas modélicos, con discursos enfáticos y la citada música marcial de fondo. Más y más proclamas sobre un mundo nuevo que parece preservado en glicerina.

En esta sala, diminuta para las dimensiones del edificio de la agencia de noticias surcoreana, se ausculta al alter ego coreano las veinticuatro horas del día, 365 días al año. Na Gi Seong admite que, más allá de este seguimiento informativo, que da cumplida cuenta de cada nueva prueba de misiles, "el Ministerio de Reunificación y los servicios de inteligencia deben estar haciendo lo mismo". Un pequeño gran alivio para su responsabilidad.

El periodista Na posa junto a un mapa de Pyongyang, la segunda ciudad coreana, que poquísimos surcoreanos han pisado en los últimos setenta años. Ciudad propia y extraña en la que esta metido virtualmente la mitad de sus horas de vigilia.

Junto a otra pared, un ordenador reproduce los despachos que va difundiendo con parsimonia la agencia oficial de noticias de Corea del Norte. También la web de su Ministerio de Asuntos Exteriores, con una estética más propia de los tiempos del télex.



JORDI JOAN BAÑOS



El reino del hermetismo

Nunca un norcoreano ha podido escuchar a los Beatles, debido al estricto aislamiento de Corea del Norte tras la partición de la península en 1945. El régimen totalitario ha sido gobernado por los Kim, abuelo, padre e hijo (Kim II Sung, Kim Jong lly ahora Kim Jong Un).

En otra pared, hay un organigrama exhaustivo -válido hasta la próxima purgade altos cargos de la República Popular Democrática de Corea. Trescientos con rostro -de los cuales, solo diez mujeres- y veinticinco sin él.

De repente, se cuela en la emisión la dramática presentadora de boletines norcoreana Ri Chun Hi, enfundada en ese tipo de kimono rosa que más de una secta habría elegido para viajar al espacio. A la octogenaria se la suponía jubilada, tras haber sido premiada hace un par de años por el Partido con un piso de lujo socialista en Pyongyang. Uno empieza a temer que también en Corea del Sur den gato por liebre, pero lo cierto es que Ri todavía sale de su retiro para hacer algún que otro anuncio trascendente. "No, no estamos dando ningún vídeo, es la retransmisión de lo que emite ahora mismo Televisión Central de Corea". aclaran en Yonhap, "lo que pasa es que usan muchas imágenes enlatadas".

Un invitado maduro de la agencia estatal de noticias de Vietnam observa con algo de curiosidad y mayor alivio la sucesión de

cromos ideológicos. "Es como en mi infancia en Hanoi", bromea. "Pero ahora Vietnam es un país rojo por fuera y capitalista por dentro".

Na Gi Seong, por su parte, se toma a broma la pregunta sobre la incidencia de su trabajo sobre su salud mental. No en vano,

Uno de los periodistas lleva 35 años siguiendo desde Seúl, ocho horas diarias, la delirante televisión de la dinastía Kim

lleva casi toda su vida adulta viviendo la mitad del día con la cabeza en otra dimensión. Una esquizofrenia que, por otro lado, parece rejuvenecerle, como si hubiera dado -ríanse de la cosmética surcoreanacon el tratamiento antiedad definitivo: ocho horas diarias, durante treinta y cinco años, observando un mundo escleróticos que pasó de moda, pero que se resiste a pa-



CONSULADO GENERAL DE ITALIA EN BARCELONA Calle Aribau 185, planta 4

ANUNCIO DE SUBASTA

para la venta de dos inmuebles propiedad del Estado italiano sitos en la Calle Mallorca nº268-270, principal 1º y primero 1º, Barcelona Fecha 17 de mayo de 2024

> Para una visualización completa del anuncio, consulte: https://consbarcellona.esteri.it



Clubvanguardia

¿Ganas de renovar tu armario?

> OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS clubvanguardia.com



Política





Elecciones _ Unión Europea

Feijóo reclama elecciones generales por las "mentiras" y "atropellos" de Sánchez

El PP recupera las protestas contra la amnistía como ariete en la antesala del 9-J

ASIER MARTIARENA

El Partido Popular desbordó ayer la puerta de Alcalá de Madrid. En plena campaña de las próximas elecciones europeas del 9 de junio, los de Alberto Núñez Feijóo se dieron un baño de masas para el que recuperaron la ley de Amnistía, que este jueves se aprobará definitivamente en el Congreso.

Una medida de gracia que tildan de pago en especie del presi-dente del Gobierno al nacionalismo catalán "a cambio de los siete votos que necesitaba para mantenerse en el poder", pero que los populares optaron por mantener guardada durante las recientes elecciones de Catalunya por el temor a la pérdida de votos que su postura les hubiera acarreado.

En ese marco, y harto de las "mentiras" y los "atropellos" del presidente, Pedro Sánchez, el líder de la oposición se erigió en la alternativa de gobierno. Y no dudó en reclamar al socialista uno de "esos giros de guion" que "tanto le gustan" para que retire la ley de Amnistía, disuelva las Cortes y convoque elecciones generales tan solo diez meses después de haberse celebrado los últimos comicios: "Vayamos con la verdad, la libertad y la democracia por delante", exclamó, invitándole a un nuevo duelo en las urnas a modo de plebiscito para renovar un Ejecutivo de coalición al que fuentes de Génova ven "perdido y sin apoyos para aguantar tres años más de legislatura".

La amnistía fue la principal munición argumental de los dirigentes populares, pero no la única. La presunta corrupción de Begoña Gómez, la política exterior sobre Oriente Medio, la independencia judicial o el reciente periodo de reflexión del líder



El líder de la oposición flanqueado por Gamarra, Ayuso, Montserrat y Almeida, frente a la puerta de Alcalá

La organización cifra la asistencia en 80.000 personas; 20.000, según la Delegación del Gobierno

socialista, contra el que se erigen como alternativa, salpimentaron los discursos de los intervinientes entre contadísimas menciones a los retos políticos, económicos y sociales que Europa debe afrontar como continente.

Ninguna de ellas, por cierto, de la cabeza de lista del PP a los comicios europeos, Dolors Montserrat, quien ni siquiera llegó a

El Partido Popular recluta para el 9-J a Fernando Savater, filósofo y exdirigente de UPyD

intervenir en el acto.

Sí que lo hicieron, por contra, el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, y la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, quien parafraseó al presidente de Argentina, Javier Milei, presumiendo de "libertad" y de que Madrid es "la casa de todos, carajo", para acabar coreando, más fuerte que nunca, el

Ayuso, la más aplaudida, culmina su discurso atacando a Sánchez con su célebre "me gusta la fruta"

"me gusta la fruta" con el que acostumbra a insultar, pero sin injuriar, al presidente del Gobierno.

Entre ambos, el PP colocó a Fernando Savater, con quien no repararon en atenciones bajo un sol que, en su punto más alto, motivó hasta 39 intervenciones de los servicios sanitarios por mareos y lipotimias.

Dolors Montserrat, candidata del PP a las elecciones europeas, no llega a intervenir en el acto de campaña

El filósofo y exdirigente de UPyD justificó su presencia "tras tantos bandazos en la vida" por su compromiso con España y la democracia. "Dos conceptos que, en este momento, defiende mejor que nadie el Partido Popular", señaló para alborozo de Feijóo, quien atendía al discurso escoltado por sus barones autonómicos -a excepción de María Guardiola, convaleciente tras una operación y después de sufrir una sepsis-y por los expresidentes del gobierno Mariano Rajoy y José María Aznar.

Finalizado el acto, comenzó la tradicional guerra de cifras. Los organizadores cifraron la asistencia en algo más de 80.000 personas. Y la Delegación del Gobierno la rebajó a 20.000. Una cifra que el PSOE explotó en redes para señalar que se trataría de la peor asistencia a las cinco concentraciones convocadas en lo que va de año en contra de una amnistía que Ferraz da por amortizada.

Abascal crítica la "romería" de Feijóo y carga contra la "gran coalición"

 Casi al mismo tiempo que el PP se manifestaba contra la amnistía en Madrid, el presidente de Vox, Santiago Abascal, cargaba en València contra los populares y su cercanía al PSOE en Bruselas. "Hoy tenemos a Feijóo de romería contra el Gobierno y dentro de unos días lo tendremos restableciendo la gran coalición con el PSOE en Europa". En la autonomía donde el PP y

Vox cerraron su primer gran gobierno tras las autonómicas del 28-M, Abascal se lanzó con dureza contra su socio pero rival electoral. El mandatario de Vox señaló que estas elecciones son las de la "gran estafa", porque muchos españoles votan, pensando que el PP hace oposición a Pedro Sánchez, y los populares acaban "en Bruselas haciendo coalición con PSOE y Verdes".

"Menos romerías y más conflictos institucionales", espetó ayer Abascal a Feijóo en referencia a la posición del PP con la amnistía en el Senado. Respecto a la posibilidad de hacer un referéndum sobre la norma que aprobará en los próximos días el Congreso, como plantea el PP, Abascal fue tajante: "La legalidad no se ha de someter a referéndum; la amnistía no es votable".

Inmersos ya en un cuerpo a cuerpo evidente por los votos conservadores, el dirigente de Vox ocupó la mayoría de su intervención en atacar a Feijóo. También aprovechó para defender a los líderes conservadores que estuvieron hace una semana en Madrid junto a Vox, ahora que parece que el PP también busca acercarse a alguno de ellos, como Giorgia Meloni./H. Sanjuan

ENTREVISTA

TONI MUÑOZ

élix Martín (Vallado-lid, 1975) ha desarrollado toda su carrera como fiscal en Catalunya, donde ha ejercido en los juzgados de Sabadell, de Cerdanyola, y en la actualidad en la Audiencia de Barcelona como fiscal del jurado. La sociedad lo conoció por su trabajo en el mediático juicio por el crimen de la Guardia Urbana. En el 2020 fue nombrado director de formación de la Escuela de Fiscales, función que desempeñó hasta el 2022, y en octubre del 2023 fue elegido por sus compañeros vicepresidente de la Unión Progresista de Fiscales (UPF), la asociación a la que pertenece el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, la única que no se ha posicionado sobre la ley de Amnistía.

¿Por qué no se han pronunciado sobre la ley de Amnistía? Hemos tomado una decisión, conscientemente, de no tomar ninguna posición concreta sobre la ley. En este momento, creemos que es importante dar un paso al frente y decir que nosotros los fiscales no somos ni debemos ser arquitectos de las leyes, sino solamente obreros de ellas. Los arquitectos de las leyes están trabajando en las Cortes Generales, en el caso del Estado, y en el Parlament, en el caso de Catalunya.

Igualmente, ustedes tendrán voz para decidir si una causa encaja o no en los supuestos de la

amnistía o si es constitucional. Si la ley se aprueba y se valida constitucionalmente, nosotros, al margen de la legítima opinión que podamos tener cada uno, y seguro que incluso en el seno de la Unión Progresista de Fiscales existen compañeros con distintas posiciones, nos vamos a limitar de manera rigurosa y técnica a aplicar la ley. Que lo sepa la ciudadanía, y en especial la ciudadanía de esta tierra de Catalunya, que es mi tierra de acogida, porque sé que afecta de una manera más emotiva.

Ha habido otras asociaciones de fiscales que han emitido informes manifestando su oposi-

"Lo más respetuoso es no posicionarnos sobre la ley de Amnistía"

Félix Martín

Fiscal y vicepresidente de la Unión Progresista de Fiscales



PAU VENTEO / SHOOTING

El fiscal Félix Martín, en la entrevista con La Vanguardia mantenida en Barcelona

ción a la ley de Amnistía...

He escuchado posiciones jurídicas de altura en varios ámbitos, pero consideramos que es positivo lanzar un mensaje de que nosotros no vamos a manifestar una posición como asociación sobre una ley aprobada por las Cortes Generales y que en su caso va a llegar al Tribunal Constitucional. Profesionalmente, lo más respetuoso con la ciudadanía en este momento es no posicionarnos con relación a una ley tan sensible para la sociedady, en especial, para la ciudadanía de Catalunya

El fiscal general del Estado tampoco se ha posicionado, y esto le ha valido duras críticas del PP y de las demás asociaciones de fiscales.

El fiscal general del Estado tomó una decisión que considera-

66

Separación de poderes Los arquitectos de las leyes están en el Parlamento, los fiscales solo somos obreros "

mos que es la acertada y que es impecable desde un punto de vista técnico. La ley de Amnistía se está tramitando como proposición de ley, es decir, es una iniciativa legislativa que no ha vedirecto de la soberanía popular.

nido del Gobierno, sino que ha

venido del Congreso de los Di-

putados, el órgano depositario

Soberanía popular

"El fiscal general hace bien en no referirse a una ley que sale del Congreso y no del Gobierno"

Por tanto, la posición del fiscal general del Estado como institución constitucional tiene que ser mucho más aséptica. Y además podría generar un problema para los fiscales porque si el Consejo Fiscal emite su posición, parece que está predisponiendo lo que tendrán que decir los fiscales el día que tengan que informar en los asuntos concretos.

La Asociación de Fiscales, la mayoritaria en el Consejo Fiscal, ya ha emitido un informe, dudando de la constitucionalidad de la ley; por tanto, podemos presuponer que habrá discrepancias sobre cómo aplicar la ley.

Una determinada asociación puede tener una posición sobre el genérico de la ley, pero otra cosa es en el supuesto concreto. El compañero fiscal que esté atendiendo un supuesto concreto tendrá que someterse a las directrices legales y, en su caso, a los principios de interpretación que se establezca en la institución del ministerio fiscal.

Usted que lleva ya muchos años en Catalunya, ¿comparte lo que dice la exposición de motivos de la ley de Amnistía de que puede ayudar a solucionar el conflicto político?

Yo creo en las leyes y soy un aplicador. Tengo mi visión personal, pero esta no interesa. Tengo gran fe en las leyes, en las leyes que salen de nuestro Parlamento. Eso es lo que puedo decir. Y luego, como catalán de adopción que soy, estoy deseando que salga bien.

El PP ha pedido el cese del fiscal general, el CGPJ dijo que no era apto para el cargo, las asociaciones de fiscales también han pedido su dimisión ¿Esperaban un mandato tan convulso?

Se está banalizando interesadamente una institución tan importante como la Fiscalía, centrándose en la persona del fiscal general del Estado. Se le está utilizando en un contexto de polarización máxima con la única finalidad de debilitar a un gobierno en un campo de batalla en el que todo vale.

Acusan al fiscal general de estar al servicio del Gobierno

Los fiscales no somos ni seremos peones de ningún presidente del gobierno ni de ningún fiscal general. Somos más de 2.700 fiscales que creemos en nuestras funciones, en nuestro sentido de la responsabilidad y en las leyes. No nos dejaremos mediatizar por ningún interés extrajurídico.

El PSOE asegura que el acuerdo con Junts sigue "más vigente que nunca"

REDACCIÓN Barcelona

Las elecciones al Parlament del 12 de mayo alteraron de forma significativa el escenario catalán, puesto que el independentismo ya no tiene mayoría en la Cámara catalana. Con todo, desde el PSOE aseguran que el acuerdo sellado con Junts el pasado mes de noviembre para la investidura de Pedro Sánchez, que, sobre el papel, incluye un espacio de negociación mensual en Suiza para abordar asuntos de índole económica y mayor reconocimiento nacional para Catalunya sigue más vigente que nunca.

Fue el principal interlocutor de los socialistas con JxCat, Santos Cerdán, número tres y secretario de organización del PSOE, quien se pronunció en esos términos en una entrevista con el diario Noticias de Navarra publicada ayer. "El acuerdo de legislatura con Junts sigue vigente más que nun-

ca, esa es la voluntad por las dos partes", sostiene Cerdán, que asegura que tanto ellos como Junts han diferenciado la contienda electoral de los compromisos suscritos con anterioridad.

Estas palabras llegan después de los guiños del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a Esquerra el viernes pasado en su intervención en la reunión anual del Cercle d'Economia, que se enmarcan en un contexto en el que los socialistas tienen que seducir a los republicanos para que den su apoyo a la investidura del primer secretario del PSC, Salvador Illa.

Las declaraciones de Cerdán coinciden con las que ha hecho hasta la fecha Junts, que en estas últimas semanas ha remarcado que el foro con los socialistas en Suiza, que en marzo se había reunido ya cuatro veces, seguiría adelante siempre y cuando el PSC no pacte con el PP y Vox para llegar al Palau de la Generalitat.

Lo que sí puede cambiar es la presencia de Carles Puigdemont en la negociación, puesto que ase-

Santos Cerdán apunta que el escenario postelectoral catalán no altera los compromisos suscritos

guró que si no era investido president, dejaría la primera línea política. Con todo, en Junts hay voces que abogan por su continuidad, al menos en el partido •



t. 673 16 01 77

El Gobierno afirma que no se dejará atemorizar para reconocer a Palestina

Albares tacha de "escándalo y execrable" el vídeo de respuesta de Israel en redes

ESTHER HERRERA

Bruselas. Servicio especial

El ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación, José Manuel Albares, criticó ayer los ataques vertidos por el Gobierno de Israel contra España a través de un video publicado en la red social X y advirtió de que "nadie" va a amedrentar al Ejecutivo español de "la firme decisión de reconocer al Estado de Palestina". Así lo aseguró en una comparecencia conjunta con el primer ministro de la Autoridad Palestina, Mohamed Mustafa, en un encuentro en

El titular de Exteriores afirma que recibirá el miércoles en España al primer ministro de la **Autoridad Palestina**

Bruselas

Albares apuntó que el video una muestra de las tensiones que existen actualmente entre ambos países y en el que se pueden ver imágenes de los terroristas de Hamas con un "gracias España" y música en flamenco, publicado por el Gobierno israelí- es "exactamente calcado" al que han publicado también contra Irlanda y Noruega, los otros dos países que mañana reconocerán al Estado de Palestina. Pero el jefe de la diplomacia española fue tajante: "Nadie nos va a amedrentar en apoyar un alto el fuego (...), nadie nos va a amedrentar en nuestra firme decisión de reconocer a Palestina".

"El video es un escándalo y es execrable porque es de todo el mundo conocido, especialmente por el Gobierno israelí, que el Gobierno español ha rechazado el terrorismo y los ataques terroristas de Hamas", subrayó. Asimismo defendió el derecho de Palestina a existir como Estado "al igual que Israel tiene derecho". "España ha sido muy firme condenando los ataques



Albares junto a Mustafa, ayer en Bruselas

ción de todo los rehenes, pero España también ha sido muy firme y lo va a seguir siendo, exigiendo el alto el fuego y la entrada de ayuda por los puntos terrestres". "Es un video hirien-

te", apostilló. El ministro evitó calificar de "genocidio" la ofensiva israelí en Gaza -que empezó después del ataque de Hamas del pasado

de Hamas y exigiendo la libera- 7 de octubre- tal y como asegu- medidas cautelares decididas el ró el sábado la ministra de Defensa, Margarita Robles. Albares recordó la trayectoria de Robles como magistrada en el Tribunal Supremo y que "ha expresado una opinión sobre lo que está dilucidando" la justicia internacional. Sin embargo, se limitó a recordar lo que ahora mismo la corte está analizando, aunque sí apuntó que las nuevas

pasado viernes por la Corte Internacional de Justicia son "obligatorias y de obligado cumplimiento".

El titular de Exteriores se reunía por primera vez en persona con Mustafa desde que este llegó al cargo. También se reunió con otros ministros del Gobierno palestino. Y avanzó que el próximo miércoles espera recibir en España a Mustafa, un día después de que se haya materializado el reconocimiento del Estado palestino. En el encuentro en Bruselas, el primer ministro de la Autoridad Palestina agradeció "la valiente decisión" de España para reconocer a su Estado y dijo que es un "paso significativo" para la paz en la región y su "determinación para la solución de los dos estados". Asimismo, pidió al resto de países de la Unión Europea que "eleven más la voz" para condenar las acciones del Gobierno israelí y reclamó a Israel que "ponga fin a la guerra en Gaza".

"Cada día que pasa perdemos a miles de personas, cada día que pasa costará más recuperarse y reconstruirlo todo", señaló Mustafa. En este sentido, instó al resto de países de la Unión Europea que aún no han dado este paso a que tomen el mismo camino de España, Noruega e Irlanda, para "acabar con la grave injusticia a la que el

Mohamed Mustafa urge a actuar: "Cada día que pasa perdemos a miles de personas"

pueblo palestino lleva sometido desde hace décadas".

El encuentro se produjo momentos antes de que socios internacionales se reunieran en Bruselas con la Autoridad Palestina para abordar la situación actual en la región, y un día antes de la reunión de los titulares de Exteriores de los Veintisiete. en que la situación en Gaza será uno de los puntos principales..



Fragmento del vídeo de Israel

España, Noruega e Irlanda actúan de la mano mañana

 El Gobierno hará efectivo esta semana el reconocimiento de Palestina como Estado por España, una decisión que Pedro Sánchez ha acelerado asumiendo las consecuencias que podía conllevar, como el enojo de Israel. Será mañana cuando el Consejo de Ministros aprobará ese reconocimiento, que no necesita el aval del Congreso. El Gobierno quiere otorgar relevancia especial a esa aprobación y,

según informaron a Efe fuentes del Ejecutivo español, se prepara un acto específico en el palacio de la Moncloa presidido por Sánchez y con la presencia el miércoles del primer ministro de la Autoridad Palestina, Mohamed Mustafa . La aprobación se adoptará de forma conjunta por España, Irlanda y Noruega. En la Moncloa esperan que haya una segunda ola de países europeos que compartan

esa decisión (aprobada ya por 140 en todo el mundo) y citan en concreto a Eslovenia, Malta y Luxemburgo. A partir de mañana habrá diez países de la UE que reconocerán a Palestina, ya que España e Irlanda (Noruega no forma parte de la UE) se sumarán a los ocho que ya tienen plenas relaciones diplomáticas: Suecia, Polonia, Bulgaria, República Checa, Rumanía, Eslovaquia, Hungría y Chipre.

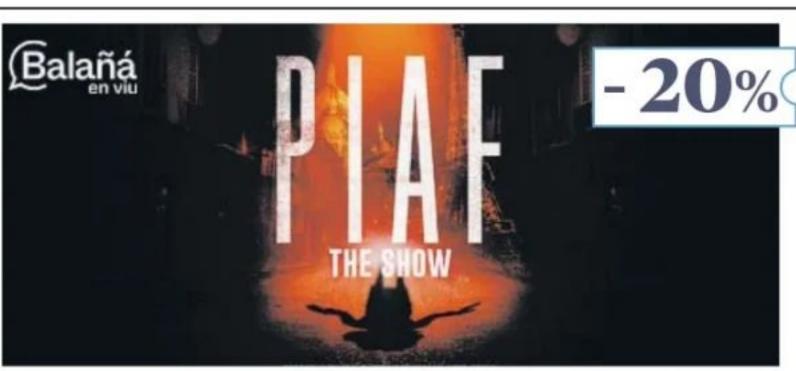


Piaf! The Show

EL GRAN ÉXITO FRANCÉS EN 4 ÚNICAS FUNCIONES. DESCUBRE LA HISTORIA DE EDITH PIAF A TRAVÉS DE SUS INOLVIDABLES CANCIONES.

Teatre Tívoli

Del 13/06/2024 al 16/06/2024



www.entradasdevanguardia.com

LAVANGUARDIA

THE SITUATION ROOM SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

Europeas, europeas son

as europeas no son ningún plebiscito. Tampoco una segunda vuelta de las generales. Las europeas, europeas son. Por naturaleza son comicios de distrito único, sin umbral electoral y con baja participación cuando no coinciden con municipales y autonómicas. No suelen marcar grandes diferencias entre el primero y el segundo cuando la participación ronda los 40%, como se prevé el 9-J. El diferencial entre PSOE y PP suele estar de media en esos casos en los tres puntos. Las europeas son proclives, sí, a la censura de gobierno u oposición, pero sin pasarse. Ante todo, son elecciones que favorecen los OPNI (objetos políticos no identificados). Acumulamos auténticos clásicos con José María Ruiz-Mateos y su agrupación con dos eurodiputados en 1989 o la poderosa irrupción del primer Podemos con el televisivo Pablo Iglesias que logró cinco hace diez años.

En estas europeas puede haber tres sorpresas: la primera, el PP puede perderlas; la segunda, Irene Montero puede empatar o superar a Sumar -se está llevando el 28% de sus electores-; y la tercera, Alvise Pérez y sus ardillas podrían convertirse en el nuevo OPNI de la política española -su formación Se Acabó la Fiesta tiene al cuerpo del roedor de logo, junto a la imagen de la película de V de Vendetta-. El 9-J comienza con este chasis: PP 21, PSOE 20, Vox 7, Sumar 4, Podemos 3, Ahora Repúblicas 3, Alvise 2, Junts 1, con el PNV todavía sin un escaño asegurado, aunque todos pensemos que en la fase final estén, como siempre, dentro. Todo está más cerca, pues, del empate que de la victoria rotunda de los populares, porque en el último año ni han hecho desaparecer a Vox ni han ocupado el carril central.

De hecho, si en lugar de repartirse 61 eurodiputados fueran los 54 de hace cinco En las próximas elecciones del 9 de junio, todo está más cerca del empate que de la victoria rotunda de los populares, porque en el último año ni han hecho desaparecer a Vox ni han ocupado el carril central.



Feijóo y Aznar, ayer en la manifestación contra la amnistía

años, ya habría empate a 19 PP-PSOE. Empate casi perfecto también entre la mayoría de derechas, con 30 eurodiputados, frente a la mayoría plurinacional y transversal que da apoyo al Gobierno de coalición con 31 eurodiputados. Todo se decidirá, una vez más, en la última semana, así como el próximo 6-J en un gran debate a nueve decisivo en RTVE.

Los socialistas, por tanto, están a un solo punto y un escaño de los populares gracias a un estado de ánimo renovado por la victoria en Catalunya, con el PP tratando de revertir esta tendencia al alza desde ayer con el efecto Alcalá, en una puerta con 80.000 personas, según los organizadores, en la que se respiraba más que movilización, melancolía. Y es que las europeas siempre son primero una campaña de comunicación interna ante las bases y simpatizantes. Ejemplo: "Hay que decir no al puto amo" dijo Alberto Núñez Feijóo en un evento al son del "¡Viva la libertad, carajo!" de Milei.

Melancolía también en Sumar. Yolanda Díaz no fue presidenta. Las expectativas que generó su liderazgo, y que corroboraron la mayoría de las casas de sondeos, pincharon justo el mismo día de presentación de su nuevo partido en Magariños. Ese acto, como ya explicamos entonces junto al capitán **Enric Juliana**, fue un disparate que contribuyó significativamente a la derrota de la izquierda el 28-M. Mañana será precisamente el aniversario de ese 28-M, aquella ola azul que quedó en resaca ante lo que tenía que ser para el PP el verano de sus vidas.

Fue insensato tratar de arrinconar políticamente al Podemos de Ione Belarra. Un Sumar sin motor Podemos estaba condenado al absoluto fracaso, como sucedió. Dilapidaba capital electoral, fallando en lo estratégico. Sin Magariños hoy probablemente habría más comunidades autónomas de izquierdas, entre ellas la Comunidad Valenciana, y la coalición tendría más escaños en el Congreso. El lema de Magariños fue "Ahora empieza todo" y tendrá su reverso el 9-J: "Ahora acabará todo". Esperemos... la disputa. Demostrándose una máxima política indiscutible: siempre acaba ganando "la organización", esto es, el motor.

La legislatura técnicamente está aún por desplegar. Primero fue la investidura fallida de Feijóo, luego el noviembre nacional previo a la investidura de **Pedro Sánchez**, la ley de Amnistía y las votaciones de enero, hasta llegar al final de este carrusel de elecciones. Mientras se producen fugas entre las derechas, se debaten los pactos sí o no con tal o cual ultraderecha, todo lo que no es derecha ni ultraderecha es un espacio enorme por ocupar para PSOE y Podemos. En política, cuando hueles la línea de meta, tan solo hay que tirar de oficio y cruzarla. En unas europeas que son solo europeas para todos... menos para el PP.

iredondo@redondoyasociados.com

NEXT WEEK

El diablo está en los detalles

El "diablo": el PP puede perder ganando las europeas, mientras que el PSOE ganarlas perdiendo. Ese es el escenario más probable hoy. Y ahora los "detalles": en la noche electoral, tomen nota del diferencial PP-PSOE en tanto por ciento de voto válido. En unas generales, el "consenso" es que el PP obtendría un 4% de voto más que el PSOE. En cambio, en el 9-J, la diferencia entre PP-PSOE estará más cerca del 1% que de ese 4%. Podría ser al final similar al 23-J: 300.000 votos. Ten cuidado con lo que deseas, porque puede hacerse realidad (como en las generales).

EL OJO DE HALCÓN

Academia Europea Leadership

El pasado viernes junto a nuestro director, Jordi Juan, y el expremier italiano Enrico Letta, comprobé cómo la Academia Europea Leadership, presidida por Josep Antoni Durán i Lleida, en colaboración con Foment, tiene un programa de primera en formación de líderes empresariales, sociales y políticos para aspirantes que no pueden costearse una tradicional escuela de negocios. La mejor prueba de su excelencia fue la inteligencia de las preguntas y respuestas de sus alumnos con los que disfruté. Si quieres aprender, enseña y sorpréndete.

Clubvanguardia

¿Ganas de probar algo nuevo?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LAVANGUARDIA

Las Cortes abordan el caso Koldo en plena batalla europea

REDACCIÓN Barcelona

La actividad parlamentaria será intensa esta semana en las Cortes Generales pese a que ya está en marcha la campaña de las europeas. No solo habrá pleno y sesión de control al Gobierno en ambas cámaras, con la aprobación definitiva de la ley de Amnistía el jueves. También está prevista actividad en las comisiones del Congreso y del Senado que investigan en paralelo el caso Koldo y las comisiones en la venta de mascarillas.

En la Cámara Alta, tras varias semanas de parón, se prevé que haya seis comparecientes. El último que intervino, de hecho, fue el exministro José Luis Ábalos. Todos son altos cargos de los ministerios de Sanidad, Interior y Transportes en la época de la covid y están citados a declarar todos los días de semana salvo mañana.

Hoy comparece el director del Instituto Nacional de Gestión Sanitaria (Ingesa), Alfonso Jiménez Palacios, y el subdirector General de Planificación y Gestión de

Sánchez podría ser citado a declarar en el Senado la semana que viene, todavía en campaña electoral

Infraestructuras y Medios para la Seguridad, Daniel Belmar Prieto. Pasado mañana será el turno del director de Enajenación de Materiales Ferroviarios (Emfesa), Vicente Calzado Téllez. El expresidente de Puertos del Estado Francisco Toledo y el director general de gestión de personal de ADIF, Michau Miranda Paniagua lo harán el jueves. Concluye la ronda el viernes la expresidenta de ADIF y ex secretaria de Estado de Transportes, Isabel Pardo de Vera.

En esa comisión está pendiente la comparecencia más importante, la de Pedro Sánchez, que podría producirse la semana que viene, la segunda de la campaña electoral del 9-J.

Por otra parte, la presidenta balear, la popular Marga Prohens, comparece hoy por la tarde en la Cámara Baja para dar cuenta de la reclamación del gobierno autonómico anterior, que presidía Francina Armengol, por un contrato de mascarillas firmado con la empresa Soluciones de Gestión. Justo antes intervienen el director general del Servicio de Salud balear, Javier Ureña, y la consejera de Presidencia, Antònia María Estarellas.

Zelenski visita España tras anular el anterior viaje previsto

El presidente ucraniano pide a los líderes mundiales que aumenten su ayuda en defensa

REDACCIÓN Barcelona

El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, llegó anoche a Madrid para realizar la visita oficial a España que tuvo que cancelar hace dos semanas en el último instante debido a los avances del ejército ruso en la guerra que se está librando en el este de Europa. Concretamente en los alrededores de Járkiv, la segunda ciudad del país, a la que acudió este fin de semana el mandatario para pedir desde allí cooperación en materia de defensa a diferentes



Volodímir Zelenski

líderes mundiales.

En el viaje que se tuvo que cancelar, Zelenski tenía previsto un almuerzo en la Zarzuela con el rey Felipe VI, que finalmente se celebrará este mediodía, y un encuentro con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con quien prevé rubricar un acuerdo bilateral de seguridad entre España y Ucrania, en línea con los que Zelenski ya ha sellado con otros países europeos, y miembros del G-7, como Alemania, Francia, el Reino Unido e Italia. El pasado mes de octubre, cuando el líder ucraniano se desplazó a Granada para asistir a la cumbre de la Comunidad Política Europea, no trascendieron detalles de su viaje hasta que pisó suelo español.

Justo ayer, el presidente ucraniano llamó a los líderes mundiales a aumentar su apoyo en materia de defensa aérea en un vídeo
emitido en sus redes y grabado en
Járkiv, donde un ataque el sábado contra un hipermercado dejó
al menos 12 muertos y 43 heridos.
"No hay nación que por sí sola
pueda detener esta guerra sin
ayuda; se necesita el compromiso

de los líderes mundiales", dijo Zelenski, quien añadió que en esa ciudad, cerca de la frontera con Rusia y crucial para el devenir de la guerra, viven más de un millón de personas, sometidas día y noche a los bombardeos rusos, principalmente con misiles y con bombas aéreas guiadas, con aviones rusos que vuelan cerca de la frontera estatal y lanzan estas armas de destrucción indiscriminada directamente sobre Járkiv, concretó Zelesnki.

Asimismo, el presidente de Ucrania subravó la necesidad de "un esfuerzo global" al referirse a la cumbre mundial por la paz que comenzará el próximo 15 de junio en Suiza, y que está prevista desde hace meses. Aún no está confirmada la presencia del presidente chino, Xi Jinping, toda vez que Rusia no está invitada a ese foro; y tampoco está claro que acuda el presidente de Estados Unidos, Joe Biden. Ante esa circunstancia, Zelenski quiso mandar un mensaje en particular a los dos mandatarios, para que la apoyen "con su liderazgo personal y su participación" la cumbre.









LAVANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ DIRECTOR Jordi Juan DIRECTORES ADJUNTOS Lola García Miquel Molina Enric Sierra ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

Fiasco con la vivienda

Los alquileres siguen

al alza por la escasa

oferta y la creciente

demanda

l círculo que se cierra sobre el problema de la vivienda es pernicioso. El parque de pisos en alquiler se reduce, la demanda aumenta y, como consecuencia, los precios de los alquileres suben. Ninguna de las medidas aprobadas en los últimos tiempos para contener las rentas ha dado resultado por el momento, justo cuando se cumple un año de la entrada en vigor de la ley de Vivienda.

Los datos hablan por sí solos. Los precios de los alquileres han subido un 13% en el último año, hasta el máximo de la serie histórica. Este es el mismo aumento que han registrado en Catalunya. En la Comunidad de Madrid han subido más, hasta un 16%, y en Baleares se han disparado hasta el 17%. Barcelona sigue siendo la ciudad más cara del Estado.

La inseguridad jurídica generada por los cambios legislativos en materia de alquiler, con normas que penalizan a los propietarios que arriendan sus viviendas, ha provocado que muchos prefieran optar por dejar sus pisos vacíos antes que arriesgarse a perder dinero por problemas con los eventuales inquilinos. Incluso los grandes fondos especializados se plante-

an abandonar este mercado. A ello se suma el fracaso de las políticas públicas para la construcción de nuevas viviendas protegidas (VPO), que volvió a caer el año pasado, con un 10% menos que las iniciadas en el 2022. Solo se construyeron 8.646 nuevas viviendas cuando España, en su conjunto, necesita 150.000 nuevas viviendas anuales de precio accesible.

La citada tendencia es catastrófica para el mercado de alquiler, ya que lo único que podría ayudar a contener los precios es el aumento de la oferta de más viviendas. Para acabar de cerrar este círculo pernicioso solo ha faltado que el Congreso de los Diputados haya rechazado esta semana la nueva ley del Suelo impulsada por el Gobierno que, entre sus principales medidas, contemplaba la agilización de los trámites urbanísticos para acelerar los proyectos de construcción. Las políticas de vivienda que impulsa el Gobierno son muy limitadas porque la mayoría de las competencias las tienen las autonomías y los ayuntamientos. Armonizar y agilizar el conjunto de intereses y de posiciones políticas es un proceso complejo. Las trece comunidades autónomas gobernadas por el PP, por ejemplo, han decidido no cumplir la ley de Vivienda por los efectos negativos que, en su opinión, provoca el control de precios. Catalunya, en cambio, es la única autonomía donde se ha declarado una gran área tensionada –para imponer topes a los alquileres– que afecta a 140 municipios, con otros 131 en trámite. Es pronto para saber el impacto que tendrá esta medida en Catalunya, aunque la mayoría de los expertos anticipa que contribuirá aún más a reducir la oferta de pisos en alquiler y a agravar el problema de la vivienda.

La ley de Vivienda obligaba también a no subir el precio de los contratos de alquiler más de un 3% este año. En el 2023 fue un 2%. Pero no ha habido mecanismos para controlar que eso se cumpla y, además, dicha medida ha provocado que los nuevos contratos de alquiler se hayan disparado. Cuesta mucho poner puertas al campo, como lo demuestra el hecho de que se pro-

duzca una fuga hacia otras opciones de arrendamiento fuera de control, como el de temporada y el de por habitaciones, mucho más rentables incluso para los propietarios.

La nueva ministra del ramo, Isabel Rodríguez, intenta impulsar una alianza de país por la vivienda para resolver los problemas. Pero eso solo se logrará con normas consensuadas entre todos los actores, una regulación que ofrezca seguridad jurídica a corto, medio y largo plazo, y volver a convertir el mercado de vivienda en una alternativa de inversión rentable para el capital nacional e internacional. El desafío es enorme, tanto por las dificultades que plantea el consenso político, la enorme cantidad de viviendas que se necesitan y la incapacidad del sector de la construcción para edificarlas en un plazo de tiempo razonable.•

La crisis de los 2.000 días

El mandato del

CGPJ expiró en

el 2018, hace ya

cinco años y medio

I mandato del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) expiró hace la friolera de 2.000 días, que se cumplieron ayer. Un ya lejano 4 de diciembre del 2018, los veinte vocales y el presidente del CGPJ, que habían sido elegidos en el 2013, estando al frente del Gobierno el popular Mariano Rajoy, abrieron una nueva etapa, en la que seguían en sus cargos pero ya en funciones y a la espera del relevo. Desde entonces, los reiterados intentos para la renovación del

CGPJ han fracasado, víctimas de un bloqueo que permite preservar la mayoría conservadora del alto órgano judicial. Algo legalmente irreprochable cuando la derecha tiene mayoría parlamentaria y dirige el país, pero fuera de lugar cuando lo hace la izquierda. Desde que accedió a la presidencia del Gobierno, el 2 de junio del 2018, Pedro Sánchez ha convivido con un CGPJ ca-

duco y de mayoría conservadora. El final de esta irregularidad, manifiestamente contraria a lo que regula la Constitución española, no parece a la vista.

Estos 2.000 días de caducidad del CGPJ, órgano de gobierno de la judicatura, constituyen un fracaso en toda regla del Estado español. Un fracaso sonrojante, de dimensiones enormes, que siguen creciendo día a día. Habida cuenta de que la renovación del CGPJ requiere de una mayoría parlamentaria de tres quintos, y que solo la suma de los votos del PP y el PSOE basta para alcanzarla, ambos partidos tienen su cuota de responsabilidad en esta lamentable situación. Pero es un hecho que el PP se ha distinguido en las tareas de bloqueo de la renovación. La cantidad de argumentos que ha esgrimido a lo largo de los años para evitar tal renovación ha sido grande y variada. Incluye desde la presencia de Podemos en el Ejecutivo hasta las posteriores iniciativas gubernamentales para conceder el indulto a los independentistas encarcelados o para negociar una

ley de Amnistía, también los cambios legales relacionados con los nombramientos de jueces, etcétera. Se han alcanzado acuerdos para superar la situación de bloqueo, pero, a última hora, siempre se han torpedeado. Ni siquiera la mediación de la Comisión Europea, que el PP pidió y el PSOE admitió, ha servido para deshacer el nudo y acercar posiciones entre los dos grandes parti-

dos, como acaba de reclamar el Cercle d'Economia.

La no renovación del CGPJ supone un desdoro para España, además de una mácula en el expediente democrático de quienes la alientan. Esta larga crisis propicia el descrédito de la justicia y merma seriamente su administración, perjudicando por tanto a todos los ciudadanos: la lista de casos pendientes en los tribunales se incrementa, según crece el número de vacantes de magistrados que no se pueden cubrir y se va minando uno de los pilares del Estado.•

Los hombres extraordinarios

Jordi Basté



uando a finales de los noventa presentaba el programa deportivo nocturno de Catalunya Ràdio, para garantizar audiencia existían unos incunables presidentes del fútbol (Del Nido, Ruiz de Lopera, Ramón Mendoza, Joan Gaspart, María Teresa Rivero, José María Caneda, Jesús Gil...). Gritaban, polemizaban, mentían, reían, vomitaban e incluso se pegaban. Eran un género en sí mismos. Fue lo que la productora de Jordi Évole bautizó como La liga de los hombres extraordinarios, una imperdible serie de Movistar.

Existía otra audiencia que agradecía conversaciones reposadas con Ángel Cappa, Vicente del Bosque, Pep Guardiola, Jorge Valdano o Miguel Pardeza, un futbolista, doctor en Filología, con una biblioteca en su casa con casi diez mil libros, pero la realidad es que el ruido vende más que el silencio.

Como la experiencia nunca es un

A Felipe le está maltratando el tiempo, no sabe sobrevivir a la resaca del poder

fracaso porque siempre viene a demostrar algo, hace años que constato una futbolización de la política altamente preocupante, que contrasta con la mayor profesionalización del fútbol (así, a granel). Hay una liga de hombres extraordinarios en la política y en todos los partidos, pero en el PSOE destaca una lista de convocados por una mayoría de medios de Madrid donde hacer ruido alrededor de la Moncloa parece que da premio. En esa lista hay nombres como Joaquín Leguina, Alfonso Guerra, Javier Lambán, Emiliano García-Page o, por supuesto, Felipe González, que prefiere acudir a El hormiguero que a Ferraz. El jueves le hizo un mitin a Pablo Motos cargando contra Sánchez, Zapatero y el Gobierno de coalición.

A Felipe le está maltratando el tiempo porque no sabe sobrevivir a la resaca del poder. Ninguneado por el PSOE, es el reverso de José María Aznar, que aún marca tendencia en el PP... como lo hace Felipe, porque aquellos que pretenden salvar la patria a través de la crispación son los que ahora le ovacionan.

Felipe no tiene a nadie que le parodie, hace años que da vergüenza ajena mientras vive hundido en la envidia. Quizás por eso el jueves solo le faltó que Pablo Motos le ofreciera unas olivas y unas patatas mientras regalaba un surtido de titulares que le acercaron más a Jesús Gil rajando de sus entrenadores que a un estadista a quien algún descerebrado algún día comparó con Churchill.

Nadie visitará tu tumba

Antoni Puigverd



n amigo mío ha dimitido. No de gobierno o poder alguno. Ha dimitido como ciudadano. Xavier dice que no puede más. Ha destinado los últimos quince años al voluntariado. Ideó una pequeña institución civil y, animado por amigos, conocidos y saludados, destinó infinitas horas a trabajar para los demás: contribuía decisivamente a la organización del Banc dels Aliments, organizó numerosos ciclos de conferencias sobre temas sociales, religiosos y culturales sin subvención pública, hizo posible con un grupo de jóvenes que una escuela de la barriada más dificil de su ciudad pudiera programar actividades artísticas, se puso al servicio de las instituciones religiosas con afán de servicio. Un servicio literal: a menudo hizo de camarero o le dio a la escoba. Mientras unos figuraban, él lavaba los platos.

Ese año impulsó el primer festival de música sacra de la ciudad. Sin apoyo institucional, entre la indiferencia de las autoridades políticas y religiosas, logró llenar el aforo con con-

ciertos de gran delicadeza. Ahora bien: en lugar de suscitar complacencia, generó irritación entre quienes habrían tenido que agradecer este proyecto. "¿Quién se ha creído que es para tener iniciativa civil al margen de las viejas instituciones de siempre?". Lo abandonaron muchos de los que en un principio lo animaban. Con ayuda de unos pocos compañeros, ha trabajado para mejorar la vida colectiva. No esperaba cobrar con la moneda del éxito o el reconocimiento, pero tampoco esperaba ser castigado con la envidia o el chasco. "¿Qué busca este?", decían unos. "Tiene afán de protagonismo", respondían otros.

No os aplaudirán, pero sin vosotros, voluntarios, esto sería un infierno

"He fracasado", me dice, por WhatsApp. Le respondo: "Todo lo que has sembrado en estos años ha dado fruto, no lo dudes. Has persistido rodeado de indiferencia". Me viene a la mente un pensamiento de la gran novelista Marian Evans, que publicaba con el seudónimo masculino de George Eliot. En Middlemarch una de las novelas más interesantes y amenas del XIX inglés, describe con

realismo, pero también con humor y perspicacia, la vida provinciana en la región de las Midlands en el primer tercio del XIX. Pienso que mi amigo apreciará la cita, pues también él reside en una ciudad provinciana, últimamente halagada por los logros que obtiene, no en investigación, industria o cohesión social, sino en fútbol, arte floral y turismo de bicicleta. Escribe Marian Evans en la citada novela: "El bien del mundo depende en parte de actos que no pasan a la historia. El hecho de que las cosas no estén tan mal para mí y para ti es, en parte, debido a aquellas personas que vivieron con fidelidad una vida oculta y descansan

Gracias, Xavier, por el trabajo realizado. Aprovechando que tengo la suerte de escribir en un gran diario, permíteme citar tu caso porque me parece representativo de tanta gente heroica y discreta. Gracias, anónimos voluntarios, pues, con dedicación constante, en un entorno dominado por la indiferencia, a menudo rodeados de envidia, contribuís a revitalizar, reparar, consolar y fortalecer la vida civil. Está de moda imponer el deseo individual por encima de las necesidades colectivas, pero vosotros hacéis lo contrario: donde todo el mundo se comporta como un depredador, vosotros regaláis tiempo y esfuerzo. Mientras tantos contribuimos a la desolación, vosotros endulzáis la sociedad. Mientras unos destruyen, vosotros reconstruís. Nadie visitará vuestra tumba, nadie os aplaudirá. Pero sin vosotros, esto sería un infierno.

en tumbas que nadie visita".

GARABATOS-KAP



n las elecciones presidenciales chilenas de 1970, el médico Salvador Allende se impuso por poco al ingeniero Jorge Alessandri. El nuevo gobierno socialista de la Unidad Popular anunció medidas nacionalizadoras que inquietaron a grandes empresas y excitaron a la derecha del país, encabezada por la Democracia Cristiana de Eduardo Frei. En pocos meses, este se vio superado por el ala extrema que lideraba el abogado Patricio Aylwin, quien perteneció a Falange Nacional. Consiguieron aunar a las clases altas y en especial a sus amas de casa contra la supuesta amenaza comunista de convertir Chile en otra Cuba.

A partir de 1971 se fueron sucediendo las manifestaciones en la calle contra el gobierno popular acusado de ilegal e ilegítimo. Se iniciaron los cacerolazos o protestas a golpe de cucharas batiendo ollas y cacerolas. La derecha moderada, llamada al principio a ser el árbitro de la situación, se vio por mo-

El cacerolazo

Norbert Bilbeny



mentos desbordada por la fuerza de dichas movilizaciones. El nuevo gobierno no llegó ni a los tres años de vida, víctima de un golpe militar en septiembre de 1973, apoyado en el malestar de las clases altas que no le consintieron ninguna de sus más bien escasas e incipientes medidas de reforma. Fue un golpe cívico-militar. Mientras, parece tentador comparar la política española actual con la de aquel Chile de hace medio siglo.

Pero no es comparable: ni hay una izquierda marxista, ni está la sombra de la CIA, ni nervios en los cuarteles, ni una inflación que preocupe. Pero sí hay cierta forma de llegar a la política, más provinciana que capitalina, que con su lenguaje pasado de roscay sus llamadas a la calle está emponzoñando el prestigio de las instituciones y excitando peligrosamente el ánimo de los sectores sociales más vulnerables, propensos a creerse, colmados de televisión y redes sociales, las historias del más simple negacionismo. ¿Qué está fallando en la educación de los españoles? No hay motivos para un nuevo "volveremos a la calle" y sí quizás para pensar en líderes que devuelvan a la derecha su civismo y sentido de existir en una sociedad democrática.

Inhibidores de altavoces

Màrius Serra



a intimidad alude al ámbito privado de una persona, una pareja, una familia o, en todo caso, a un grupo reducido de amigos. Algunos diccionarios ejemplifican los usos de intimidad con frases dignas de las revistas del corazón o los programas de cotilleo: "No hace falta que vayas propagando nuestras intimidades". Es un reproche que podemos imaginar en boca de un cónyuge enfadado, un socio traicionado o una persona irritada por las indiscreciones de su círculo de amistades, pero el colectivo de damnificados por la divulgación de intimidades cada vez es mayor.

En las calles, en los bares, en los andenes, en los vagones de metro o incluso en los ascensores cada vez hay más gente que escucha mensajes de voz o mantiene conversaciones telefónicas con el altavoz encendido. A veces son mensajes banales, de familias que organizan horarios de canguros o cuidadoras de ancianos, pero el otro día en el metro asistí a una conversa-

Cada vez más gente escucha mensajes de voz o telefonea con el altavoz encendido

ción larga y tortuosa entre un joven y su abogado laboralista durante la cual medio vagón estuvimos tentados de ponernos del lado de la tendera que lo tenía contratado.

Y ayer, a bordo del 87, una de las líneas de autobús más emocionantes de Barcelona, mientras la intrépida conductora exhibía su habilidad bajando por las curvas del Carmel a distancia milimétrica de los coches aparcados, una joven cortó con su pareja por teléfono en un crescendo insultante digno del dúo Sánchez-Milei, que los pocos pasajeros del bus pudimos disfrutar en directo sin tener que imaginarnos las réplicas del interlocutor porque la chica la ejecutó con el altavoz encendido, sosteniendo el móvil plano frente a la boca como si fuera una tostada y estuviera a punto de darle un mordisco.

Está muy bien la IA, pero lo que necesitamos son inhibidores de altavoces lo antes posible.

TRANSATLÁNTICO



Josep M. Colomer

La importancia de ser europarlamentario

uán importantes son los miembros del Parlamento Europeo que elegiremos dentro de unos días? Depende del tamaño del país. En todos los países, un miembro del Parlamento Europeo (MPE) es más importante que un parlamentario nacional, pero en un país pequeño lo es incluso más que un ministro. El maestro de politólogos Rein Taagepera, que es estonio de nacimiento aunque ha pasado la mayor

parte de su vida en California, tuvo un día una iluminación. Estaba el profesor en el campus de la Universidad de Tartu, que él contribuyó a recrear después de la disolución soviética, con un pequeño grupo que incluía, como visitante distinguido, a un ministro del gobierno. De repente llegó un MPE y todos se dirigieron inmediatamente hacia él, que se convirtió en el más destacado de la reunión. Taagepera empezó a ponderar: ¿es un europarlamentario más importante que un ministro? Con él y otro colega en Londres, Allan Sikk, hemos hecho los números.

Una forma un poco tosca pero operativa de medir la relevancia de un cargo político es contar cuántas otras personas ocupan cargos similares. Si, por ejemplo, un país pequeño de dos millones de habitantes tiene un jefe del gobierno, 13 ministros, 100 parlamentarios na-

cionales y siete europarlamentarios (no muy diferente de Estonia), el jefe del gobierno se destaca como uno entre dos millones, un ministro es uno entre 150.000, y un miembro del Parlamento es uno entre 20.000, pero un MPE es uno entre muchos más, unos 285.000. En cambio, en un país más grande, mientras que el número de ministros es similar, el número de MPE es mayor y, por tanto, tienen menos relieve.

Una carrera política típica implica ascender en la escala de relevancia. Varios ex-MPE fueron ascendidos a ministros en varios países grandes, incluidos Italia, Polonia y Suecia. En España ese ha sido el trayecto de tres ministros actuales, un socialista y dos de Sumar.

En dirección contraria, muy pocos ministros de países grandes se convirtieron en europarlamentarios. En España lo fueron Enrique Barón, José María Gil-Robles y Josep Borrell, pero pasaron rápidamente a presidentes del Parlamento, un cargo más destacado. Ha habido, eso sí, otros exministros que han sido retirados a Europa, incluidas dos candidatas actuales que fueron reprobadas por el Congreso, una popular y la otra podemita.

malinterpretar un nombramiento para la CE como si fuera "una patada hacia arriba", un premio de consolación para políticos que se habían convertido en un estorbo para su propio partido en la política nacional. En el episodio "Más vale loco conocido" de la serie británica Sí, ministro, en 1981, el ministro considera que su posible nombramiento en la Comisión sería una degradación (aunque personalmente lucrativa).

Una de las pocas películas ambientadas en

La percepción de promoción es aún más fuerte en los estados pequeños. En el episodio del 2011 "En Bruselas nadie te oye gritar" de la serie de televisión danesa Borgen, la jefa del gobierno propone a un exministro para comisario europeo. Al principio, el candidato reacciona repitiendo el viejo cliché: "Me envían a Bruselas para evitar que critique en casa". Pero la jefa del gobierno le convence de que acepte diciéndole que se trata de "un puesto extremadamente pode-

> roso", "con la mayor influencia posible", "alli se puede marcar la diferencia". El exministro acepta ser comisario europeo, pero cuando oye todas las responsabilidades que le esperan, se agobia, cae al suelo y sufre una embolia cerebral.

> En países pequeños, incluso algunos jefes de gobierno se han convertido en comisarios europeos, como en Estonia, Letonia y Finlandia. Como dijo el ex jefe del gobierno de Luxemburgo Jean-Claude Juncker, en el 2015, la Comisión que él presidía es "el mejor amigo de los estados miembros pequeños y me-dianos". En los países grandes, los movimientos van en la dirección opuesta, de comisario a jefe del gobierno, como fue el caso del italiano Mario Monti.

> Solo la presidencia de la CE es siempre un ascenso para un jefe de gobierno, como lo fue para tres de Luxemburgo, Gaston Thorn, Jac-

ques Santer y Juncker; uno de Portugal, José Manuel Durão Barroso; y uno de Italia, Romano Prodi.

En resumen: un europarlamentario es siempre más relevante que un parlamentario nacional, menos que un ministro nacional en un país grande como España, pero más en un país pequeño, y siempre menos que un comisario europeo.

A su vez, un comisario europeo es menos relevante que un jefe del gobierno en un país grande, pero más en un país pequeño. En lo más alto de la escala, el presidente de la Comisión Europea está por encima de todos los jefes de gobierno.

J.M. COLOMER, politólogo y economista



Un ministro puede aceptar un descenso a europarlamentario si espera ascender luego a comisario europeo

Después de las elecciones, tanto los europarlamentarios como los ministros nacionales pueden obtener una promoción si se convierten en miembros de la Comisión Europea (CE), el equivalente a ministros europeos.

Hace algunos años, los medios de comunicación de los países grandes tendían a la sede de la Unión Europea, The commissioner (1998, basada en una novela de 1987), también reflejó esa opinión. Cuando el ficticio jefe del gobierno británico nombra a un ministro como miembro de la CE, este exclama: "¡A la mierda esas tumbas! Bruselas es un ataúd político".

Con el gradual reforzamiento de los poderes de la Comisión, la promoción ha quedado más clara. Un ministro puede aceptar un descenso a europarlamentario si espera ascender luego a comisario europeo, como fue el caso de los populares Marcelino Oreja, Loyola de Palacio y Miguel Arias Cañete. Análogamente, la ministra socialista Teresa Ribera, actual candidata a MPE, ya ha expresado su interés en ascender a la Comisión.

domingo de Liga con arranques de campaña electoral y carreras de motos y coches es el ideal para que el Consejo General de la Red Social se reúna en larga sobremesa y abra expedientes disciplinarios a la realidad. En el principado de Mónaco, dos pilotos rubios emparedaron a uno moreno, que sobrevivió gracias a la cápsula de evacuación que en realidad es el habitáculo de un Fórmula 1 y en las redes sociales los comisarios de la Federación Internacional de Automovilismo fueron tachados de xenófobos porque son todos anglosajones y siempre hacen lo mismo. Lo cierto es que hicieron bien en no sancionar la acción porque es lo contrario de lo que suelen hacer.

En el Mundial de Fórmula 1 se está imponiendo un nuevo punitivismo por el que cualquier cosa es susceptible de ser sancionada. Y es verdad que la bandera bajo la que compiten los implicados acostumbra a

EL PATIO DIGITAL



Pedro Vallín



Punitivismo en Mónaco

decidir la inclinación de la balanza. En todo caso, su actual intervencionismo trasciende las especificidades de este deporte y es fruto de una cierta vocación puritana y sancionadora que se ha ido imponiendo en muchas facetas de la actualidad.

Uno de los triunfos culturales más patentes del pensamiento reaccionario, que ha ido calando durante las últimas tres décadas, es ese fenómeno radicalmente antiliberal que es el imparable crecimiento de los códigos penales, no ya en el tamaño de las condenas -en España esta tendencia está totalmente fuera de control, como prueba la desastrosa gestión ministerial de la ley de Garantía Integral de la Libertad Sexual, conocida como ley del solo sí es sísino en el número de conductas tipificadas como delictivas. Y este tipo de decisiones políticas ni son inocuas ni se dan en una atmósfera esterilizada: son fruto y vehículo de la mirada de chismosa del último banco de la iglesia con la que contemplamos el mundo y a sus habitantes.

Uno de los principios que se supone que rigen la acción legislativa en las democracias contemporáneas es el de la mínima intervención. La ley no se pronuncia sobre la totalidad de los comportamientos sociales disponibles o concebibles para señalar si son o no legítimos, sino que solo lo hace sobre aquellos que son incompatibles con la convivencia y el bien común. Eso es básicamente el liberalismo político: todo aquello que no está expresamente prohibido está expresamente permitido. El triunfo del contrarreformismo cultural que padecemos hoy en todo Occidente, del que los comisarios de las carreras de Fórmula 1 son el ejemplo más banal, atañe a todo y se refleja, más que en las sanciones, en la necesidad de abrir expediente disciplinario sobre todo lo que ocurre, lo que leemos, lo que vemos y lo que nos cuentan. Es decir, en la necesidad de expresar no ya una opinión sobre todo lo que pasa sino, peor aún, un juicio moral sobre todo lo que pasa. Y a mí esto me parece requetemal.

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Desde el río hasta el mar

La frase polémica que ha generado la tensión diplomática extrema entre Israel y España es tal vez producto de una metedura de pata de tenor lingüístico. Seguro que Yolanda Díaz ignora que su frase retoma palabra por palabra la formulación empleada en el 2012 por Jaled Mishaal, el líder de Hamas. A los oídos de un judío esa frase equivale a decir "¡muerte a los judíos!", porque supone negar el derecho a la existencia de Israel y a apoyar implícitamente el genocidio de los judíos israelíes. Por emplear ese eslogan, una candidata francesa al Parlamento Europeo de las próximas elecciones fue acusada de apología del terrorismo y una congresista norteamericana fue censurada por sus propios colegas de la Cámara de Representantes.

Espero que alguien pueda hacerle llegar esta carta a Yolanda Díaz, que aún tiene la oportunidad de disculparse. Y también al ministro de Asuntos Exteriores, para que no sobreactúe por segunda vez en una semana.

Prof. emérito Univ. Católica de Lovaina Bélgica

Els resultats d'ERC

Esquerra ha descobert que els gripaus que es va haver de menjar Pere Aragonès els han dut a la situació actual. Les mesures bolivarianes que han imposat per acontentar Podem i la CUP els han dut a la autodestrucció. La negativa d'ampliar l'aeroport, a fer la B-40, a les plaques solars, les eòliques o solucionar el problema de la sequera. O lleis que afavoreixen l'ocupació, el control dels preus del lloguer o la limitació d'apartaments turístics, impulsades des del bonisme polític, no funcionen, provoquen inseguretat jurídica i mercat negre de lloguer.



Tráfico aéreo y marítimo en la costa de Barcelona

Xavi Cabo ha captado desde la playa de Gavà el momento en que otro fotógrafo retrata el avión volando por encima de un barco. Tráfico aéreo y marítimo en la costa de Barcelona en una sola imagen. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

Ens estem quedant sols aplicant impostos sobre el patrimoni i successions, i sense deflactar l'IRPF, la qual cosa ens situa encara més com a campions de la pressió fiscal. I nosaltres hem d'enviar 20.000 milions a Madrid, en un moment en què la inflació minva el poder adquisitiu de les famílies. Potser els haurien donat més vots si haguessin equiparat el robatori de coure amb el terrorisme, castigat la multireincidència, evitat les plantacions de marihuana i ocupacions de les màfies o el robatori de telèfons mòbils, però això són mesures de dretes i així li va a l'esquerra.

> Francesc Costa Subscriptor Terrassa

La roba dels dirigents

En castellà hi ha una dita: "El hábito no hace al monje", però, si us plau, demanaria que els nostres polítics cuidessin més la manera de vestir. Més que un tema personal, és un respecte al seu electorat. No sé si se m'interpreta.

> Enric Moreno i Riba Sitges

Perros sin correa

Observo con preocupación como cada vez son más los perros que sus amos llevan sin correa por las calles de Barcelona. Además de estar prohibido y conllevar una pena de multa, es peligroso para el mismo animal y para la circulación. Aunque esté educado y haya aprendido a ir por la calle, siempre habrá algún perro que alguna vez (bien porque se asuste por un ruido excesivo o porque ve al otro lado un congénere al que quiera saludar) cruzará la calle sin atender al tráfico, pudiendo provocar un accidente.

Dicen que en Barcelona hay más mascotas que niños menores de cinco años, y también dicen es una de las tres ciudades del mundo con más motos circulando por sus calles. Así que, por favor, por una buena convivencia, lleven a sus perros atados por la ciudad y suéltenlos cuando vayan al campo.

> Ángel Biescas Barcelona

El turismo en Canarias

Escribo para compartir el cansancio que muchos canarios sentimos debido al turismo masivo. Sabemos que el turismo es vital para nuestra economía, pero vivir aquí se está volviendo cada vez más difícil. Nuestras calles y playas están siempre llenas, los servicios públicos están saturados y los precios de la vivienda se han disparado, haciendo que muchas personas no puedan permitirse vivir en su propia tierra.

Los canarios queremos que los turistas sigan viniendo, pero también necesitamos un respiro, porque ya nos sentimos como extraños en nuestra propia casa.

> Virginia Torres Montelongo Las Palmas de Gran Canaria

ANUNCIOS Y ESQUELAS

Por teléfono 902 178 585

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

defensor@lavanguardia.es

Defensor del lector

Barcelona Av. Diagonal, 477, 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Madrid Maria de Molina, 54, 4.º. 28006

GODÓ STRATEGIES SLU

La cruda estupidez

Marta Ricart



a estupidez humana es sorprendente. Requiere décadas y enormes esfuerzos avanzar en un ámbito y, cuando se ha conseguido, surge un movimiento iluminado y equivocado que pregona volver al punto de partida de antaño. Esto se da en muchas áreas. Ocurre, por ejemplo, con la leche. Como se sabe, es un alimento que se estropea rápido. Se aprendió a pasteurizarla para eliminar los patógenos y para que dure más. Pero en ese afán malentendido por lo natural, está de moda consumir leche cruda, recién ordeñada. Algunos ni la hierven, pues creen que pierde propiedades nutricionales, de la misma manera que afirman que la pasteurización añade sustancias químicas y no es sana.

Los apóstoles de la leche cruda proclaman que es más saludable y que inmuniza contra patógenos como el E. coli, la salmonela, la listeria y otras bacterias que puede contener la leche. En Estados Unidos, de donde suelen llegarnos muchas tendencias, el Centro de Control de Enfer-

La ultraderecha negacionista ha hecho de la leche otro de sus dogmas en EE.UU.

medades (CDC) va detectando brotes infecciosos por el consumo de
leche cruda y derivados –entre 1998
y el 2018 constató 200, unos 10 al
año, con 2.645 infectados, de los que
228 tuvieron que ser hospitalizados
y tres murieron, indicaba *The New*York Times hace unos días—. La FDA,
la autoridad de alimentos y medicamentos, ha asegurado que la leche
cruda no aporta más nutrientes ni
ventajas que la pasteurizada, pero
crece el número de consumidores.

Y ahora, cuando se ha detectado gripe aviar en la cabaña vacuna y la FDA ha desaconsejado de nuevo tomarla, para evitar que se propague el virus a los humanos, los defensores de la leche cruda dicen que así les inmunizará también contra este patógeno. El argumento que ya esgrimieron quienes buscaban voluntariamente contraer la covid. La ultraderecha negacionista ha convertido en EE.UU. la leche cruda en otro dogma de su lucha contra el resto del mundo y cualquier pauta gubernamental. A saber si el libertario de moda, Milei, también la bebe.

Lo mismo pasa con las vacunas. Este 2024 ya se han declarado casi cuatro veces más casos de tosferina en España que en todo el 2023 y ha causado cuatro muertes, dos de bebés. Hay embarazadas que aún no se vacunan y hay familias que se resisten a vacunar a sus hijos. Para la estupidez no hay vacuna.

grupoGodo

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Óscar Rodríguez _____ Director General
Javier Martínez _____ Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín _____ Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas __ Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00 Fax: 93 481 24 55 Internet www.lavanguardia.com Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Poligono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

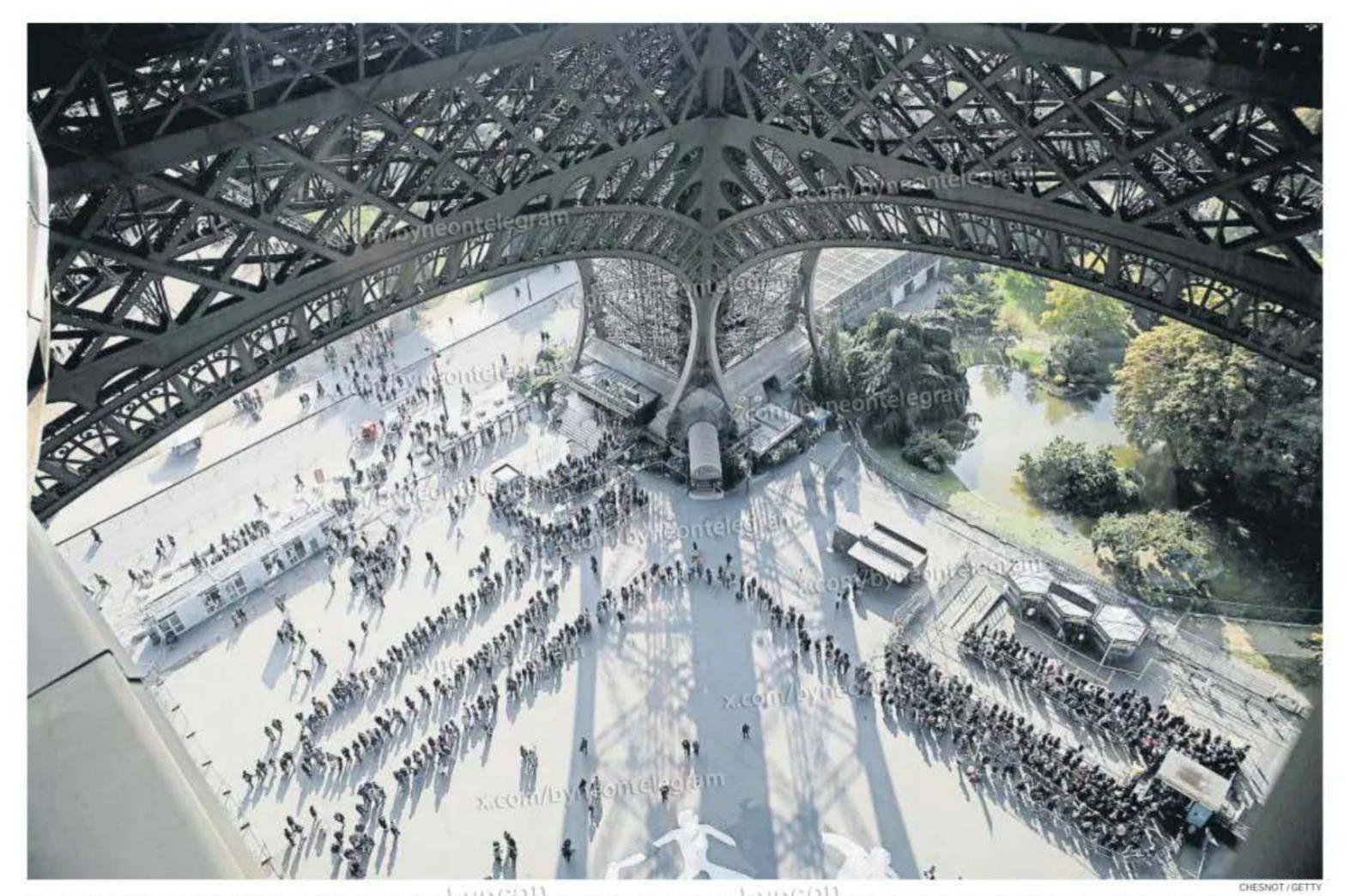
Estapublicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquimico, electrónico, magnético, electrónico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el articulo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguarda Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prema con fines comerciales (presa-clopping) sin contar con la previa autorización de La Vanguarda Ediciones, SL

Sociedad

Tendencias sociales

Sin margen para la improvisación

La mayoría de actividades relacionadas con el ocio y la cultura exige



Las entradas para subir a la torre Eiffel se ponen a la venta con 60 días de antelación y reservan algunas para la compra in situ que generan largas colas

MAYTE RIUS

Barcelona

C. López explica que hace algún tiempo que ha renunciado a ir a cenar a un restaurante. "Hoy es imposible conseguir mesa en un restaurante de mi zona si no reservas con antelación, pero las ganas de salir a cenar no se planifican con días o semanas, surgen, así que con mi pareja hemos decidido que cuando nos apetece ir a tomar algo, vamos a bares, que aún te atienden sin reserva", cuenta.

M. Rojas viaja el próximo fin de semana a París y ya ha asumido que no podrá subir con sus hijos a la torre Eiffel. Hace semanas que se agotaron las entradas online, y conseguir alguna de las que reservan para la venta in situ el mismo día del ascenso le obligaría a pasarse media jornada haciendo cola. Algo similar le ha ocurrido a S. García en su viaje a Berlín: no quedan entradas para visitar el Bundestag a diez días vista. Y G. González se quedará sin recorrer la Gran Muralla de Mutianyu durante su viaje a China porque cuando en abril intentó reservar entradas para agosto, se encontró que ya solo quedaban fechas disponibles a partir de noviembre.

Agotadas también están ya las entradas para muchos de los grandes conciertos que se celebrarán en el 2025, como los dos de Billie Eilish en Barcelona (programados para junio) o siete de los ocho que Dani Martin ha anunciado para noviembre en Madrid, y cuyas entradas se vendieron en menos de 24 horas ¡a más de 18 meses vista! Y, sin llegar a estos extremos, tampoco es fácil ir a ver una buena obra de teatro, una exposición o realizar una visita cultural o turística guiada si no se planifica y se reserva con antelación.

¿Asistimos al ocaso de la improvisación? ¿No se puede ser espontáneo en el disfrute del ocio? "Sí que perdemos espontaneidad, y el poder hacer lo que queremos en cada momento; puede que quieras ir al teatro, pero has de planificarlo y comprar la entrada con tiempo, y quizá un mes después, cuando llega la fecha de ver el espectáculo, ya no te apetece o han cambiado tus circunstancias, pero como has hecho una inversión,

Moreno: "Planificar da una falsa sensación de control del tiempo, pero resta relajación y capacidad de decidir"

no vas a renunciar, te sientes comprometido a ir, y pasa de ser una apetencia a una obligación", comenta Nuria Codina, catedrática de Psicología Social del Ocio en la UB. Y relaciona este proceso con la digitalización de la sociedad. "Internet ha aportado muchas ventajas, como po-

der comprar sin desplazamientos, pero como pueden hacerlo
muchas personas desde cualquier lugar, y muchos espacios o
actividades tienen un límite de
aforo, el miedo a quedarse sin (y
las estrategias de marketing de
la industria del ocio) fuerza a
decidir con mucha antelación, y
eso te compromete, te quita libertad, te obliga a renunciar a la
improvisación", apunta Codina.

Sara Moreno, socióloga especializada en usos del tiempo y género de la UAB, cree que el problema estriba en que el tiempo libre cada vez es más sinónimo de tiempo de ocio, "y el ocio obliga a planificar porque es negocio y la pauta la marca el sistema productivo". Y a ese sistema productivo, dice Moreno, "le interesa crear la necesidad constante de consumir y la sensación de que si no te anticipas, te quedas sin; y para ello genera más posibilidades de cosas a realizar porque a medida que se amplía el abanico de posibilidades, se acentúa en muchas personas la sensación de escasez de tiempo, de no poder llegar a todo, y en esas circunstancias planificar y reservar con antelación facilita una falsa sensación de control, mientras que si no planificas, parece que se te va a escapar el tiempo de las manos, que lo vayas a perder". A eso se suma que hay muchísimo más consumo que hace unas décadas, que viajar o ir a espectáculos se ha popularizado, "y todo está saturado".

Ahora bien, apunta Moreno, esa mayor planificación que parece proporcionar más control del tiempo incluye un factor de estrés, resta relajación y también puede traducirse en menos capacidad de decidir sobre el tiempo libre, que queda pautado por el consumo.

A este respecto, la socióloga Natalia Cantó i Milà, profesora de la UOC y especialista en filosofía social y sociología del futuro, asegura que "la posibilidad de improvisar en el tiempo libre sigue estando ahí como ha estado toda la vida; lo que pasa es que no podemos imaginar actividades en nuestro tiempo libre que no impliquen consumir, y ahí dependes de otros, de la actividad laboral y los derechos de otras personas o de la disponibilidad de un patrimonio".

En su opinión, lo que ha cambiado respecto a décadas atrás no es tanto que no se pueda improvisar una salida a cenar con amigos, sino el margen de tolerancia a la frustración de las personas. "Cuando improvisas, es más difícil que puedas hacer lo que quieres cuando quieres y

"Lo que ha cambiado es la tolerancia a la frustración, a que algo no salga como uno quiere", dice Cantó

donde quieres, de modo que exige tener cintura para adaptar tu plan a las circunstancias y quizá ni el plan A ni el B funcionan e igual acabas en el M, pero plan hay; pero hoy la tolerancia a que algo no salga como uno quiere es muy baja, y eso lo saben quienes tienen restaurantes, que están mucho más expuestos a las opiniones de potenciales clientes que igual llegan sin reserva y les atienden, pero si les hacen esperar mucho

para servirles porque están a tope, se encuentran con una reseña en Google instando a no ir a ese local, sin tener en cuenta el daño que se puede hacer con ello", comenta Cantó.

Agrega que las mayores dificultades para el ocio improvisado también tienen que ver con la mejora de los derechos de las personas. "Hay cosas que ahora son más difíciles de hacer de forma improvisada porque implican el trabajo y la forma de vida de otras personas, que pueden decir que no a trabajar dos horas más porque a ti se te ocurra que quieres que te atiendan cuando están llenos, o vedarte el acceso a un monumento porque han de preservar un patrimonio para que en el futuro puedan verlo sus nietos", reflexiona la socióloga. Porque, enfatiza, la improvisación tiene un coste en la calidad de trabajo y de vida de otros.

Con todo, para todos aquellos que se resisten a planificar su tiempo libre o de ocio, subraya que lo que está en juego no es la capacidad de improvisar el tiempo libre o de ocio, sino la disponibilidad y la accesibilidad a determinadas cosas. "Improvisar es tener la posibilidad de tomar decisiones a muy corto plazo, y esa la tenemos si cuando nos preguntamos qué hacemos hoy pensamos qué posibilidades están abiertas", concluye Cantó.

Cantó.

Cantó.



Reservar es ya práctica habitual antes de ir a un restaurante

Seis de cada diez mesas se reservan con más de un día de antelación

 Los datos que facilita la plataforma de reservas online TheFork acreditan que, a la hora de ir a un restaurante, la espontaneidad ha dejado de ser una opción. No solo es que un elevado porcentaje de establecimientos exijan reservar con antelación, es que los comensales cada vez anticipan más sus reservas. Prácticamente seis de cada diez mesas se reservan con más de un día de antelación. Un 12% de los comen-

sales lo hace entre 24 y 48 horas antes; otro 12% entre tres días y una semana, y un 11%, los más previsores, con más de una semana de antelación. Ahora bien, la anticipación es muy superior en el caso de los restaurantes con estrella Michelin, donde se han multiplicado de forma significativa las reservas realizadas entre tres y seis meses antes de la fecha en que se quiere disfrutar la comida.

Jonathan Chacón, responsable de accesibilidad de Cabify

"Las personas, en el centro"



Chacón señala que tanto pasajeros como conductores deben estar en la concepción de la app

FRANCESC BRACERO Barcelona

on 15 años, Jonathan Chacón era un adolescente de Sevilla que tenía plena visión. "Me fui a dormir y me levanté que no veía nada. Mi suerte es que debo ser tan frío v calculador como mi padre. Cuando me quedé ciego del todo y entré en el proceso de afiliación a la ON-CE, me quedé con una frase que me dijo la psicóloga: 'Tienes que aceptar que estás ciego'. Yo pensé que eso era un hecho, que no tenía que aceptar nada. Solo tenía dos caminos: o ciego para adelante de mala manera y me volvía un amargado o seguir para adelante de buenas maneras y me volvía un ciego un poco cínico". Chacón es desarrollador y responsable principal de accesibilidad (senior accesibility lead) de Cabify, que salpica con humor y entusiasmo sus explicaciones sobre la necesidad de hacer accesible las apps y los servicios a todas las personas. No es una cuestión menor. Cualquiera de nosotros está a un solo instante de tener una discapacidad.

La mayoría de los usuarios de tecnología desconoce el rico conjunto de funciones de accesibilidad que pueden activar en sus dispositivos, algo obvio mientras no las necesitan. Pero ese día puede llegar. "Hay quien toma la accesibilidad como un camino de mejora de la sociedad, de no dejar a nadie fuera; otros que lo toman por un camino de aquí hay negocio y crean una accesibilidad no

útil, que te dicen 'si tienes una discapacidad, tienes que pulsar este enlace' que te lleva a la versión alternativa que es más fea, menos funcional y más anticuada; o bien intentas hacer un equilibrio", comenta.

Chacón explica con orgullo que desde su llegada a Cabify en el 2019 hay compañeros suyos que han descubierto que hacer una apuesta por la accesibilidad "trae beneficios de muy distintos tipos". "Por las métricas de nuestra app sabemos que más de 121.000 personas el pasado 2023 tenían alguna opción del menú de accesibilidad del viaje, o sea, que

"Perdí la vista con 15 años; o salía adelante de mala manera, o de buena y me volvía un ciego un poco cínico"

necesitaban ayuda para llegar al coche, comunicarse solo por chat, o la tercera opción, que es para la para la gente mayor o con discapacidad cognitiva, que es que cuando la pantalla es demasiado compleja, no la entiende, y entonces utilizas un canal de comunicación muy sencillo, que es hablar", relata.

Para lograr ese equilibrio, Chacón habla de "codiseño". Consiste en "poner el producto a la izquierda, el servicio a la derecha, la economía más allá y en el centro pones a la persona, pero no solo al pasajero, también pones a la persona que conduce. A todas las personas que estén implicadas las pones en el centro de tu foco de diseño y estudias las necesidades, los problemas, los inconvenientes, las facilidades, y con eso empiezas a diseñar".

Alguna característica de accesibilidad puede ser usada por alguien que, en realidad, no la necesita. Por ejemplo, el chat es valorado por el colectivo más joven, porque para ellos, bromea, "atender una llamada telefónica es como enfrentarse a unas oposiciones para la Fiscalía del Estado".

Según WebAIM, que estudia la relación entre web y accesibilidad, una encuesta entre personas de todo el mundo con discapacidad sitúa un uso mucho mayor de los dispositivos iOS, con un 72,4%, frente al uso de Android, en torno al 27%. El responsable de Cabify destaca que la librería de accesibilidad de Apple para iOS (iPhone) "es muy buena y la más completa", y apunta que a Android "todavía le queda un poco por alcanzar, pero no lo hacen mal". Chacón es partidario de ambos. "Siempre digo -admite con sorna- que a nivel de tecnología soy muy promiscuo. A nivel social y real, fiel a mi mujer".

Chacón revela que "muchas personas ciegas tienen miedo a la hora de actualizar las aplicaciones porque cuando se crea una nueva versión de una aplicación con nuevas características, por desgracia, en muchas ocasiones ofrecen una nueva experiencia no basada en los estándares, porque pocas empresas tienen profesionales de la accesibilidad velando por la calidad de esa app". "La accesibilidad -observa-es uno de los elementos que tiene que estar en los criterios de calidad desde la concepción de la app"...

"Habrá un aluvión de denuncias por inacción frente al calentamiento global"

Jackie Dugard

Experta en justicia climática

ENTREVISTA

DAVID DUSSTER Barcelona

ackie Dugard, profesora de derechos humanos en la Universidad de Columbia en Nueva York, tiene la firme convicción de que los jueces deben ir por delante de los políticos para actuar en esta crisis climática. Recientemente recaló en Barcelona invitada por CaixaForum Macaya, atendió a La Vanguardia y se mostró eufórica por el fallo del Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) que condena a Suiza a poner remedio a su inacción frente al cambio climático.

¿Qué mensaje ha querido transmitir en Barcelona?

Uno muy claro: tenemos que actuar ya. La cuestión es cómo podemos hacer algo que sea justo para las personas, los animales y la naturaleza, porque el sistema actual solo sirve al 10% de la población mundial y ha provocado la destrucción del medio ambiente.

¿Tan mal estamos?

En febrero cruzamos la barrera de doce meses seguidos en los que la temperatura global fue superior a 1,5 grados centígrados, y ese era el umbral inferior que el acuerdo de París quería impedir alcanzar. La única esperanza es actuar de forma urgente para que podamos mantener la temperatura por debajo del aumento de dos grados.

¿Y cómo?

Frente al fracaso de los políticos, hay que recurrir a los jueces. Lo lógico sería votar para que los políticos se hagan cargo, pero mientras seguimos intentando movilizar a la política, los tribunales ya están interviniendo a nivel internacional, regional y nacional.

¿Cómo con la reciente sentencia del TEDH?

Sí, la resolución del pleito contra Suiza es fantástica. Porque es la primera vez que el TEDH debate el plan de un país del Consejo de Europa para reducir sus emisiones de gases de efecto invernadero. Y ha decidido que Suiza no ha



La politóloga sudafricana Jackie Dugard, en el patio del Palau Macaya de Barcelona

sido lo suficientemente ambiciosa y que debe esforzarse más para reducirlas. Ya se habían dictado sentencias de este tipo a nivel nacional, pero este es el primer fallo del tribunal europeo, que es extremadamente poderoso y bastante conservador. Es una decisión muy importante, pues los fallos del TEDH son vinculantes para los miembros del Consejo de Europa.

Otros tribunales han fallado en contra de otros demandantes.

El ámbito del TEDH es el Consejo de Europa, y esa sentencia contra Suiza es vinculante en todo ese territorio. Ahora, la verdadera dificultad del cambio climático es que es un problema mundial. Las emisiones de CO2 afectan a todo el mundo, al margen de qué país las emita. Y desde una perspectiva jurídica y política, no tenemos un sistema de gobernanza internacional claro. Existe la ONU, pero no tiene policía, ni ejército ni un

mecanismo directo de aplicación de la ley. Lo único que existe son los órganos del tratado de la ONU y sus comités. Así que mi planteamiento es que seamos realistas y utilicemos los mecanismos que tenemos. Y los tribunales están dando ya una respuesta sorprendentemente activista y progresista a la crisis climática.

¿Queda claro para el TEDH que el cambio climático afecta a los derechos humanos?

Sí. Ningún tratado internacional de derechos humanos menciona específicamente el cambio climático. Así que ha sido un reto incorporar ese concepto a la maquinaria de los derechos humanos. Desde 1994 hasta ahora disponíamos de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (Cmnucc), que en realidad es un proceso diplomático en el que los políticos se reúnen todos los años en la conferencia de

las Partes y hablan de acción climática, pero no se dispone de ningún mecanismo real de aplicación dentro de la Cmnucc.

¿Hay algún progreso en cuanto a los tratados internacionales?

Ahora estamos en el momento de la opinión consultiva, pues la Asamblea General de la ONU votó



Estrategia

Frente al fracaso de los políticos ante el cambio climático, hay que recurrir a los jueces"

TEDH

"La sentencia contra Suiza es fantástica porque cambia el relato que había hasta ahora" en el 2023 una resolución propuesta por Vanuatu para obtener una opinión consultiva de la Corte Internacional de Justicia (CIJ), para que aclarara las obligaciones de los estados en materia de cambio climático. Así que quizá obtengamos lo mismo que habríamos obtenido con un tratado, pero a través de esta opinión consultiva.

Trump, Orbán, Milei y otros líderes son claramente negacionistas climáticos.

Siempre existe la amenaza del negacionismo. Por eso creo que las decisiones de los jueces pueden dar espacio a los políticos para defender que no es descabellado tomar medidas y, también cambiar un poco el relato, de que no se trata ya solo de hippies locos o gente de izquierdas.

¿Van a proliferar las demandas judiciales climáticas?

Lo creo y lo percibo así. Ya hay montones y montones de casos. Incluso en Estados Unidos, que tiene uno de los sistemas jurídicos más formales y difíciles, se han producido algunas victorias en materia de cambio climático.

¿Cómo en Montana?

Sí. Y creo que va a haber un aluvión de casos denunciando la inacción frente al calentamiento, van a aumentar de manera exponencial. Y esperemos que entonces veamos alguna acción dialéctica entre la política y la ley. Si los jueces, tradicionalmente espacios conservadores, actúan, los políticos tendrán que ponerse al día.

Cuando viaja por el mundo, ¿tiene esa sensación de que las cosas ya están cambiando?

Diría que la generación joven está muy concienciada. Me impresiona mucho lo comprometidos que son. Mis dos polos de esperanza son los jóvenes y los jueces.

De momento ha sido un grupo de adultas mayores de Suiza la que han logrado un éxito.

Las mujeres mayores argumentaron que el cambio climático las afectaba negativamente y las hacía especialmente vulnerables, pero se sumaron otros demandantes que reclamaban la protección del derecho a la vida y a las generaciones futuras. Para los jueces es complicado valorar la amenaza vital, pues se puede argumentar que no hay una pistola apuntando a la cabeza de los demandantes. Ahora, tras el fallo del TEDH, los jueces serán más receptivos a la idea de que la amenaza es que simplemente no sabemos si podremos seguir viviendo como seres humanos con un aumento de temperatura por encima de dos grados centígrados..

Doce personas heridas por las turbulencias en un avión que volaba de Doha a Dublín

DUBLÍN Agencias

Doce personas resultaron ayer ligeramente heridas en el transcurso de un vuelo de Qatar Airways que hacía el trayecto entre Doha y Dublín. Al sobrevolar Turquía, el avión se encontró fuertes turbulencias que provocaron que seis miembros de la tripulación y seis pasajeros terminaran con heridas leves. Todos fueron tratados de inmediato por los servicios médicos del aeropuerto irlandés tras aterrizar y ocho fueron trasladados al hospital.

Este hecho se produce solo cinco días después de que en un vuelo de Singapore Airlines, que volaba entre Londres y Singapur, un pasajero británico de 73 años falleciera – presumiblemente por un ataque al corazón – y 43 personas más – entre tripulación y pasaje – sufrieran heridas de diversa consideración y tuvieran que ser atendidas en varios hospitales de Bangkok, ciudad en la que el aparato se vio obligado a hacer un aterrizaje de emergencia. Las fotos tomadas en el interior del

avión de Singapore Airlines después de aterrizar en la capital tailandesa mostraban la cabina con serios desperfectos, y con restos de alimentos y equipaje desperdigados por todo su interior.

Ayer, el Boeing 787 Dreamliner –el mismo tipo de avión que en el suceso de hace cinco díasaterrizó normalmente en su destino y a la hora que estaba previsto, poco después de las 13 horas (hora española). Tras aterrizar, el avión fue recibido por los servicios de emergencia, incluida la policía del aeropuerto y el departamento de bomberos y de rescate. La compañía anunció en un comunicado la apertura de una investigación interna sobre lo sucedido.

Si bien las muertes relacionadas con las turbulencias son raras, el número de lesiones provocadas por este fenómeno ha ido en aumento a lo largo de los últimos años. Algunos meteorólogos y analistas de aviación señalan que los informes de sucesos con turbulencias también han aumentado y señalan al posible impacto que el cambio climático puede tener en las condiciones de vuelo.



El mayor antídoto para erradicar el edadismo a cualquier edad es la solidaridad intergeneracional

Nueva campaña para frenar los estereotipos y promover la inclusión de jóvenes y mayores

"Soy mayor, soy como tú"

CELESTE LÓPEZ Madrid

muchas personas cansadas de las reivindicaciones de las causas de otros. Las entienden, sí, pero se hastían por lo que tienen de machaconas en un intento de generar conciencia social para cambiar la realidad. Uno de esos temas que cansan a los jóvenes es el edadismo, algo que consideran de "viejos" y, por tanto, no les incumbe. Pero no es cierto, el edadismo es la discriminación por edad, de cualquier edad, y precisamente las mayores discriminaciones las sufren los mayores y los jóvenes.

Así lo pone de manifiesto la nueva campaña "Soy mayor, soy como tú", organizada por cinco entidades (Fundación Grandes Amigos, Fundación Pilares, Envejecimiento en Red, HelpAge Internacional España y Matia Fundazioa), que pone el foco en estas dos generaciones, enfrentadas en ocasiones por la sociedad actual, con el fin precisamente de eliminar esas barreras y prejuicios edadistas, que condicionan la manera de relacionarnos en el día a día, y a su vez de acercarlas a través del reconocimiento mutuo de las contribuciones que realizan tanto jóvenes como mayores en beneficio de la sociedad.

Para constatar lo invisible y lo naturalizado que está el edadismo en la sociedad, las cinco entidades

han realizado una videoencuesta a personas jóvenes y mayores para que contesten qué saben del edadismo, qué ideas preconcebidas tienen unos de otros, cómo viven en sus propias carnes los efectos de la discriminación por edad, qué creen que aportan las personas de edades diferentes o cómo llevan los signos naturales del envejecimiento, como las arrugas, las canas o la flacidez de la piel, en una era antiedad.

Las respuestas de los unos y los otros revelan que pocos saben, de primeras, qué es el edadismo, y, cuando caen en ello, sí empiezan a identificarlo en sus propias carnes. Los mayores se dan cuenta de que por tener más años son apartados de las actividades cotidianas, sobre todo las que tienen que ver con los bancos y la digitalización (cada día más). Y cuando van más allá, relatan cómo en muchas ocasiones sienten que "sobran" al entender sus oyentes que sus reflexiones no tienen valor.

¿Y los jóvenes? Pues por tener menos años, sienten que son constantemente juzgados por el resto, que si son irresponsables, que si van a lo suyo, que si son una generación de cristal, que son superficiales...Y narran la frustración que les supone tener problemas para acceder a un trabajo por no tener experiencia ("¿cómo la vamos a tener si no nos dais la oportunidad?", preguntan), y sin trabajo, no hay emancipación, ni independencia ni responsabilidad.

El relato de mayores y jóvenes se une en la discriminación, y

cuando se les refiere qué les aporta el otro, aparece el respeto. Unos a las canas, por su experiencia; los otros, a los rostros sin arrugas, por la vitalidad y el empuje que da la juventud.

¿Entonces? La conclusión es clara, hablar acerca posturas y ayuda a alimentar la empatía. Y muestra que al margen de las velas que uno ha soplado, hay mucho en común. "Soy mayor, soy como tú".

Las cinco entidades que suscriben esta campaña (octava edición) piden a la sociedad en su

Los mayores y los jóvenes, los más afectados por la discriminación y el rechazo por edad

conjunto desafiar los estereotipos, promover la diversidad y la inclusión, y abogar por políticas y prácticas que respeten y valoren la experiencia y sabiduría de todas las generaciones. Solidaridad intergeneracional.

Y no dejar que el edadismo se materialice en el lenguaje como "anciano", "viejo", "chaval", "que, a menudo, se emplean en un sentido peyorativo y obligan a pensar que las personas mayores son todas iguales, frágiles y dependientes, y las jóvenes, inexpertas, alocadas, blandas...", indican las entidades citadas.

Y piden acabar con situaciones como que por ser mayor se le deniegue a una persona un viaje o no le concedan la tarjeta de un supermercado, o que se le impida participar en una mesa electoral por tener más de 70 años. Y que se ponga fin a la discriminación sanitaria en función de la edad, como ocurre con los ensayos clínicos, donde apenas hay mayores (pese al gran peso que tienen) o en la derivación a salud mental "donde en el caso de las personas mayores lo habitual es ofrecer medicación y no el apoyo de un psicólogo o psiquiatra", apuntan los promotores de la campaña.

La discriminación de los jóvenes se centra más en la vida laboral y en el desarrollo profesional, señalan. Una vida laboral que les permita seguir su trayectoria vital.

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación La Caixa

xiste una terapia efectiva para un lesionado medular? ¿Podrá un paralítico volver a andar? ¿Se pueden reconectar nervios rotos? Un equipo de la Asociación Centro de Investigación Cooperativa en Biomateriales (CIC biomaGUNE) liderado por Maurizio Prato, en colaboración con Nuria Alegret, cree que sí y pretende encontrar una solución radical para la recuperación total de los pacientes que han sufrido una lesión en la médula espinal.

ción de las funciones motoras. El equipo busca obtener nuevas evidencias sobre el potencial de pequeños implantes de nanotubos de carbono para fomentar la reconexión eléctrica en el lugar de la lesión, recuperando así las funciones perdidas. Los investigadores ya han sido capaces de demostrar que los implantes de nanotubos de carbono en pequeños mamíferos les permiten recuperar la actividad poco después de una lesión paralizante. "Según hemos podido observar, proporcionar un andamiaje de nanotubos promueve el creci-El proyecto propone una no- miento y reconexión sináptica/ vedosa solución para la restaura- eléctrica de fibras nerviosas re-

BIG VANG

¿Existe una terapia efectiva para un lesionado medular?

cién brotadas, lo que, en principio, puede conducir a la recuperación de las funciones perdidas, incluyendo las funciones motoras, la sensibilidad y la fuerza", afirma el equipo.

Por su combinación única de morfología, fuerza, flexibilidad, biocompatibilidad y conductividad eléctrica, los nanotubos de carbono forman una matriz que constituye el implante artificial ideal para inducir el crecimiento neuronal, su maduración, reconexión y la repoblación del tejido dañado. Actualmente, el proyecto se centra en demostrar la de la solución, mejorando el di-

seño de los implantes y su proceso productivo, así como ensayando la restauración de la función motora en pequeños mamí-

La solución se basa en implantes de nanotubos de carbono

feros. En etapas posteriores, pretenden probar la solución en animales de mayor tamaño priviabilidad técnica y económica mero y ensayos clínicos después. /Montserrat Baldomà

LUNES, 27 MAYO 2024

In Memoriam

Recepción de esquelas

anuncios@godostrategies.com 681 06 08 41

Por teléfono

902 17 85 85

A través de la web

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Gemma Rovira Usano

Letrada

Ha fallecido el 26 de mayo, a los 54 años. Hija de Antonio (+) y María Presentación. Sus hermanas, Ana M.ª, Marta y Xavi, Judit, Sara y Arturo; sus sobrinos, Jordi, Eduard, David, Carlota, Paula, Sofía, y demás familia, lo comunican a sus familiares, amigos y conocidos. La ceremonia religiosa tendrá lugar hoy, lunes, 27 de mayo, a las 18 horas, en el Tanatori Ronda de Dalt. Siempre estarás en nuestros corazones.



Alfredo González Petitpierre

Ha fallecido el día 26 de mayo, a los 91 años de edad. Su afligida esposa, Montserrat Llobet; hijos, Xavier y David; nietos, Albert, Alfred, Isaac y Jeni; hijas políticas, Eva Mestres e Imma Borrás; hermanas, Milagros y Fátima; sobrinos, Gema e Imma, y demás familia, lo comunican a sus amigos y conocidos y ruegan que la tengan presente en su recuerdo. La ceremonia tendrá lugar mañana martes, día 28 de mayo, a las 13.30 horas, en el Tanatori Sant Gervasi (Barcelona).

JOSÉ FLORES GÓMEZ

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 25 de mayo del 2024, a la edad de 88 años. Su esposa, sus hijos, nietos, biznietos, y demás familia, lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus pensamientos. (E.P.D.) La ceremonia tendrá lugar hoy lunes, a las 11.30 horas, en el Tanatori Les Corts.





Lluís Victori Boladeras

Fill d'Igualada

Ha mort cristianament a Igualada, a l'edat de 89 anys, el dia 26 de maig del 2024, en pau descansi. Les seves germanes, Maria Teresa (†) i Maria Mercè; els seus nebots, Joaquim, Maria Mercè, Montse, Roser, Frank, Geni, Olga i tots els seus renebots, ho comuniquem als seus familiars i amics i demanem que el tinguin present en les seves pregàries. Un agraïment especial als seus cuidadors: Sussana, Diana, Patrícia, Pere i Vitali. El funeral tindrà lloc demà dimarts, 28 de maig, a la basílica de Santa Maria d'Igualada, a les 11 del matí.

ANIVERSARIOS



Dissetè aniversari

Francesc Llorella i Salavedra

Els anys passen i, encara que el teu estimat record està sempre en el meu cor, enyoro la teva companyia.

La teva muller que t'estima, Anna Marta

Hoy hace un año

Núria Pagespetit Puigseslloses

Maria Teresa Nebot Oyanguren

M.ª Felicitación Fernández Mendez

Joaquim Ramis Coris

Purificación Núñez García

Amelia Gerique Royo

Manuel María Domenech Izquierdo

Juan Bofill Sindreu

Maria Del Valle Guzman Torres

Francisco Adelantado Llorente

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.



TANATORIO LES CORTS

Un momento de paz sin salir de la ciudad



Metro:

L3 (Palau Reial, Maria Cristina)



Tram:

T1 (Pius XII)



Bus:

7, 33, 34, 67



Parking público:

con acceso directo al tanatorio



Con todos los servicios, la capacidad y la tecnología del más moderno tanatorio.

900 231 132 (24h) | memora.es





LAVANGUARDIA

GENTE Glen Powell se postula como nuevo rey de la comedia romántica

El Anoia se expande por la llegada de residentes del Baix Llobregat

La reconversión de segundas en primeras residencias impulsa el aumento de vecinos

XAVIER RIBERA

Igualada

Alejada del mundanal ruido y de las coordinadas turísticas más convencionales, se esconde el Anoia, una comarca que, de un tiempo a esta parte, ha pegado un estirón considerable. Todo empezó con el boom del ladrillo, que alcanzó su pico máximo entre los años 2003 y 2006, cuando se superó la cifra de los 4.000 nuevos residentes por año: 4.056 (2003), 4.197 (2004), 4.253 (2005) y 4.189 (2006). El skyline de entonces lo configuraban las grúas, hoy prácticamente inexistentes. Pero a pesar de que en la actualidad no se construye a aquel ritmo, la población sigue aumentando.

El detonante de esa segunda subida se sitúa en la pandemia de la covid y la procedencia principal de los nuevos residentes está en el Baix Llobregat. Ciudadanos

Este aumento agrava las problemáticas de las urbanizaciones, epicentro de las subidas poblacionales

que en otros tiempos fijaron sus segundas residencias en el Anoia, especialmente al sur de la comarca, en municipios como Piera, Masquefa y Els Hostalets de Pierola, principalmente, y en menor medida en El Bruc y Castellolí, ahora han reconvertido sus segundas residencias en principales. Así, la comarca ganó un total de 1.687 empadronados entre el 2022 y el 2023; tenía 125.065 en el 2022 y ha subido hasta los 126.752. Esto representa un crecimiento del 1,3%. Los mismos datos permiten observar cómo, desde el inicio del siglo XXI, entonces el Anoia tenía algo más de 90.000 habitantes, ha aumentado su población en un 41%, uno de los crecimientos más significativos del país.

El presidente del Consell Comarcal del Anoia, Jordi Parcerisas, es también concejal de uno de los municipios que más han experimentado este fenómeno, Els Hostalets de Pierola. "En el mandato pasado yo era concejal de Urbanismo, y puedo asegurar que no se dieron apenas licencias



Panorámica de una urbanización de Piera, al fondo la montaña de Montserrat

de obra, y a pesar de ello la población aumentó en un centenar de personas. ¿Qué sucede? Que la gente no se puede permitir dos viviendas y está convirtiendo las segundas residencias en principales", afirma.

La misma tesitura se da en municipios vecinos, como Piera y Masquefa. El problema de este crecimiento es que, en buena parte, agrava los problemas de las urbanizaciones, epicentro de

las subidas poblacionales. Si el 10% de los catalanes vive en urbanizaciones, en el sur del Anoia alcanza el 20%. Por ejemplo, en Piera, más del 50% de sus vecinos residen en ellas. "No es lo mismo una urbanización de fines de semana que una con familias con niños escolarizados, donde la gente quiere ir al consultorio médico y requiere de transporte regular", razona Parcerisas.

El hermano del presidente del

ente comarcal, Gerard Parcerisas, es el alcalde de Els Hostalets de Pierola, y coincide con este diagnóstico. El municipio ha pasado de 1.000 a 3.000 habitantes en lo que va de siglo, y desde la pandemia "se han llenado las segundas residencias". "Se ha crecido sin construir, por lo que estamos más densos que hace cuatro años. Somos la segunda corona metropolitana, y es lógico que el Baix Llobregat se sienta

cómodo viniendo aquí", reconoce. "Por proximidad, es lógico que vengan antes aquí que al Alt Anoia", insiste. Reconoce también que los precios se van disparando. El precio medio del alquiler de una vivienda en el Anoia sube hasta 545,3 euros. Igualada, Vilanova del Camí, Montbui, Odena, Calaf, Piera y Masquefa se encuentran entre los 271 municipios catalanes que podrán limitar el precio del alquiler.

Está claro que la presión recae de manera especial en el sur de la comarca, la zona más cercana al Baix Llobregat. Municipios como Piera, el segundo más poblada de la comarca tras su capital, Igualada, sufren los problemas de esos incrementos. Desde el año 2000 se ha más que doblado la población, de 8.000 a 17.000 habitantes. Estas son las cifras oficiales, pero Carmen González, alcaldesa del municipio, intuye que en realidad son mayores: "Hay mucha gente viviendo en barrios de Piera sin estar em-

Montmaneu, el pueblo que más crece

Junto a la autovía A-2, muy cerca de Igualada y Sant Guim de Freixenet, se encuentra uno de los pueblos más pequeños de la comarca del Anoia, Montmaneu, de poco más de 200 vecinos, que se ha convertido en la localidad de Catalunya en la que más creció la población en el 2023, en concreto un 19%. La cifra se acentúa

desde la irrupción de la pandemia; en el 2020 tenía 151 habitantes censados, mientras que en el 2023 se registraron 198, un 31% más. Ante la insistencia, Montmaneu casi tuvo que colgar el cartel de completo. Su alcalde, Angel Farré, está encantado con el interés que despierta el municipio. "Hemos arreglado bastante el pueblo y la

gente se siente muy bien en él", comenta orgulloso. A pesar de que a muchas llamadas tuvo que responder que no tenían más viviendas, ahora están creando pisos sociales, por un lado, y por otro, está prevista una promoción de 50 casas. También avanza la instalación de una empresa potente, aun en negociaciones.

Continúa en la página siguiente

Hierba y flores silvestres brotan de manera espontánea en muchas zonas de la ciudad de Barcelona, incluso en algunas donde la situación de sequía desaconsejó toda plantación

Las últimas lluvias alientan el renacimiento del verde urbano

RAMON SUÑÉ

Barcelona

a naturaleza es tozuda y agradecida. Las lluvias caídas durante las últimas semanas, que han aliviado un poco la grave situación de sequía que sigue padeciendo Catalunya, han coloreado de verde, con manchas de otras tonalidades, el paisaje urbano. En Barcelona, donde los parques de nueva generación se diseñan ya teniendo muy en cuenta que la crisis hídrica va camino de convertirse en estructural, las precipitaciones de finales de abril y del mes de mayo han provocado una explosión primaveral como no se veía desde hace años.

El Ayuntamiento de Barcelona, que como consecuencia del cambio de escenario de sequía -

Reaparecen los jardineros con las máquinas cortacésped y la floración llega a lugares insospechados

de emergencia a excepcionalidad- ha intensificado el riego de los árboles de la ciudad, mantiene su decisión de no actuar sobre las zonas de césped a no ser que pueda utilizarse aguas freáticas. Sin embargo, la lluvia ha sido suficiente para que la hierba rebrotara en muchos de esos lugares condenados a la ley seca. Valgan como ejemplo las imágenes que ilustran estas páginas de los jardines del Teatre Nacional de Catalunya (TNC), donde estos días el crecimiento espontáneo del verde ha recuperado la ima-









"Se ha crecido sin construir, estamos más densos que hace cuatro años"

Viene de la página anterior

padronadas, no me extrañaría que alcanzáramos ya los 20.000 habitantes".

La previsión es seguir creciendo en los próximos años. "La zona de Barcelona y su corona están a tope y la tendencia es venir para acá", insiste la alcaldesa de Piera. Carmen González sabe de lo que habla. Ella misma y su fa-

años", dice. El aumento de población agudiza la problemática de las urbanizaciones. González recuerda que en Piera "hay seis barrios sin urbanizar". A la Generalitat le pide que le eche una mano en forma de subvenciones "para regularizar esta situación".

Masquefa, otro de los municipios que más crecen del Anoia sur, acaba de sobrepasar, según fuentes municipales, los 10.000 milia, trabajadores de la Seat de habitantes, cuando en el año Martorell, provienen del Baix 2000 rondaba los 4.600. Su alcal-Llobregat. "Yo vine con nueve de, Roger Vázquez, ve dos facto-

res que justificarían el crecimiento. Por un lado, "la instalación de Seat en Martorell". Masquefa está a quince minutos de Martorell. Y, por otro lado, "gente del área metropolitana que se instala en sus segundas residencias". "Nosotros sentimos esta presión a nivel de vivienda, de logística y de actividad económica y empresarial", lamenta. "Después de la pandemia, la gente valora tener un terreno, y verde, y sigues estando a solo 40 minutos de Barcelona", remata.

Así, a los municipios no les queda otra que adaptarse a esa nueva realidad. El alcalde de Igualada, Marc Castells, lo tiene muy claro: "No queremos ser una ciudad dormitorio". Y contra eso lleva tiempo bregando. En el último año, la ciudad ha sumado casi un 1% de población, pasando de 40.767 habitantes a 41.164, pero viene de poco más de 32.516 en el 2000, lo que significa un incremento del 26,6% en lo que va de siglo. "Hemos hecho un gran esfuerzo municipal para seguir prestando unos servicios de calidad", defiende. Enumera, entre los logros, la apuesta universitaria, con casi 1.000 estudiantes, y un campus de salud recién estrenado; también se han

incremento las hectáreas (100) destinadas a la actividad económica alrededor de la ciudad. Otro de los peligros es la degradación del núcleo antiguo de la ciudad, y ahí cuenta que, "entre los años 2016 y 2023, la población en el área de dentro de las antiguas murallas ha aumentado un 20%". Castells también presume de renta por habitante: "Igualada (17.280 euros) ha superado a Vic (17.248) y a Manresa (16.945), cuando hace diez años estábamos por debajo". El incremento poblacional no ha perjudicado, según Castells, la seguridad del municipio; los datos que maneja el alcalde situarían a Igualada en los mejores niveles de la región policial central.

ALEX GARCIA

Explosión primaveral

De izquierda a derecha, los frondosos alcorques de la calle Balmes; un espacio de descanso de la calle Consell de Cent rodeado de vegetación; la floración silvestre junto a las obras del tranvía en la Diagonal; y las pobladas jardineras de la confluencia de Glòries con la Meridiana. Debajo, un muy ilustrativo antes y después de los jardines del Teatre Nacinal de Catalunya



ALEX GARCIA



Muchas áreas de césped se recuperan provisionalmente a pesar de la ausencia de riego

gen de los jardineros del Institut Municipal de Parcs i Jardins con las máquinas cortacésped, una imagen que se repite en otros puntos de la ciudad.

Las generosas precipitacio-nes –solo el pasado 29 de abril se registraron en Barcelona más de 60 litros por metro cuadrado, algo que no se veía desde hacía cuatro años- han obrado pequeños milagros, como el que ha acontecido en el tramo de la avenida Diagonal comprendido entre las plazas de las Glòries y Verdaguer, donde se llevan a cabo las obras de prolongación del tranvía. A pesar de que no se había plantado especie alguna, se ha producido una floración silvestre. Lo mismo ha sucedido en los tramos de la avenida Meridiana ya reformados, en muchos parterres -no todos- de la calle Consell de Cent o en la calle Balmes, donde los árboles que dan sombra en esta vía han repoblado de hojas sus propios alcorques.

Fin de semana con cuatro fallecidos en la carretera

REDACCIÓN Barcelona

La accidentalidad con resultado mortal se ha disparado este fin de semana en unas carreteras catalanas con un mayor número de desplazamientos impulsados por el buen tiempo. En total, cuatro personas han perdido la vida en accidente de tráfico desde el sábado, dos de ellas en dos siniestros que tuvieron lugar en puntos distintos del Eix Transversal (C-25).

El primero fue una salida de vía de un coche a la altura de Sant Pere Sallavinera, en el Anoia. Murió el conductor, que era el único ocupante del vehículo accidentado.

El otro fue unas horas más tarde en la misma carretera, pero en el término municipal de Sallent, en la comarca del Bages. En este caso se trató de un motorista, vecino de Artés de 32 años, que se cayó por causas que se están investigando. Aunque pudo ser evacuado en helicóp-

tero hasta la Mútua de Terrassa, falleció horas después en el centro sanitario.

También iba en moto la persona que perdió la vida en la C-15, en Cabrera d'Anoia, el mismo sábado antes de que se hiciera de noche. Se trata de un vecino de La Bisbal del Penedès de 56 años, que impactó contra el asfalto por causas que también analizan los Mossos.

La muerte de un hombre de 42 años que iba al volante de un coche que se precipitó por un puente en Torelló completa el trágico fin de semana. En lo que va de año han fallecido ya 45 personas en accidente de tráfico en las vías interurbanas de Catalunya.•

Una mujer muere al caerse por un acantilado en Roses

REDACCIÓN Barcelona

Una mujer de 76 años estaba haciendo ayer el camino de ronda entre Roses y Cala Montjoi (Alt Empordà) cuando se cayó por un acantilado de 18 metros cerca de la punta del Bergantí. Los bomberos recibieron el aviso poco antes de las 12 del mediodía y activaron tres dotaciones para rescatar a la víctima, que había caído al agua. Los Mossos también desplazaron una dotación de la policía marítima. Los primeros en llegar la sacaron del mar y le practicaron maniobras de reanimación, pero no pudieron hacer nada por salvarle la vida.

Los Mossos, que se han hecho cargo de la investigación, afirman que se trata de una muerte fortuita. La víctima había salido a caminar junto con un grupo de amigas y se alojaban en un camping cercano a la zona del accidente.

De Filadelfia a Barcelona: elevando la tradición deportiva

BARCELONESES GLOBALES



Mireia Lizandra International Sports Consultant



¿Qué podemos aprender de tradición deportiva de Filadelfia?

La ciudad invirtió en un gran complejo deportivo con modernos estadios para sus equipos

Filadelfia, conocida como la ciudad de brotherly love (ciudad del amor fraternal) es abierta y acogedora, reflejo de la armonía y fraternidad que inspiró su fundación en 1692. Con instituciones académicas del más alto nivel educativo como la Universidad de Pensilvania, hospitales y centros médicos internacionales, pionera en la investigación biomédica y las ciencias de la vida, con numerosas empresas farmacéuticas y biotecnológicas, es también una ciudad con una rica y apasionada tradición deportiva. Esta tradición se refleja en la devoción y entusiasmo de sus ciudadanos con sus

equipos profesionales: los Eagles (fútbol americano), los Phillies (béisbol), los 76ers (baloncesto) o los Flyers (hockey sobre hielo) y desde el 2010 el Philadelphia Union (fútbol). Por ello, la ciudad invirtió en un gran complejo deportivo con modernos estadios para sus equipos: el Lincoln Financial Field para los Eagles, el Citizien Bank Park para los Phillies y el Wells Fargo Center para los Sixers y los Flyers. Esto les ha dado la oportunidad de acoger seis partidos del Mundial de Fútbol del 2026. Para esta ciudad con tan rica historia, el deporte ha formado siempre parte de su identidad.

¿Cómo se puede adaptar esa experiencia a Barcelona?

Podría fortalecer aún más los programas que vinculan el deporte con la educación

 Si hablamos de tradición y espíritu deportivo, sin duda Barcelona es una ciudad con una gran cultura deportiva. No podemos dejar de mencionar su destacada historia en fútbol, su transformación significativa con los Juegos Olímpicos de 1992, y la creciente relevancia en eventos internacionales como la Copa del América de vela. Sin embargo, Filadelfia se destaca en la diversificación deportiva, la participación comunitaria, la accesibilidad, albergar grandes eventos deportivos, una sólida relación entre deporte y educación, e innovación tecnológica aplicada al deporte. Adoptar estas prácticas permitiría a Barcelona enriquecer aún más su potencial. Filadelfia, con 19 universidades y grandes sedes deportivas, promueve la relación entre deporte y educación, utilizando el deporte como una herramienta para el desarrollo personal y académico. Barcelona podría fortalecer aún más los programas que vinculan el deporte con la educación desde primaria hasta la universidad, ensalzando el desarrollo físico, académico y personal de los jóvenes. También Barcelona podría mejorar la experiencia de los aficionados de los equipos, así como mejorar la implementación de tecnología en el deporte.

La sequía reduce las aves que crían en los Aiguamolls de l'Empordà

Este año ha llovido más que en todo el 2023, pero hay zonas que siguen secas

SÍLVIA OLLER Castelló d'Empúries

A pesar de que en los primeros cinco meses del año ha llovido en el parque natural de los Aiguamolls de l'Empordà más que en todo el 2023, parte de este espacio sigue sufriendo la peor sequía de los últimos cuarenta años. Las precipitaciones caídas en la zona de la reserva integral de Els Estanys, que depende de las aportaciones del río Muga, apenas han servido para empapar la tierra y llenar con poco más de un palmo de agua las acequias, que hace solo tres meses eran auténticos secarrales que dejaban al descubierto centenares de náyades muertas.

Zonas emblemáticas de este espacio natural como el lago de Vilaüt, en el municipio de Pau, siguen siendo un desierto. Un ejemplo de que las consecuencias de este largo periodo de sequía son todavía muy visibles en las 300 hectáreas de la reserva de Els Estanys es la ausencia de algunas aves que acostumbran a criar en el espacio. Es el caso, por ejemplo, del avetoro común, una especie emblemática que busca refugio para nidificar en los Aiguamolls. "No le hemos oído cantar; eso significa que no hay machos territoriales en la zona y es una señal de que no está criando", explica el director del parque, Sergi Romero. Otra especie que se está echando en falta, de momento, es la garza imperial. "El año pasado tuvimos una colonia en esta reserva, pero este año dudo que venga", pronostica Romero. "En la zona de Els Estanys a día de hoy la situación es peor que hace un año", constata el director.



Flamencos en la reserva integral de las Llaunes, que luce un buen aspecto tras las últimas lluvias

Según datos aportados por el parque, en el último censo del 2023, la cifra de nidificantes se redujo un 11% en comparación con el año anterior. Especialmente notable fue el descenso de la polluela chica, que pasó de 35 ejemplares criando en el 2022 a solo 11 hace un año. Una reducción atribuible a la sequía. Romero explica que cuando el nivel de agua no es el adecuado, como ocurre actualmente en esta reserva integral, las aves buscan otras zonas "más seguras" para tener a sus polluelos y evitar la amenaza de los depredadores como jabalíes o

La ausencia de algunas especies nidificantes a estas alturas de la primavera en esta zona no es la única consecuencia de la sequía. El último censo de aves invernantes, del pasado febrero, registró la cifra más baja de la última década. La falta de agua también ha impactado en otra fauna de este espacio natural. Con las acequias secándose, el verano pasado empezaron a morir una gran cantidad de lisas, carpas y náyades, y a pesar de que con las últimas llu-



PERE DURAN / NORD MEDIA

Observatorio del lago de Vilaüt, sin agua hace ya tres primaveras

vias se han vuelto a llenar, todavía no se ha logrado repoblar la zona con estas especies. Explica Romero que para paliar la situación debería registrarse un fuerte temporal de levante. El último fue el *Filomena*, y de eso hace ya más de tres años. Aun así, constata que la situación puede revertirse con facilidad. "Los humedales son ecosistemas muy dinámicos, si llueve se recuperan rápidamente, a diferencia de los bosques, que pueden tardar muchos años en hacerlo", afirma.

La otra cara de la moneda del parque es la reserva integral de Les Llaunes, que depende de la cuenca del río Fluvià y que luce

La garza imperial o el avetoro común no han nidificado en la reserva de Els Estanys, la más afectada por la sequía

un excelente aspecto. Este lugar atrae la atención de los visitantes del parque y aficionados a la ornitología europeos, que cada año, especialmente en primavera e invierno, acuden a estos humedales para fotografiar su fauna. Estos días se pueden ver flamencos, cigüeñuelas, patos o chorlitejos chicos, entre otros.

"En esta zona no partíamos de cero, teníamos en plena sequía un cierto volumen de agua y la lluvia ha incrementado esas reservas, su aspecto es el correcto para esta época del año", explica el director de los Aiguamolls. Según datos del observatorio meteorológico del parque, entre el mes de enero y el 22 de mayo del 2024, han caído en la zona un total de 330,7 l/ m. Son 60 más que en todo el 2023, el año más seco de las últimas cuatro décadas. Según el Servei Meteorològic de Catalunya, el año pasado la lluvia acumulada en Castelló d'Empuries, municipio que concentra cerca del 60% del territorio del parque, no llegó ni la mitad de la media climática, que se sitúa en los 583 l/m..



Récord de corredores en la décima Cursa DIR Guàrdia Urbana

Más de 11.000 personas se dieron cita ayer en la décima edición de la Cursa Diagonal DIR Guàrdia Urbana. Todo un récord de participación para una prueba ya asentada en el calendario del atletismo popular barcelonés, más aún ahora que ha recuperado la distancia de 5 kilómetros, la cual finalizó junto a una de las nuevas paradas del tranvía de la Diagonal. La avenida se tiñó del azul cielo de la camiseta conmemorativa en una calurosa mañana donde unas se estrenaban por primera vez en la distancia corta y otros iban a por marca en la clásica aprovechando el desnivel negativo. Los que hicieron 10 kilómetros,

acabaron cerca del mar tras cruzar toda la avenida de punta a punta desde Palau Reial, pasando también por paseo de Gràcia para sortear unas obras del tranvía y del entorno de Glòries que este mismo año finalizarán y abren la puerta a un recorrido más rectilíneo en la próxima edición. El atleta olímpico Reyes Estévez se proclamó vencedor de la carrera de 10 kilómetros con un tiempo de 30:25 minutos. Es la tercera victoria consecutiva que consigue en esta prueba el mediofondista de Cornellà. En categoría femenina, Mònica Comas fue la primera en cruzar la línea de meta con una marca de 35:35. / D. Guerrero

El obispado de Sant Feliu de Llobregat cumple 20 años

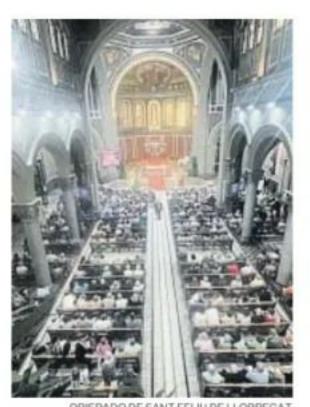
SÍLVIA OLLER

Barcelona

La diócesis de Sant Feliu de Llobregat celebró ayer el vigésimo aniversario de su fundación con una eucaristía solemne en la iglesia de Sant Llorenç, que este año también está de conmemoración. Erigida hace 500 años, se reedificó sobre las ruinas en 1946, tras la Guerra Civil, y en el 2004 fue declarada catedral, coincidiendo con la creación de la diócesis, la más joven de las diez con sede en Catalunya.

Al acto central de ese doble aniversario asistieron el nuncio apostólico de España y Andorra, Bernardito Auza, que presidió la misa que contó entre sus concelebrantes con el obispo de Sant Feliu, Agustí Cortés; el arzobispo de Barcelona, el cardenal Juan José Omella; el arzobispo de Urgell, Joan-Enric Vives; el obispo de Terrassa, Salvador Cristau; y el abad de Montserrat, Manel Gasch.

Durante la ceremonia, Cortés recordó como asumió en el 2004 el reto de liderar un nuevo obispado. "La celebración de hoy -ayer para el lector- es el signo del camino hecho en el cumplimiento de este reto", manifestó el prelado que, en octubre del 2022, al cumplir



La misa reunió a 500 fieles

los 75 años, presentó su renuncia al Papa. Tras la ceremonia se descubrió una placa conmemorativa que recuerda los 500 años de la iglesia y se celebró una comida popular que contó con más de mil personas.

La diócesis de Sant Feliu de Llobregat forma parte de la provincia eclesiástica de Barcelona, junto con el arzobispado de Barcelona y el obispado de Terrassa. Entre los retos está hacer frente a la secularización y a la falta de curas, tal como ocurre en otras diócesis catalanas, según explica el rector de la catedral-parroquia de Sant Llorenç, Josep Maria Domingo. Actualmente cuenta con 80 párrocos cuya media de edad supera los 67 años.



6 PAGO EN 6 MESES*

HASTA 500€ EN CUPÓN REGALO DE El Corte Ingles



ESPECIAL BARCELONA

— VUELOS Y TRASLADOS INCLUIDOS —

Rumanía, Transilvania, Cárpatos y Bucovina

Hoteles 4* + X 1.271€ 8 días | 7 noches

Ciudades Imperiales I

Hoteles 4* • AD + X 1.302€ 8 días | 7 noches

Maravillas de Croacia, Eslovenia y Bosnia

Hotel 3*/ 4* • AD + X 1.368€ 8 días | 7 noches

Alsacia, Selva Negra y El Rin

Hotel 3*/ 4* • TI + X 1.593€ 8 días | 7 noches

Polonia al completo I y II Hoteles 4* • AD + X

1.653€ 8 días | 7 noches

La Ruta del Champagne Hotel 3*/ 4* + X 8 días | 7 noches

1.695€



En Amsterdam Nicki Minaj, detenida por posesión de "drogas blandas"

Nicki Minaj fue detenida el sábado en el aeropuerto de Amsterdam por "posesión de drogas blandas". Posteriormente, la policía informó que había multado a la rapera y luego la había puesto en libertad. El cannabis es ilegal en los Países Bajos, pero se tolera su uso recreativo.



Por primera vez como rey Federico de Dinamarca celebra su 56.º cumpleaños

El rey Federico X de Dinamarca celebró ayer su aniversario por primera vez como monarca: 56 años. Junto a la reina María, sus cuatro hijos (Cristián, Isabel, Vicentey Josefina) y su madre Margarita, salieron a saludar desde el palacio en Amalienborg.



Glen Powell ya es una estrella

El actor texano se postula como nuevo rey de la comedia romántica

GABRIEL LERMAN



lujoso cine que Netflix ha construido en sus instalaciones de Hollywood, y en el que se ha proyectado Hit man, la comedia independiente de Richard Linklater que la plataforma adquirió por la inusual cifra de 20 millones de dólares tras su paso por los festivales de Venecia y Toronto. Y aunque es indiscutible que Glen Powell es la absoluta estrella de la noche, no solo porque es el protagonista, sino porque además coescribió y coprodujo la película con Linklater, el texano de 35 años se comporta como si fuera uno más. Escucha atentamente los co-

sola película que transforma a un actor que ha mantenido su Sus papeles en 'Top Gun: Maverick' y

mentarios de los veteranos de la prensa que dicen que en la me-

ca del cine todo pasa por una

'Cualquiera menos tú' le han permitido dar el gran salto

constancia con papeles de reparto en una gran figura. Powell no se da por aludido, pero ese es precisamente su caso, aunque a decir verdad, no han sido uno, sino dos los filmes que le han permitido dar el gran salto. Fue su participación en Top Gun: Maverick, en la que trabajó mano a mano con Tom Cruise encarnando al teniente Jake Hangman Teresin, la que hizo que se fijaran en él, pero su ascenso al primer nivel se lo debe a Sydney Sweeney, quien fue la que le eligió para que le acompañara en la comedia romántica Cualquiera menos tú, con la que enamoró a la mitad de la audiencia, lo que ayudó a que el filme de Sony, con un coste de 23 millones de euros, amasara más de 200 en la taquilla global.

Como suele ocurrir en Hollywood, los astros se habían alineado para Glen con mucha an- redos con thriller que no se paterioridad a que le descubriera rece en nada al cine que suele el gran público, y por eso se



JACK PLUNKETT / AP-LAPRESSE

apresta a estrenar una variedad de películas que le ayudarán a subir muchos escalones muy rápidamente, comenzando por Hit man. En el filme inspirado en una historia real, una mezcla de comedia romántica y de enhacer Linklater, interpreta a

Gary Johnson, un profesor que trabaja para la policía como un falso asesino a sueldo para atrapar in fraganti a quien intente contratarle. No falta, claro, una historia de amor con Adria Arjona, la hija de Ricardo nacida en Miami.

En julio también llegará a los cines de todo el mundo Twis-







En Texas. El actor, en el estreno de 'Hit man' el 15 de mayo en su ciudad natal. Austin

'Cualquiera menos tú' Arriba, con Sydney Swee-

ney en una escena de la película

ters, una superproducción de 185 millones de euros en la que Glen es un famoso cazador de tornados que se acerca más de la cuenta a estos fenómenos meteorológicos acompañado de la británica Daisy Edgar-Jones, nominada en dos ocasiones a los Globos de Oro. El filme le dará a Powell un sitial de estre-

'Twisters' 'Hit man'

En el centro, con Daisy Edgar-Jones y el director Lee Isaac Chung durante el rodaje

Abajo, protagonizando la película de Netflix dirigida por Richard Linklater

lla de acción, por lo que no sorprende que la agenda del nativo de Austin, que siendo adolescente consiguió su primer papel en el cine en su ciudad natal cuando Antonio Banderas filmó allí Spy kids 3: Game over, esté repleta de compromisos. Ya ha firmado contrato para rodar el thriller en tono de come-

En Madrid

Will Smith promociona la nueva entrega de 'Bad boys'

Will Smith visitó ayer Madrid para promocionar *Bad boys: Ride or die*, la próxima entrega de la saga de comedias de acción que se estrenará el 7 de junio. Fue una visita exprés en la que el actor posó para un grupo de medios de comunicación en la plaza Cibeles.



SANTORAL

Agustín de Canterbury, Julio, Bruno, Berenguer, Ranulfo, José Tous, Hildeberto, Eutropio, Restituta

ANIVERSARIOS

n de bury, gruno, quer, o, ous, erto, and Belén

cantante y actriz

Ana Blanco comunicadora

25 Lily-Rose Depp actriz y modelo

54 Joseph Fiennes

51 Giorgios Lanthimos cineasta

dia Huntington con Margaret Qualley y Ed Harris y el drama político Monsanto sobre la cuestionada empresa agrícola, que dirigirá John Lee Hancock. Pero además está muy avanzado el proceso para que se comience a filmar la serie de televisión que ha escrito, Chad powers, en la que encarnará a un técnico de fútbol americano y, Most dangerous game, en la que volverá a trabajar con otra actriz ascendente, Zoey Deutch.

Y si bien en su carrera no podría estar pasando por un mejor momento, lo mismo no puede decirse del terreno personal, ya que no ha tenido tanta suerte en su vida amorosa. Sus romances en el pasado pasaron mucho más desapercibidos, pero aun así, solo se le contabilizan dos relaciones serias. Una con la actriz nacida en Bulgaria y criada en Canadá Nina Dobrev, quien se convirtió en buena amiga después de que rompieran tras un año de romance en el 2017, y la más importante hasta la fecha, con la modelo Gigi París, su pareja estable durante tres años.

Quienes se creyeron la historia de amor que surgió con Sweeney en el rodaje de Cualquiera menos tú seguramente se

Siendo adolescente consiguió su primer papel en el cine junto a Banderas en 'Spy kids 3: Game over'

desilusionaron cuando el propio Powell admitió que todo había sido una estrategia de promoción que, en los hechos, generó una buena dosis de interés en potenciales espectadores. En una entrevista con el sitio online Business Insider, el actor señaló: "No me resultó nada fácil, porque yo estaba pasando por una separación. Estaba con alguien a quien verdaderamente amaba, tratando de encontrarle sentido a la situación. Fue mucho más fácil para Sydney, porque ella está en una relación maravillosa y muy sólida".

Con una fortuna personal estimada en 6,5 millones de euros y un futuro prometedor, Glen tiene puestas todas sus energías en trabajar y en su vida familiar. Tiene una gran conexión con sus padres, quienes le visitan en sus rodajes e incluso han aparecido como extras en muchas de sus películas, y con sus dos hermanas, Lauren, mayor que él, que vive en Houston, y Leslie, la menor, que es cantante.

Vender patrimonio para mantener con vida a Schumacher

Su esposa Corinna ha vendido varias mansiones, un jet privado y relojes de lujo

REDACCIÓN Barcelona

El 29 de diciembre del 2013, mientras disfrutaba de las vacaciones navideñas con su familia, Michael Schumacher sufrió un grave accidente golpeándose en la cabeza mientras practicaba esquí fuera de pista en los Alpes franceses. Desde entonces se desconoce el estado real de la salud del piloto que fue siete veces campeón del Mundial de Fórmula 1, ya que la familia apenas ofrece información al respecto.

Según informó la pasada semana el diario *The Sun*, mantener con vida a Schumacher tiene un coste de siete millones de euros anuales. Para asumir estas cifras, la mujer del expiloto, Corinna, ha decidido vender una gran parte de su patrimonio, que incluye varias mansiones, un jet privado y hasta los relojes de lujo a los que era tan aficionado su marido.

Tras abandonar el hospital donde estuvo ingresado, Michael Schumacher fue trasladado a su mansión de Suiza, pero actualmente vive en Mallorca, en una villa que en su momento perteneció al empresario Florentino Pérez. Corinna decidió comprar esta casa en el 2018 por 30 millones de euros, pero ya se había desprendido antes de la vivienda que la familia tenía en Noruega para pasar las vacaciones.

Otro gran ingreso económico se produjo tras vender la mansión de Suiza donde Schumacher comenzó su recuperación. Tras ser llevado a Mallorca, esa casa no se utilizaba, por lo que Corinna la vendió por

El coste anual del tratamiento médico del expiloto de Fórmula 1 sube a siete millones de euros

58,7 millones de euros, que también fueron destinados a los cuidados del expiloto.

La mujer de Schumacher sostiene que su marido ya no necesita tantas cosas materiales porque nunca volverá a disfrutar de ciertos lujos, como por ejemplo su avión privado, que también decidió vender por 31,6 millones de euros.

Además de las mansiones y el avión, Corinna también ha de-

Corinna, en una imagen tomada en el circuito de Bakú en el 2023

cidido vender algunos de los relojes de lujo de su marido. Hace dos semanas salieron a subasta en Ginebra ocho de esos relojes, que alcanzaron un valor de 4,4 millones de euros. Entre ellos, destacaba el Patek Philippe modelo 1948, del que solo se hicieron 58 ejemplares. El que pertenecía a la leyenda germánica de la Fórmula 1 fue vendido por 2,5 millones de eu-

La última noticia oficial que existe sobre el estado de Schumacher es un comunicado que la familia emitió en el 2019 para zanjar las especulaciones. "Pueden estar seguros de que sigue en las mejores manos y que hacemos todo lo posible para ayudarle. Por favor, entiendan que sigamos los deseos de Michael y que mantengamos en privado una cuestión tan delicada como su salud".•

Una revista alemana, condenada por una entrevista al piloto por IA

 El grupo de comunicación alemán Funke Mediengruppe tuvo que pagar 200.000 euros por daños morales a Michael Schumacher por generar con inteligencia artificial una entrevista con el deportista, han revelado hace pocos días medios locales. La revista sensacionalista Die Aktuelle publicó en abril del 2023 una entrevista con Schumacher en la que, en realidad, las respuestas del piloto habían sido generadas con un programa de inteligencia artificial. Solo al final del texto quedaba claro que las respuestas del deportista

habían sido generadas artificialmente. Die Aktuelle, que forma parte del Funke Mediengruppe, presentó esos contenidos como "la primera entrevista" de Schumacher desde que en el 2013 sufrió una grave caída cuando esquiaba.

La información sobre el pago salió a la luz en una reciente noticia de Übermedien, una publicación alemana especializada en medios de comunicación. Este medio aludía en su información a documentos de un litigio ante el Tribunal Laboral de Munich, dende se dirime al despido de



donde se dirime el despido de Schumacher, en el 2012

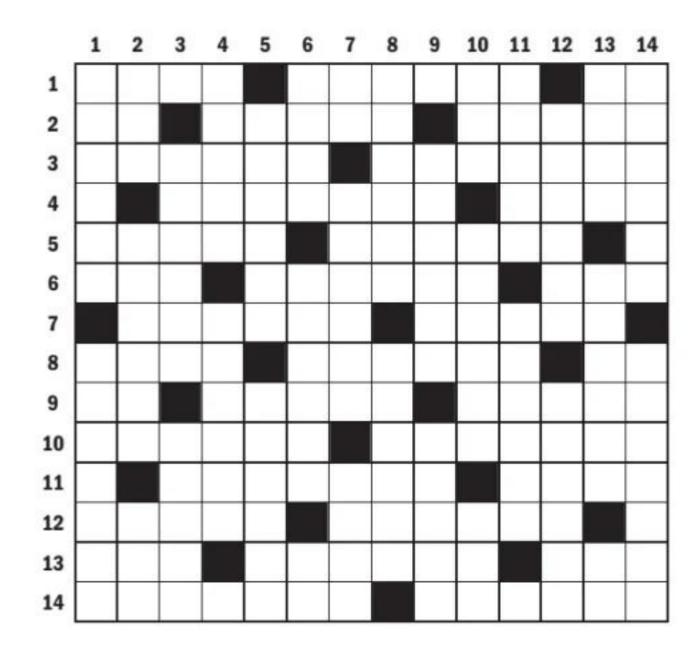
Anne Hoffmann, ex redactorajefe de Die Aktuelle y responsable de la publicación de la falsa entrevista a Schumacher. Hoffmann fue despedida a raíz del escándalo en el 2023, pero llevó a los tribunales la decisión de la empresa, que la consideraron improcedente. Según recogió el jueves el diario Die Welt, la publicación de aquella falsa entrevista fue considerada "un grave engaño a los lectores" por el Consejo de Prensa de Alemania, que también alertó de que aquella publicación resultó dañina para "la credibilidad de la prensa". **ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra**

Núm. 12277

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

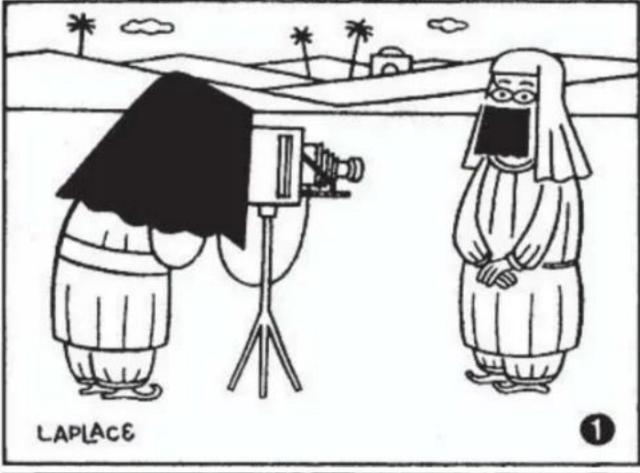
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

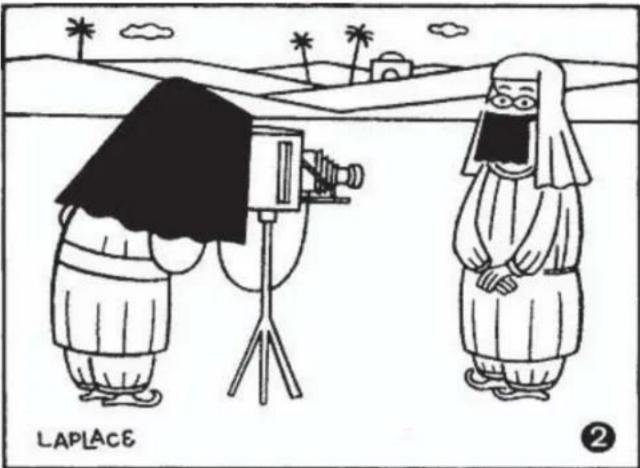


HORITZONTALS 1. Salaris, Xiscla com els ocells menuts. Rap degollat. 2. Principi administratiu. La U més radioactiva. Tremolo. Sal potàssica de l'àcid guaiacolsulfònic, emprat en medicina com a expectorant. Crescut a la manera de les plantes. 4. lode. Expressió que evoca l'encert d'una acció. Finals de tots els dies del món. 5. Li farà un homenatge. Herba de les papilionàcies que remet a Gòlem. Est. 6. Atacar surt bé de preu. Fatigar. Pecaré de no vocalitzar. 7. S'empadrona en una població propera. Conjunt d'objectes sense triar al costat

d'una cuirassa. 8. Aparca el gos. Situada al calendari lluny de l'onze de setembre. Post data. 9. La més trencadissa de l'alfabet. Ajudar, Oleoresina emprada en l'elaboració de vernissos i de laques, en productes farmacèutics i en perfumeria, encara que no sigui de la marca Míele. 10. Que es pot fer servir. Xutaran la pilota de manera que no s'aixequi ni un pam de terra. 11. Símbol meridional. Renovin el tall d'un instrument d'acer. Guarnit. 12. Davanter centre. Remenar un líquid dins d'un recipient. Puny d'espasa. 13. Jornada. Agrupacions d'abelles que tendeixen a les aglomeracions. Mites sense cap ni peus. 14. Clavo punyals. Aprimes de la punta musicalment.

VERTICALS 1. Composició literària que fa ús de la burla ridiculitzadora per posar al descobert comportaments comuns a tota la humanitat. Assenyalada amb el dit. 2. El motor de certes xarxes socials i d'alguns discursos polítics. Jornades ciclistes. Rínxol a París. 3. El primer de tots. Triava una alternativa. Pseudònim de delingüent. 4. Submergir el melindro en el cafè amb llet. Arbre considerable. Al bell mig del cel. 5. Gamopètal i actinomorf amb el tub molt curt i el limbe dels pètals estesos. Esclaus espartans que punxaven totes les pilotes. 6. S'ho passa la mar de bé. Viatges previs al retorn. Al nord d'Itàlia. 7. Preposició d'origen. Pasta cuita al fom, farcida de cabell d'àngel, carn, peix o verdura. Instrument de vent. 8. Enemics. Distribueix la sang per tot el cos durant un viatge a Letònia. 9. lode. Agafa una relació de dependència amb la figura matema. Encoratja. 10. Carme Terrades Garcia. Batudes. Treball de sanitat ficció. 11. Peix semblant a la sardina que arriba als consumidors enllaunat o conservat per fumatge. Alegrava les carns a la brasa. El primer de tots. 12. Aquests van per Addis Abeba com qui passeja per casa. Tresors públics. 13. Estimat amic Iul·lià. Establir a ull un preu global per a un conjunt de coses de diferent valor. La infusió de les cinc. 14. Tal vegada. Alimentades al migdia.





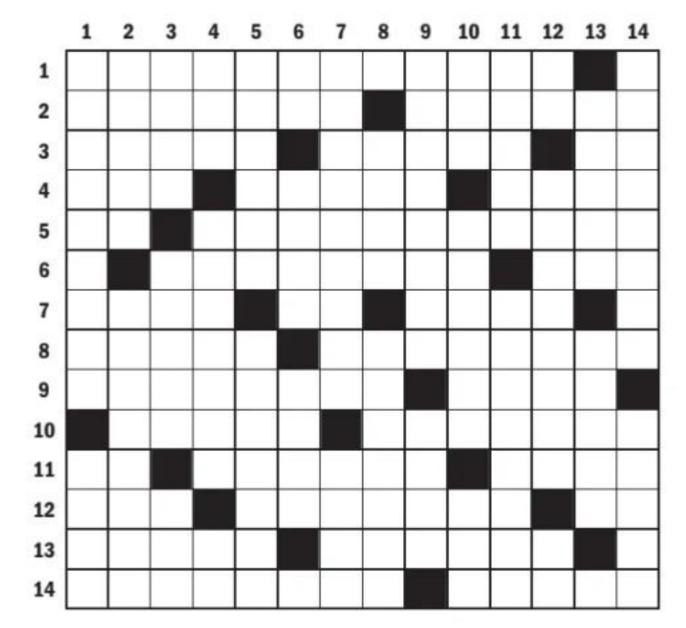


¿Aceptas el reto? Juega ahora a EntrenaMentes





CRUCIGRAMA Fortuny Núm. 13732



HORIZONTALES 1. Sin objetivo alguno (tres palabras). Está en huelga. 2. Lleva una vida de canónigo. Pensamiento filosófico que surgió en una sesión tumultuosa. 3. Ocupa un cierto tiempo. Donde usted no tiene cabida. La segunda y la tercera. Gran contracorriente europea. Número de rematadores. Parece un pajel en Samarcanda. 5. Separadas por una décima. En el museo puede hacer una gran política. 6. Hace una rampa de alambre. Hubo un tiempo que habitó la franja atlántica de la península. Inicialmente pertenecen a Ofelia Cardo Barato. 7. Infundio que se propaga en contra del sentido común. Muy poca razón. Casi nada de espaldas. Marca

los límites de la agudeza. 8. Mira santamente por nuestros ojos. Prefirió el amor a la guerra y se fue corriendo. 9. Desquiciada afición que no atiende a razones. La muerte le da sentido y se dirige al ocaso. 10. Dais muestras de fe. La otra cara de una corona que está en retroceso. 11. El centro de Inglaterra. Mezcolanza de jarabe que resulta económica. Serpiente que se encuentra en la tinaja. 12. La tratan como a una diosa. Aúna la dulzura con un apreciable contenido espiritual. Aguas sin gas. 13. Defiende con ahínco su posición de derecha a izquierda. Muy útil para preguntar a qué lugar nos dirigimos. Por la izquierda es recta. 14. Encuentro de considerable violencia. Hubo un tiempo en que estaba cerca de la parada.

VERTICALES 1. El canario se las arregló para irse a vivir a la playa. Pasa volando hacia el norte. 2. Mezcla la tinta con agua salada. Da más juego que la biblioteca. 3. Ruso que aparece al entonar el gorigori. Quedar muy bien. Brazo de la armada inglesa. 4. A Machado le abandonó la fortuna. Medir la capacidad de un recipiente. Marcan el inicio de una época. 5. Los primeros que se levantan de la casa. Es terriblemente teórica pero en la práctica resulta de lo mas adecuado. 6. Artículo usado en caló. Acompañar, acoplar, adicionar. Casa de estilo ruso en Brisbane. Insinúa una revancha. 7. Se cierra en banda y resulta terriblemente desatento. Crear lazos. 8. Está en conserva. Si está mal, puede ser a causa de la uveítis. No pudo pillar el bote y pilló un rebote. 9. Entre tú y yo, seamos clásicos. Clásicos como sus sáficas estrofas. 10. Es azaroso y seguro a la vez. Hablar como vendedores callejeros. Erró el fin. 11. Los ateos heterodoxos tienen buena madera para la hoguera. No empieza nunca la casa por el tejado. 12. Copa que cautiva. La madre que no parió. Se dobla en el pensamiento. 13. Aunque tenga dos motores va de cráneo con el frío. Sus hijos están aborregados. Deliberada. 14. Remover la tierra como un animal. Va y viene en un abrir y cerrar de ojos.

SOLUCIONES

M	от	SI	EN	CR	EL	JAT	rs	AN	IT	ER	10	RS	
H	E	R	В	E	S		A	C	N	0	D	E	S
E	N	Α	G	R	I	Α		L	E	٧		G	Α
X	G	0		R	Α	S	P	A	D	Α		M	G
A	0	R	Т	A		T	A	N	0	C	A		N
N	M		Α	R	T	Ε	C	S		1	L	L	Α
D	E	S	Ν	Ε	R	1	Т		C	0	P	A	R
R	U	A	C		A	S	1	L	S		E	٧	A
E		P	A	R	1	М		A	P	0	S	A	
	C	Α	D	I	R	E	G	1		1	T	R	1
В	Α	D	A	D	A		A	S	Т	E	R		M
A	L	0		1	N	D	1		E	N	E	M	A
D	0	R	1	C		R	Ε	D	1	T		1	N
1	N		S	U	F	U	S	1	0		F	0	Т
A	S	S	Α	L	A	Т		E	S	T	0	L	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR MEDIAVERDAD NA

E	R	A	S	M	0		U	L	C	E	R	A	5	
													0	
													C	
													1	
													A	
													R	ı
						S								ı
													C	
													0	
	1	S	0		E	Z	0	1	0		A	E	S	ľ
Т	A	0		A	Z	1	S	A	D	0		R	Т	
													A	
P	R	E	٧	1	S	0	R		C	Α	٧	Α	R	
100					Chris	-			5000					

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1.**②c4! c2!** [1...曾d8 2.②d6] 2.**公d6!!** [2.公xa5? c1曹+ 3.空g2 習el=] 2...暫e1+ 3.₾g2 暫xe4+ 4. 2xe4 c1曾 5. 2d6 [y el mate en f7 es inevitable] 1-0 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

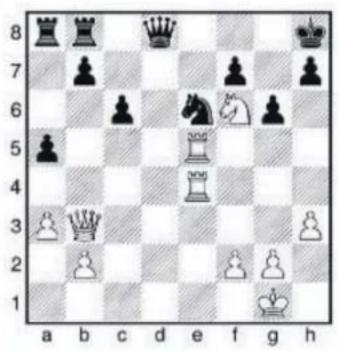
GENERAL GEN / ER / AL

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6733

DIFICULTAD MEDIA. DE 6 A 30 MINUTOS



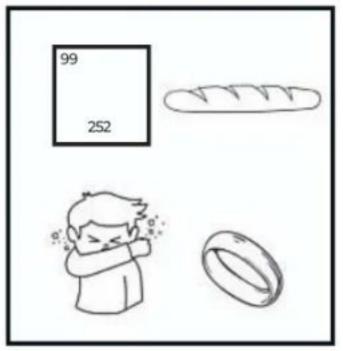
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Timman - Panno (Mar del Plata, 1982). Una buena técnica de ataque consiste en valorar qué piezas enemigas son las que ofrecen mejor cobertura a su monarca, y cambiarlas o eliminarlas por medio de un sacrificio. Ese fue el procedimiento elegido por Jan Timman para concretar el ataque contra el rey de Panno, que recibió mate en ocho movimientos.

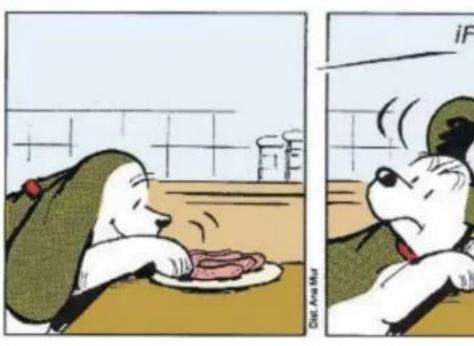
Información proporcionada por www.ajedrez21.com

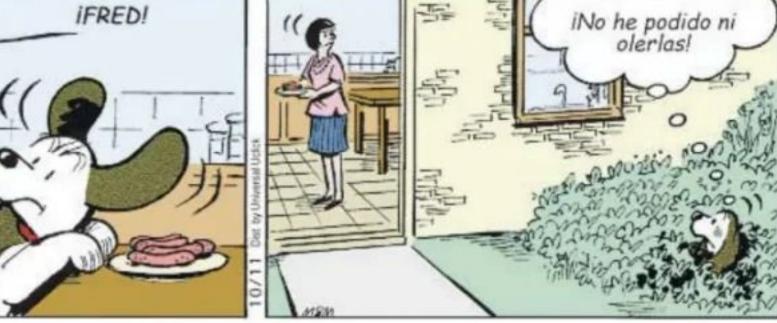
JEROGLÍFICO

Lo más feo



FRED BASSET Alex Graham



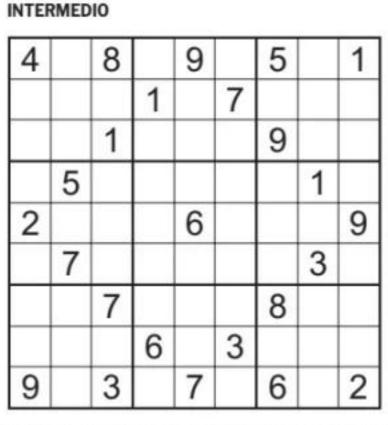


SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

DIFÍCIL

	8							3
5			2		6			
		9	3	5		1		
	3	2					6	
		5				8		
	7					2	1	
		8		7	3	5		
			6		1			2
1							4	



		9			6		2		
	2						5		
1			8		5			7	9
1				9					
1	5		3				7		8
1						8			
1	6	4			2		3		
1			7						6
1			2		3			1	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁC	IL.							
4	6	2	3	8	5	9	1	7
5	9	1	4	7	6	2	3	8
8	7	3	1	2	9	6	4	5
9	8	6	5	3	1	7	2	4
7	3	5	2	6	4	8	9	1
2	1	4	7	9	8	3	5	6
1	2	7	6	4	3	5	8	9
3	4	8	9	5	7	1	6	2
6	5	9	8	1	2	4	7	3

7	5	4	6	2	8	3	9	1
1	2	6	3	9	7	5	8	4
9	3	8	5	4	1	6	2	7
4	6	2	1	7	9	8	3	5
3	1	5	8	6	4	2	7	9
8	9	7	2	3	5	4	1	6
2	8	1	9	5	6	7	4	3
6	4	9	7	8	3	1	5	2
5	7	3	4	1	2	9	6	8

9	4	1	8	6	5	7	2	3
8	5	2	1	3	7	4	9	6
7	6	3	4	9	2	8	1	5
4	1	9	6	7	8	3	5	2
6	3	8	5	2	1	9	4	7
2	7	5	3	4	9	1	6	8
3	9	6	7	5	4	2	8	1
1	2	7	9	8	6	5	3	4
5	8	4	2	1	3	6	7	9





Blanca Herrero

Aries
21 de marzo
al 19 de abril

Contará con entusiasmo, energía y creatividad, así como fuerza física. Tenderá al poder, dispondrá de su coraje para lograr todas sus metas.

Tauro 20 de abril al 20 de mayo Empezará la semana con oportunidades en el terreno financiero; sin embargo, tenga cuidado porque podría surgir algún inconveniente.

Géminis
21 de mayo
al 20 de junio

Le espera un día tenso en el terreno emocional; de todos modos, podrá canalizar la energía positiva adaptándose rápido a cada situación.

21 de junio al 22 de julio

Cáncer

Es posible que tenga obsesiones relacionadas con lo emocional y sexual; su afán por dominar al resto podría causarle más problemas.

23 de julio al 22 de agosto El amor y la amistad que comienza o se renueva serán dos aspectos importantes en su vida. En general, habrá pasión, unión y compromiso.

Virgo
23 de agosto
al 22 de septiembre

La intoxicación espiritual unida a la expansión de la percepción y el amor a la aventura hará que busque experiencias desconocidas.

Libra
23 de septiembre
al 22 de octubre

Podría conseguir éxito profesional y reconocimiento debido a cambios laborales y a la iniciativa personal relacionada con nuevos estudios.

Escorpión

23 de octubre
al 21 de noviembre

Le espera un día tenso, tal vez sea a causa de la obsesión en los asuntos emocionales o sexuales; quizá su lado más oscuro aparezca hoy.

Sagitario
22 de noviembre
al 21 de diciembre

A través del equilibrio podrá controlar la energía. Si por el contrario se muestra impaciente e intolerante, la energía se volverá contra usted.

Capricornio

22 de diciembre
al 20 de enero

Debería cuidar su salud más; la tensión en el trabajo es posible que baje su energía y le cause ciertas enfermedades o cierto malestar.

Acuario
21 de enero
al 19 de febrero

Empezará la semana con una gran habilidad para instruir a los demás gracias a su psiquismo, sabiduría, memoria y pensamientos creativos.

Piscis
20 de febrero
al 20 de marzo

Contará con fuerzas y ganas de innovar en su vida, aunque tendrá que tener cuidado para que esas fuerzas no le desequilibren mucho.

blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: http://eltiempo.es

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS Información proporcionada por www.taikometeorologia.com Sta. Cruz / de Tenerife CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA Contaminación Polen Mejoría de la calidad Recta final de la época de alergias. del aire: niveles bajos. Más ventilación Niveles moderados **FASES LUNARES** LOS ASTROS Hora de mañana SOL Salida 06 h 23 min



MARTES Rápida mejoría. Sol, nubes de desarrollo y chubascos locales en el norte



°C @ <-5° @ -5-0° @ 0-5° @ 5-10° @ 10-15° @ 15-20° @ 20-25° @ 25-30° @ 30-35° @ 35-40° @ 40°<

MIÉRCOLES Cielo soleado, nubes en los Pirineos y algún chubasco. Calor moderado



JUEVES Inestabilidad en aumento. Chubascos y tormentas en los Pirineos



menguante nueva

creciente

VIERNES Tiempo primaveral y cambiante. Tormentas en la mitad norte. Descenso térmico



Puesta 21 h 14 min

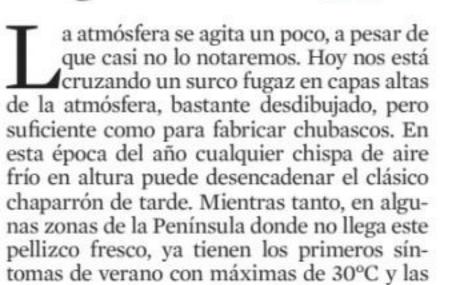
Puesta 10 h 38 min

LUNA Salida 01 h 23 min

SÁBADO Tiempo inseguro. Más nubes y chaparrones irregulares. Ambiente suave

Alfred Rodríguez Picó

Tiempo inseguro



Catalunya. Chubascos mar adentro a primera hora y alguna gota en la costa central. Tiempo variable con nubarrones en conjunto y chaparrones de tarde en los Pirineos y las zonas próximas, con tormenta en el Ripollès. Viento de tramontana en el Empordà y de levante en el resto. La temperatura reculará ligeramente.

primeras noches tropicales de la temporada:

hoy, en València y algunos barrios de Sevilla,

temperatura mínima de 20°C.

España y Europa. Tiempo inestable en las islas Británicas y chubascos con tormentas en Alemania, Bélgica, el norte de Francia, los Alpes, Suecia y Noruega. Sin lluvias en España, con sol en la mitad sur y calor moderado. Cielo algo nublado en el Cantábrico y el cuadrante nordeste, con temperaturas suaves.

Previsión económica positiva para los programas de televisión y los documentales

La apuesta digital se ha reforzado y la inversión ha aumentado en paralelo a la demanda

JOSEP LLUÍS MICÓ

Barcelona

Los expertos aseguran que la evolución del mercado de los programas de televisión y las películas documentales en el 2023 servirá de indicador para pronosticar con acierto qué sucederá en clave de negocio en lo que queda de década. Así se apunta en un informe elaborado por los técnicos de 360 Market Updates, en el que se concreta que el volumen aumentará de los 11.650 millones de euros del 2022 a los 16.000 millones previstos para el 2028.

Desde 360 Market Updates, consultora que colabora hace ocho años con las principales corporaciones de la lista Fortune, se señala que las estrategias

desplegadas durante el curso pasado influirán a largo plazo y de un modo decisivo en el sector. Tanto en el plano expresivo como en el comercial. Las inversiones se están incrementando porque también lo está haciendo la demanda de los servicios que proporcionan las compañías de esta industria en cualquier idioma: inglés, chino, español, ruso...

Las necesidades de personalización máxima en este tipo de oferta audiovisual van al alza, porque los ejecutivos son conscientes de que cada espectador es distinto y que las grandes cifras no son más que la acumulación de individualidades. Además, los analistas subrayan la enorme fragmentación empresarial que, junto a los cambios en la regulación de esta actividad, supone en la actualidad una de las principa-



7.00

Informativos Telecinco.

Jiménez y Arancha Mora-

gacín). Presentadora: Ana

Terradillos. Colaborador:

actualidad). Presentador:

Joaquín Prat. Colabora-

doras: Patricia Pardo y

Presentadoras: Isabel Ji-

ménez y Angeles Blanco.

Adriana Dorronsoro.

15.00 Informativos Telecinco.

Presentadoras: Laila

les. Incluye El tiempo.

8.55 La mirada crítica (ma-

Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver (magacín de

KARIM JAAFAR / AFP

Plató de un informativo de Al Yazira

les dificultades de gestión. Y todo ello sin olvidar que las preferencias por parte de la audiencia son volátiles prácticamente por definición.

La integración de tecnologías

digitales en los procesos de concepción, distribución, difusión y consumo de espacios televisivos y documentales invita al optimismo, como puede leerse en el estudio de 360 Market Updates. Los

autores de esta investigación destacan igualmente el crecimiento del poder adquisitivo y la conciencia de los públicos. Las productoras, canales y cadenas se han orientado en paralelo hacia una mayor sostenibilidad, en las cinco áreas territoriales en las que ha sido dividido el mundo para este trabajo: América del Norte, América del Sur, Oriente Medio y África, Asia-Pacífico y Europa.

de ser útil para que todos los agentes implicados en el negocio de las pantallas sepan cómo afrontar los desafíos que les esperan. Las firmas destacadas en este campo aparecen enumeradas en el texto: Turkish Radio and Television Corporation (TRT), Al Yazira Media Network, Warner Media (ATandT), Walt Disney, Magnolia Pictures, Structure Films, British Broadcasting Corporation (BBC), Shark Island Productions, Big Mouth Production, Australian Broadcasting Corporation (ABC), Discovery Communications Inc, AMC Networks Inc, Viacom CBS y Sony Picture. El dominio estadounidense y angloparlante es apabu-

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV



6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)

8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurrondo. (ST) 10.40 Mañaneros (magacin de

actualidad). Presentador: 14.00 L'informatiu. (ST)

14.10 Ahora o nunca (magacín). Presentadora:

Jaime Cantizano. (ST)

Mònica López. (ST)

15.00 Telediario 1. (ST) 15.50 L'informatiu. (ST) 16.15 El tiempo. (ST)

16.30 Salón de té La Moderna (serie). Matilde tiene la corazonada de que su hermana Clarita se encuentra en la corrala y no secuestrada. (ST)

17.30 La Promesa (serie). La relación de los Marqueses cada vez está peor y ambos buscan apoyo en

María Antonia. (ST) 18.30 El cazador stars (concurso). Presentador: Gorka

Rodríguez. (ST) 19.30 El cazador (concurso).

20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob

Petrus. (ST)

21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST) 21.55 La suerte en tus manos

(lotería). (ST) 22.05 4 estrellas (serie): Historias enterradas. (ST) 22.55 MasterChef (talent show). En el primer reto,

los aspirantes deben tener en cuenta las alergias o las intolerancias alimentarias de los comensales y ofrecer alternativas. (ST)

1.55 Comerse el mundo (gastronómico): Bucarest. 0.05 Presentador: Javier Peña. 1.10 Metrópolis: Bienal



8.05 Cafè d'idees (magacín). Presentadora: Gemma

9.55 La aventura del saber. 10.55 Aquí hay trabajo. (ST) 11.20 La 2 express (zapping). 11.40 Culturas 2. (ST)

12.15 Mañanas de cine: Garringo. España, 1969. 13.45 La 2 express. (ST)

14.10 Sin equipaje. Serbia. 14.55 Jamie Oliver: juntos

de nuevo. (ST)

15.45 Saber y ganar. (ST) 16.30 Grans documentals (serie documental). La germandat dels lleons: y sus jóvenes cachorros

La ruta fins al cim: El seguimiento de tres leonas en la reserva de Masai Mara. (ST)

17.20 L'altaveu (magacín). (ST) 18.45 Efecte Collins express

18.55 Déu n'hi do (divulgativo). 19.00 El Paraíso de las Señoras. Vittorio sospecha que Luca Spinelli está detrás de la oferta de trabajo de Galbiati. (ST)

(musical).

20.15 ¡Cómo nos reímos! Xpress: Dando la nota. 20.35 Diario de un nómada. Operación Ararat. (ST)

21.30 Cifras y letras. (ST)

22.00 Días de cine clásico:

Conan, el bárbaro.

EE.UU., 1982. Dir.:

John Milius. Int.: Arnold

Earl Jones. Desde que

el despiadado cabecilla

de una secta y su banda

de desalmados asesinos

Conan tiene que soportar

esclavitud que le lleva a

convertirse en gladiador

para entretener a sus

Salvador Dalí. (ST)

Venecia (I). (ST)

captores. (ST)

le dejaran huérfano,

una infancia de cruel

Schwarzenegger y James

Llucià Ferrer. (ST) 20.15 Està passant (humor). 21.00 Telenoticies vespre.

Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal. (ST) 21.55 Valor afegit (economía).

22.05 Tor (serie documental): Ruben i els anglesos. Presentador: Carles Porta. En los años 70, tres vecinos, Sansa, Sarroca y la Peretona, a espaldas de todos los otros, arrendaron la montaña de Tor para que se hiciera una estación de esqui. (ST) 23.05 Crims (serie documen-

tal): Piris. (ST) 0.10 Més 324 (debate). (ST) 2.10 Noticies 3/24. (ST)

cuatre

tro (promocional).

ra): Blanca Portillo.

14.00 Noticias Cuatro. Presen-

Presentador: Manu

14.55 ElDesmarque Cuatro.

Carreño. (ST)

15.30 Todo es mentira (hu-

15.10 El tiempo. (ST)

tadora: Alba Lago. (ST)

mor). Presentador: Risto

Mejide. Colaboradora:

Marta Flich. La política,

la sociedad, la televisión,

los deportes y la cultura

sometidos a una perso-

nal visión del universo.

(actualidad).

¡Toma salami! (zapping).

Planeta Calleja (aventu-

Notícies 3/24. (ST) 7.00 Love Shopping TV Cua-8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacin de actualidad que incluye entrevistas, reportajes 9.25 Alerta Cobra (serie). 11.30 En boca de todos y debates, entre otras

secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)

13.50 Telenotícies comarques.

14.30 Telenotícies migdia. (ST)

15.35 Cuines (gastronómico): Arròs thai i Manteques especiades. (ST)

16.05 Com si fos ahir (serie). Etna quiere resolver sus dudas y queda con Alícia. Más tarde, la mujer le explica con detalle los abusos que sufrió. (ST)

16.45 El Paradís de les Sen-18.00 Tiempo al tiempo (mayores (serie). Marcello gacín). Presentadores: ha ido a Bolonia y ha Mario Picazo y Verónica comprobado que Ro-Dulanto. berta ahora sale con un

ayudante de Barone. (ST) 17.35 Planta baixa (magacín de actualidad). Presentadora: Agnès Marquès.

19.10 Atrapa'm si pots (concurso). Presentador: 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)

20.55 El tiempo. Espacio dedicado a la información meteorológica nacional.

21.05 First Dates (entreteni-

21.45 First Dates (entreteni-

22.50 Martínez y hermanos

miento).

miento). Presentador:

(talk show): Clara Lago,

Máximo Huerta y Vaque-

Martínez. En esta entrega,

recuerda su metedura de

Penélope Cruz, intérprete

que la llamó un día por

teléfono y a quien, al no

preció convencida de que

reconocerla, la menos-

una broma.

pata con su admirada

ro. Presentador: Dani

la actriz Clara Lago

Carlos Sobera. (R)

Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. 17.00 TardeAR (magacin).

Taboada. (ST)

meteorológica. (ST)

15.50 Así es la vida (magacín).

Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Angel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Lugue.

20.00 Reacción en cadena (concurso).

21.00 Informativos Telecinco. Presentador: Carlos Franganillo. (ST)

21.35 ElDesmarque Telecinco. 21.45 El tiempo. (ST)

21.50 Supervivientes: Última hora (reality show). Presentadora: Laura Madrueño.

22.50 Factor X (talent show): Primera semifinal, Presentador: Ion Aramendi. Colaboradores: Willy Bárcenas, Vanesa Martín, Lali y Abraham Mateo.

Casino Gran Madrid Online Show (otros). estaba siendo objeto de 2.20 Supervivientes. Resumen diario (reality show). taSexta

6.30 Remescar, cosmética al instante (promocional). Previo Aruser@s (entre-

tenimiento). (ST) Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)

11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)

15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de perio-

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía distas y especialistas de distintos medios. (ST) 15.40 El tiempo. Información

15.30 La Sexta meteo. Información meteorológica.

15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfado los mejores momentos de

las cadenas nacionales e

internacionales. (ST) 17.15 Más vale tarde (actualidad). (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª

edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)

21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. (ST)

21.25 La Sexta deportes. (ST) 21.30 El intermedio (humor). (ST) 22.30 El taquillazo: Blackwo-

> od. EE.UU., España, 2018. Dir.: Rodrigo Cortés. Int.: Uma Thurman y AnnaSophia Robb. Cinco adolescentes problemáticas se ven obligadas a acogerse a un programa experimental de enseñanza impartido por la enigmática Madame Duret en el internado Blackwood. (ST)

El enfoque del informe preten-

llante.

de los próximos dos dias de todos los canales



STSUBTITULADO / R REPETICIÓN



Remescar, cosmética al

6.00 instante (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y

El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora:

Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

(gastronómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte

(concurso). (ST)

15.00 Antena 3 Noticias 1. 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. (ST)

15.45 Sueños de libertad (serie). María se esfuerza al máximo para que los

Ortega se lleven una buena impresión en la cena. (ST) 17.00 Pecado original (serie). Ender hace una visita

sorpresa a Dogan y descubre que tiene mujer. Más tarde, Ender se queda muy afectada porque pensaba que había encontrado al hombre perfecto para ella. (ST)

18.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso).

(ST) 21.00 Antena 3 Noticias 2.

Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. 21.30 Deportes. (ST)

21.35 El tiempo. (ST) 21.45 El hormiguero 3.0 (talk show). Invitados: Javier Rey y Almudena Amor,

actores. (ST) 22.45 Hermanos (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 203: Omer le confiesa a Akif que le debe dinero a unos estafadores. Más tarde, Akif paga la deuda de los chicos y entrega el dinero a cambio de los pagarés que tuvieron que firmar.

(ST) (R)

Cultura

Rosa Regàs, escritora, publica 'Un legado'

"Lo importante es hallar el camino de la libertad"

ENTREVISTA

LLATZER MOIX Llofriu. Servicio especial

umplidos ya los 90 años, la escritora Rosa Regàs encara el último tramo vital en su casa de Llofriu, cubierta por la hiedra y rodeada por los árboles que le han regalado sus amigos a lo largo de medio siglo. Allí ha conversado con Lídia Penelo para armar el libro Un legado (Navona), donde revisa su vida, que empezó con la disgregación familiar y el exilio, y que siguió como joven madre burguesa, universitaria, editora, impulsora de una revista de arquitectura, funcionaria internacional en Ginebra y otras ciudades o directora de instituciones culturales de primer nivel en Madrid, para terminar como escritora de una veintena de libros. Es en esa casa ampurdanesa donde Regàs recibe a La Vanguardia, sentada en una silla de ruedas y con alguna dificultad de expresión. Pero movida aún por la voluntad y el carácter de la mujer libre que decidió ser en pleno franquismo.

Abre usted el nuevo libro con esta cita: "Tiempo no hay nunca, pero lo que hay que hacer, hay que hacer". Usted ha disfrutado de una vida larga y plena. ¿Le ha faltado tiempo?

Sí. Tengo muchas cosas pendientes. No me refiero a cosas no terminadas, sino a otras que no me dio tiempo de descubrir.

Mirando atrás, ¿de qué se siente más satisfecha?

Depende de los días. Hoy algo puede parecerme muy satisfactorio, y mañana una tontería.

¿Quizás de haber sido una mujer libre, cuando eso no se estilaba?

Desde luego. La libertad fue para mí un objetivo central. Pero unos días pienso que daría toda la vida por ser más libre y otros pienso en los millones y millones de personas que quieren ser libres y no lo serán nunca. Quizás sea que todavía no he descubierto el sentido de la vida.

Pero en ningún caso se arrepiente de haber luchado por la libertad.

Por supuesto que no. Ser libre da un tono a tu vida, pero que un día hagas las cosas bien no es lo más importante. Lo importante es el esfuerzo para conseguirlo.

Dice que las cosas no son como son, sino como uno quiere que sean. No fue así al principio.



Rosa Regàs, en una foto reciente tomada en su casa de Llofriu

No. Pero en mi vida adulta, sí. Una cosa es que las cosas estén bien y otra diferente es que siempre vaya a ser así. Cuesta llegar. A todo. A veces llegas y te das cuenta de que no es lo que esperabas. A veces crees que has hallado el camino de la libertad. Con eso debería bastar, es lo importante.

¿Hace falta desobediencia y arrojo para lograr la libertad?

A mí me ha hecho falta de todo. Esas son herramientas que hay que tener. Si un día te das por satisfecha y crees que ya lo tienes todo, te puedes equivocar. Hay que seguir trabajando siempre para ganar en libertad, en bondad... y en humildad, que por cierto nos hace mucha falta.

¿Hay otras herramientas? Sí. La inteligencia va bien. Me parece inteligente comprender la propia manera de vivir, comprender los propios defectos o la bondad de la gente, compren-

der la falta que te hacen los tuyos. Si no sabemos apreciar lo importante que es la humildad para tu bienestar, la tuya y la de los demás, entonces no hay modo de avanzar. Y si te quedas quieta en una silla la vida puede ser una estupidez.

El esfuerzo

Lo importante no es hacer las cosas bien, sino el esfuerzo para conseguirlo"

¿Qué parte de su experiencia vital, cuando ya regia su destino, le deja menos satisfecha?

Hay aspectos de los que no estoy satisfecha. No voy a ocultarlo. Debes recordar que quizás no has escrito el libro que querías, ni has ganado todo el dinero que necesitabas, ni has en-

tendido ciertas relaciones. Todo eso puede llevarme al mal humor, y a verlo todo mal. Pero luego me vuelvo a animar.

Pasó once años, de los 6 a los 17, en internados.

No fue la mejor etapa de mi vida. Pero eso fue algo que me pa-

"En mí mando yo"

"Mi hermana decía 'en mí mando yo'; soy del mismo parecer, guste o no lo que hago"

só y que me obligó a buscar una salida. Estoy orgullosa de ser hija de la Guerra Civil, incluso de haberla perdido, porque sé que estaba en el bando acertado. La guerra nos destrozó a todos, y más a los perdedores.

¿Qué balance hace de la familia que ha construido?

Estoy también orgullosa de eso. Tanto, que me puedo poner a llorar. Mi idea de la familia está muy unida al bienestar de todos, hermanos, hijos y ahora nietos. He dicho muchas veces que, cuando nuestra familia se desmembró, mis hermanos fueron mi patria. Xavier, Georgina, Oriol. Algo similar me ha pasado con los hijos. Estoy contenta de haberme casado, porque ese era el camino para formar una familia como la que tengo.

Se casó, tuvo cinco hijos, se separó, tuvo otras relaciones... Pero nunca se volvió a casar.

Amé a otras personas, pero pensé que con una boda bastaba. Yo tenía proyectos y me pareció que no podría atenderlos si me dedicaba a un nuevo marido tanto como al primero.

¿Qué fue lo principal que quiso transmitir a sus hijos?

Que lo importante era lo que debía salir de su interior. Que debían descubrir lo que querían hacer. Y que no debían detenerse. Equivocarse no es tan grave: lo reconoces y vuelves a empezar, a tu manera. Mi hermana Georgina repetía la frase "en mí mando yo". Se la oí por primera vez siendo muy jóvenes, alguien le criticó el peinado y ella replicó: "En mí mando yo"; soy del mismo parecer. Me da igual si gusta o no gusta lo que hago.

Cuando empezó a estudiar Filosofía y Letras, ¿tenía una futura profesión in mente, la de editora, por ejemplo?

No. Lo que quería era trabajar, hacer cosas y hacerlas bien.

¿Por qué fue tan importante para usted Carlos Barral?

Fue la persona más importante que conocí antes de los 35 o 40 años, y ha sido injustamente tratado. Me ayudó a buscar, a desprenderme de lo innecesario. Después fue importante porque me enseñó el oficio editorial.

¿Cómo consiguió reunir, en La Gaya Ciencia, fundada en 1970, a autores como Marías, Benet, De Azúa?

Los lei y supongo que los entendí. Alguno quizás pareciera pedante, pero se empeñaban en buscar y encontraron. Y a mí me ayudaron a buscarme y a buscar un mundo por hacer.

Fue la editora, a partir de 1973, de Arquitecturas Bis. ¿Qué le atrae de la arquitectura?

Hacerla. Por ejemplo, haber hecho esta casa, a partir de una pequeña construcción.

Me refería a qué le atrajo en términos genéricos.

Continúa en la página siguiente



LORIS OMEDE

"La escritura me ha producido satisfacción, porque ayuda a descubrir las razones que llevas en ti", dice Regàs

"He vivido como si fuera a vivir 60 años, en lugar de 90"

Viene de la página anterior

Eso está asociado a los grandes profesionales que contribuyeron a hacer Arquitecturas Bis. Moneo, Bohigas, Correa... o el diseñador Enric Satué, un genio que el país no ha reconocido como merece. Disfruté mucho con la arquitectura.

¿A qué atribuye la descripción "musa de la gauche divine" que ha recibido en ocasiones? ¿Se reconoce en ella?

Se equivocan. No lo era. O lo eran todas las mujeres de la gauche divine, ya fueran Beatriz de Moura, Teresa Gimpera o yo misma. Éramos mujeres que trabajábamos, algo en nuestro entorno no tan común como ahora. Necesitábamos dinero para los hijos, para mantener las casas.

Acaso esa descripción tuviera que ver con lo que decía García Márquez: "Rosa Regàs, qué buena estás".

Que te dijeran ese tipo de cosas iba bien. Si eras guapa, mejor. Tener buen tipo ayudaba, pero no era lo más relevante. El concepto de belleza cambió en esos años. Se podía ser más o menos guapa, pero no te aceptaban por eso, sino por lo que aportabas.

¿Por qué dejó Barcelona y se fue a trabajar fuera de España?

Es duro hacerlo, pero lo diré como lo veo: sentí que una parte de mis compañeros de profesión editorial me habían traicionado.

¿Qué aprendió trabajando en organismos internacionales en Ginebra?

Acabé de aprender el francés y el inglés, aprendí a traducir, me acerqué a la interpretación como traductora simultánea...

Luego llegaron los cargos en Madrid. ¿Qué objetivo tenía como directora de la Biblioteca Nacional?

He vivido abierta a lo que la vida me podía ofrecer, muy atenta, como si la vida en lugar de ir a durar 90 años durara solo 60. Mi objetivo era que la institución funcionara lo mejor posible.

Aparte de sus diferencias con el ministro César Antonio Molina, que precipitaron su cese, vivió también un ambiente político enrarecido, en el que tomó partido y se significó,

"En los años de la 'gauche divine' cambió el concepto de belleza; te aceptaban por lo que aportabas"

convirtiéndose en diana de la derecha mediática. ¿Volvería a hacerlo? Claro que sí. Y aun más, si fuera posible. A pesar de lo que me atizaron. Las situaciones que yo denuncié me parecían tan injustas que creo que solo una persona cien veces más ton-

ta que yo no las hubiera afrontado. Suele decir que este país no tiene solución. ¿Por qué?

Porque no la tiene. La gente nunca tendrá la mayoría de cosas que querría tener. Eso puede traer problemas. Y yo me incluyo en la gente.

Compró esta casa en Llofriu en 1975 y se instaló definitivamente en ella en 1994, sola, tras vivir en tantas ciudades. ¿Por qué? Quise centrarme en la escritura.

Dice que la soledad es más una bendición que un tormento.

Porque te ayuda a dejar de ser quien pensabas que eras. Y a saber qué es lo que quieres hacer, qué es lo que quieres descubrir, por donde quieres ayanzar.

¿Qué satisfacciones le ha reportado la escritura?

Una satisfacción enorme, porque escribir es descubrir las razones que llevas en ti. La reflexión interior es un camino de conocimiento.

Mencione algún escritor al que haya admirado.

Gabriel García Márquez, sobre todo cuando empecé a escribir.

A lo largo de su vida ha tenido grandes amigos, pero también se ha enfrentado a compañeros de profesión, agentes literarias, ministros, personas de otras ideologías... ¿Diría que tiene un carácter fuerte, o incluso difícil?

Si creo que alguien está enfrentado a mí, no suelo tenerle miedo. Tampoco mis amigos son miedosos. Puedo ser un poco gruñona, pero eso acaso se deba a que mi fuerza es la voluntad. Y la voluntad requiere carácter para defenderla.

¿Son esos enfrentamientos un precio que se paga por la libertad? En mi caso, creo que sí.

¿Qué rutinas sigue ahora?

Me impongo rutinas todos los días. Cada mañana me levanto como si no tuviera nada que hacer y me trazo un plan. Otra cosa es que lo cumpla. Da igual, creo en esos planes, quizás no sean de gran utilidad, pero me tienen en marcha. Nado en la piscina, camino en la medida de mis posibilidades, ahora pocas. Hago ejercicios. Todo eso me complace.

¿Cómo lleva lo de ser nonagenaria y sufrir achaques?

No es que lo lleve bien, pero tampoco mal.

¿Cómo lleva lo de estar más cerca de la muerte?

Tampoco lo llevo mal. Y si en algún momento siento la tentación de quejarme, trato de pensar que podría estar peor de lo que estoy. Quizás tenga menos preocupaciones de las que debiera tener en mi situación.

LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



Interpretaciones al pie de la letra

a primera vez que oí hablar de verbatim en un contexto teatral, no entendí nada. Para mí esta palabra estaba relacionada con una marca de productos de informática, en concreto artilugios que sirven para almacenar datos. Cuando usábamos discos compactos y, antes, disquetes, Verbatim era una marca habitual. Leo en la web corporativa que esta empresa se fundó en 1969 con el nombre de Information Terminals Corp. (ITC). En 1974 empezó a fabricar los disquetes de 8 pulgadas y en 1978 cambió su nombre por Verbatim. La gama de productos se di-versificó, pero no han dejado de fabricar hardware para el almacenaje informático. En la web no encuentro por qué se produce este cambio de nombre, pero es evidente que el primero es descriptivo y el que aún hoy usan tiene una huella particular que lo con-vierte en una marca más reconocida.

Pero volvamos al teatro. ¿De dónde sale esta expresión con verbatim referida al teatro documental? Pues se forma con verbum, 'palabra', más el sufijo adverbial -atim, y significa 'textualmente', y se emplea para etiquetar el teatro documental, las piezas dramáticas que reproducen conversaciones reales.

En el año 2018, Temporada Alta programó la obra *No m'oblideu mai*, de Llàtzer Garcia, que presenta una contundente historia sobre el suicidio juvenil, y la calificaba de "teatro

El teatro 'verbatim' es una representación escénica que reproduce palabra por palabra textos reales

verbatim". El propio festival refería su significado: "Es aquella representación escénica que se limita a reproducir palabra por palabra textos reales, que no han sido escritos para ser puestos en escena. Este formato, que mezcla artes escénicas y documentos y testimonios reales, ha servido históricamente para tratar temáticas sociales".

De las últimas obras que se han representado en Barcelona, Jauría, de Jordi Casanovas, entraría plenamente dentro de esta categoría. La historia de la violación en grupo de La Manada, perpetrada contra una chica en los Sanfermines del 2016, se presenta ante el público usando textualmente las declaraciones de los acusados y la víctima durante el proceso judicial. Lo que oyen los espectadores es, literalmente, lo que se dijo en el juicio; Casanovas no añade nada de su cosecha, reproduce palabra por palabra las actas judiciales y lo pone en solfa para darle formato teatral.

Obsérvese que en este párrafo he escrito textualmente, literalmente y palabra por palabra como equivalentes de verbatim. ¿Y por qué la nueva palabra? Pues porque en inglés se usa en expresiones como quote verbatim (cita textual), y este latinismo, empujado por la lengua de Shakespeare, ahora también lo hemos hecho nuestro.

mcamps@lavanguardia.es

CARLOS ZANÓN

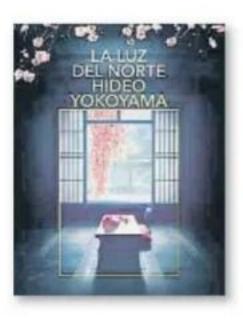


RINCÓN NEGRO

Misterios lentos en Tokio

ideo Yokoyama es un escritor a la antigua usanza. En el modo y en las formas. En cómo escribe y en cómo acepta el contrato de la exposición de la contemporaneidad. No está exhibido en redes, se toma su tiempo, da las entrevistas justas. Conserva mucho de la distancia y humildad de sus doce años como reportero de investigación como periodista local. El respeto a los datos, al tempo que tienen los ovillos para desenredarse. Siendo un autor prolífico, La luz del norte es la segunda traducción que nos llega después de su libro más popular: 64, que captó la atención del lector de por aquí.

En un tiempo en el que todos los libros están manufacturados para que puedan ser leídos (v olvidados) por cualquiera, Yokoyama elige a sus lectores. Puede



La luz del norte Hideo Yokovama Salamandra

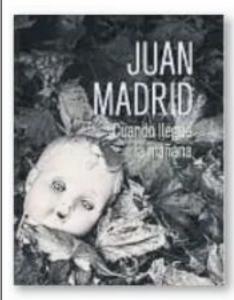
desesperar la parsimonia y la ausencia de acción en algunos tramos, sobre todo si se es usuario de libros a ritmo de thriller sin frenos y a menudo sin cabeza ni alma, pero si se le entregan unas cuantas horas de nuestra vida a La luz del norte podrán disfrutar de un trazo sutil alrededor del misterio y de los objetos y su silencio más que del ruido.

Aquí, seguimos a Minoru Aose, un arquitecto que recibe un encargo que parece un regalo: diseñar a su antojo una casa en los terrenos de unos clientes millonarios. Pero aquella casa suscita la curiosidad al comprobar que nunca ha sido habitada, y la curiosidad es solo la puerta de la obsesión, como sabe cualquier lector de género. Denle una oportunidad a Yokoyama y apaguen el ruido y los cadáveres desmembrados y las persecuciones alocadas.



Engaño Yuri Felsen Gatopardo Ediciones

Obra maestra de uno de los grandes de la diáspora rusa del siglo pasado, que acabó gaseado en Auschwitz, y su legado, parcialmente destruido por los nazis. Escrita en forma de diario, es el descenso a la obsesión de un aspirante a autor por una bella e interesante exiliada.



Cuando llegue la mañana Juan Madrid

Alianza Editorial

Reencuentro de los lectores con el personaje franquicia de Madrid. Corrupción en las élites madrileñas, bebés robados, el hilo de Ariadna que el escritor nos sirve para que sepamos que nunca hay salida en el laberinto de las desigualdades y del dinero.



Pasta fàcil **Emili Bayo**

La Magrana

Bayo vuelve con un planteamiento clásico: el tipo metido en una vida y trabajo mediocres que recibe un regalo envenenado, aquí un propietario de una empresa de servicios lingüísticos que recibe dinero y lujo por redactar una nota de suicidio. Nunca hav gangas en el género negro. Todo va a peor.

ÓPERA

'Fidelio', más intenciones que logros

'Fidelio', de Ludwig van Beethoven ***☆☆

Intérpretes: T. Wilson / A. Hansley, A. Staples/D. Durant, J. Rutheford/H. Reynoso, G. Reyes/S. Morales, Shenyang/G. Maucere, D. Portillo/O. Jones y P. Blackwell M. Primeaux-O'Bryant. Coro Manos Blancas. Dir.: M. I. Velásquez-Echevarría. Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana. Dir.: X. Puig. C. del Gran Teatre del Liceu. Dir.: P. Assante. Deaf West Theatre. Dir. art.: Dj Kurs. Dir. Esc.& Concepto: A. Arvelo. O. S. del Liceu, Dir. mus.: G. Dudamel, Versión de concierto semiescenificada Lugar y fecha: Gran Teatre del Liceu (26/V/2024)

JORDI MADDALENO

Con un 93% del Liceu lleno llegó la propuesta beethoveniana de Gustavo Dudamel con la LA Philharmonic, orquesta de la que es titular desde el 2009, un Fidelio interpretado con actores en idioma de signos que doblaron en escena a los cantantes solistas para una representación semiescenificada. Una propuesta con más intenciones que logros en su simbólica intención integradora.

El astro de la batuta Gustavo Dudamel, de carisma inequívoco y empatía con un público entregado, ofreció una lectura discontinua de la siempre complicada Fidelio. Desde una eléctrica obertura, con algún desajuste por el frenesí del tempo precipitado al final, pasando por un orgánico acompañamiento de los solistas, una dirección musical fluida y de acentos y dinámicas, con Mozart como referencia, pero a la que le faltó paradójicamente más personalidad v contrastes.

Así fue como en momentos clave de la ópera, como el cuarteto Mir ist so wunderbar, sonó sin esa profundidad expresiva que lo engrandece y lo convierte en inolvidable, o el coro O welche Lust, el

convierte en el ideal musical beethoveniano, un compositor con el que Dudamel se siente especialmente identificado.

Los Angeles Philharmonic sonaron concentrados, con una homogeneidad por secciones notable, pero sin destacar en ninguna en particular. A pesar de momen-

Dudamel y la soprano Tamara Wilson en el saludo con el lenguaje de signos

momento coral de la ópera, de una carga estremecedora única, y que aquí pasó como un número más sin la trascendencia humanista que posee en esencia.

Con todo, la reconocida capacidad comunicativa de la batuta de Dudamel se precipitó en el segundo acto, con un notable O namenlose Freude, el dúo de Florestan y Leonore, o en ese final tan deudor de Die Zauberflöte, donde la comunión y libertad del hombre se

tos brillantes de metales o ese preludio al acto segundo que es todo un Wagner avant la lettre, la orquesta cumplió con profesionalidad y calidad sin aspavientos.

Entre los solistas, de un nivel correcto en general, destacó la flexibilidad y reguladores de la Leonore de Tamara Wilson. De voz penetrante y proyección aceptable, logró dar vida a la mujer valiente y honesta con un fraseo expresivo y con competente tenaci-

dad vocal. El Florestan del tenor Andrew Staples mostró un timbre llamativo, de colores y potencia adecuados a la tesitura de heldentenor, pues el papel es otro avance vocal beethoveniano que antecede a Weber y a Wagner. Impecable nobleza la del Rocco del bajobarítono británico James Ruthe-

> ford, quien destacó por encima de las otras dos voces graves, la de un circunstancial Shenyang como Don Pizarro, y el correcto Don Fernando de Patrick Blackwell.

> La pareja de Marzelline, frescura tímbrica y locuacidad de la soprano Gabriella Reyes, con el Jaquino del tenor ligero de Estados Unidos David Portillo, fue a la zaga de la pareja de singspiel en la estela mozartiana. Por último, perdió fuerza el notable trabajo de los tres coros en escena por una posición demasiado alejada de la boca del escenario para una propuesta teatral que no convenció.

A pesar del ideal de mezclar músicos v cantantes sordos con profesionales en la orquesta y el coro, la idea de hermanar los idiomas del

lenguaje de signos y el canto lastró la música debido a la ausencia de los recitativos, aquí transmitidos por los actores sordomudos. Se cortó demasiado la música y se fragmentó el discurso de la ópera rompiendo el resultado global.

La peregrina idea de un vestuario kitsch, de colores blancos para los cantantes y gris para los actores, se truncó por una estética a lo Mad Max de un Mardi Gras de una Nueva Orleans trasnochada.

Springsteen aplaza cuatro conciertos por problemas vocales

MARTÍ ABAD Barcelona

El músico y compositor estadounidense Bruce Springsteen anunció ayer el aplazamiento de sus próximos conciertos en Praga y su doblete en Milán por problemas vocales. El sábado ya hizo lo propio con su recital en Marsella, en el que llegó a realizar la prueba de sonido, pero decidió aplazarlo por prescripción médica.

Según comunicó el de Nueva Jersey en redes sociales, "más

Está previsto que la gira se reanude el 12 de junio en el Cívitas Metropolitano de Madrid

exámenes y consultas han llevado a los médicos a determinar que Bruce no debería actuar en los próximos 10 días".

La buena noticia para los fans españoles es que, si la evolución de The Boss es favorable, la gira europea se reanudará el 12 de junio en el Cívitas Metropolitano de Madrid. En el estadio del Atlético de Madrid actuará tres días -repetirá el 14 y el 17 de junio- y posteriormente recalará en el Estadi Olímpic de Barcelona el 20 y el 22 de junio.





Daniel Fernández

Dos o tres generaciones

uánto tarda en cambiar de verdad un país, en transformarse? ¿Dos generaciones? Tres? Abuelos, padres e hijos que a su vez son padres, nietos, la rueda del tiempo y de la vida empujando una sociedad, conservando y modificando una forma de vivir, una cultura. Ahora se nos dice que, tras la primera generación de emigrantes, la segunda se integra y la tercera se rebela, de forma similar a como nos dijeron que nuestros hijos se parecen a sus abuelos, no a nosotros. Y sin embargo, uno adivina rastros familiares, gestos repetidos, hasta formas de entender el mundo que se prolongan.

He leído casi al mismo tiempo, en días cercanos, los dos ensayos de hijos de gente que no solo conozco, sino que aprecio. Son de generaciones distintas, si atendemos al canon reglado, entre ellos, pero pudiera ser que haya un nexo común, más allá de la coincidencia temporal, para mí, de su lectura.

Daniel Rico, el profesor Rico, pues lo es de Historia del Arte en la Universitat Autònoma de Barcelona, acaba de publicar en Anagrama ¿Quién teme a Francisco Franco? Memoria, patrimonio, democracia. Un libro que excede un poco las habituales costuras de los Nuevos cuadernos Anagrama, henchido como está de sabiduría, de ironía y de un sentido común crítico admirable. Un ensayo muy bien escrito, con una irrefrenable tendencia por el párrafo largo, muy a lo Sánchez Ferlosio, como él mismo ha reconocido, que discute y hasta impugna cómo estamos tratando en España los monumentos del pasado. Voluntariamente polémico, es decir, dispuesto a ser claro tanto en sus dudas como en sus afirmaciones, este libro de aparente pequeño tamaño pero muy notable vuelo se inicia con la desaparición de la cara pétrea de Franco de la plaza Mayor de Salamanca, para seguir con su disimulo, que no borrado, de una pintura de grandes dimensiones. Son dos de las consecuencias de la ley de Memoria Histórica, que ha vencido a la ley del Patrimonio Histórico. A partir de ahí, el libro construye una monuDos generaciones y dos autores miran, desde perspectivas distintas, hacia el futuro desde el pasado. Son Daniel Rico, con '¿Quién teme a Francisco Franco?', y Amanda Mauri, con 'Museo de las ausentes'.



Retirada de la estatua del marqués de Comillas en Barcelona (2018)

mentología mínima (sic) y nos describe la inicial furia iconoclasta de la Revolución Francesa para, a través de la Alemania después de la derrota nazi, llevarnos hasta esta nuestra España de hoy y sus dislates. Este ensayo brillante

y sabio debería ser de lectura imprescindible para ediles de una ciudad como Barcelona, tan dada a derribar estatuas y dejar sus pedestales (el caso del monumento al marqués

de Comillas es paradigmático). El lector aprende de la experiencia de otros países, desde luego, pero sobre todo entiende la torpeza de borrar el pasado, que pasado está y ya no tiene remedio. Daniel Rico, que nació en 1969, es conocido entre los estudiosos del arte medieval y se doctoró con su estudio sobre la imaginería de San Vicente de Ávila, que luego fue libro ampliado y revisado en al menos dos ediciones. Estoy casi

> seguro de que detestará que diga de él que es un especialista, pero confío en que me consienta tildarlo de sabio, con trabajos notables sobre el románico y una especial dedi-

cación a la poesía epigráfica. Los conceptos de museo, monumento y patrimonio no solo no le son ajenos, sino que en más de una ocasión ha bajado a la arena, por así decirlo, para defender la

pervivencia necesaria de las huellas del pasado. Pero sucede que este libro es una salida por la puerta grande, un en-sayo luminoso sobre prácticas y tiempos oscuros. Y una reflexión acerca de nuestro más reciente pasado y sus estatuas. Todas las estatuas están hechas para finalmente ser derribadas, pero tal vez no haya que empujarlas. Y sus ejemplos de lo que los cursis llaman resignificación de monumentos, que no es más que enseñar al que no sabe y explicar e iluminar a quien no sabe mirar y solo ve lo que ve, hacen del libro, vuelvo sobre ello, una lectura necesaria para políticos y gestores de lo que, de nuevo la cursilería, solemos llamar el bien común. Su libro, en fin, es mucho más maduro y sensato que provocador, aunque creo que nació con voluntad de provocación intelectual.

Desde un lugar muy distinto, y desde otra generación, Amanda Mauri (nacida en 1995) ha dado a imprenta su primer libro, un ensayo titulado Museo de las ausentes. Usos políticos del duelo, editado por Paidós. Este es un libro no solo feminista, sino que es de combate feminista. De párrafos cortos y que gira y vuelve y revuelve sobre un acto de violencia contra una mujer, la autora misma. Violencia que no importa tanto si se realiza o no, pues ese es el Guadiana que recorre este ensayo muy personal, pero que también remonta su vuelo y se hace teoría del duelo y la desaparición, la pérdida como una base de la construcción del género. En parte ensayo y en parte narración, el libro avanza sobre la cultura popular y la experiencia propia o compartida. Es un muy significativo ensayo iniciático que es claramente político sin dejar de ser muy personal. Y también está muy sólidamente escrito.

Dos generaciones y dos autores que miran, desde perspectivas distintas, hacia el futuro desde el pasado. Por cierto, y para que no me acusen de tramposo, Amanda es hija de Emma Riverola y Lluís Mauri, y Daniel es hijo de Victoria Camps y Francisco Rico. Dos o tres generaciones que coincidimos en este tiempo y lugar y que compartimos la funesta manía...

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE: Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es Blanca Desvelada de Dj. a Diu. Si lo cuentas te mato Diu. David Fernández: No estoy bien Diss.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93.442.31.32). Fins 31 maig Escape Room 2, de dt. 28/05 a dv. 20 h. Una Illum tímida, avui dl. 27/05, última funció! a les 20 h. I 7 i 8 de juny, BGMC&The Queen. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDA, (c/Pi,5). Telf. 93 164 77 78 Dillun 27.05.24 Concert d'Alfonso Vilallonga Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

EL MALDA, (c/Pi,5). Telf. 93 164 77 78 Dimarts 28.05.24 Concert d'Os Bru i la Sentina. Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

GOYA (Joaquin Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). El favor, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. teatregoya.cat i promen trada.com HEARTBREAK HOTEL Lluna Plena d'Aki Shimazaki Direcció Ålex Rigola, amb Andreu Benito, Lluïsa Castell, Miranda Gas i Pep Munné. Del 02/04 al 02/06. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:30 Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Fins 2 juny Conspirancia, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 17.30 h. A partir 5 juny, L'lilla deserta. lavillarroel.cat i promentra da.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 2 juny Burro, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 h, dg. 18 h. Del 5 al 16 de juny, La Zaranda: Manual para amar un sueño. teatreromea.cat i promen trada.com

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606 No hi ha fills innocents de Pier Paolo Pasolini. Teorema Teatre. Amb Oriol Genis i Pau de Nut. Estrena 7/5 Fins al 2/6 De dimecres a dissabte 20h., diumenge 18:30h. www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: The Amateurs pres. Un bilió d'estels fins el 2/6. Atic22: La Maiêutica pres. Tot en ordre a partir del 30/5 www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. Llegat, de Daniel J. Meyer i direcció de Montse Rodríguez Clusella. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C.Buenos Aires, 47-49. BCN. Tif. 934951447 TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12 93 443 39 99 Un quadre, una paret, una piscina | Dim, 20h. Homes que estimen | Dij 20h. Oficinats | Div, 20h. Diss, 18h Micromacho | Diss, 21h. Pots ser tu, puc ser jo | Diu, 18h teatredelraval.com

El lector entiende

la torpeza de borrar

el pasado, que pasado

está y ya no tiene remedio

TEATRE LLIURE: Gràcia. Retrat de l'artista mort, de D. Carnevali. Estrena el 31/05. Fins al 09/06. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/retrat-de-l-artista-mort

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Sala Petita: Amnèsia de Nelson Valente. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Sala Tallers: Baby no more de VVAA Col·lectiu. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115).

Prima Facie amb Victoria Luengo. Horaris: dc i dj, 20h;
dv, 20:30h; dss, 20h; dg, 18:30h. Venda d'entrades a teatre

EXPOSICIONES DE ARTE () Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Fallece el músico Richard M. Sherman, compositor de 'Mary Poppins'

BARCELONA Agencias

Richard M. Sherman, uno de los músicos que compuso más bandas sonoras de las películas de Disney, como *Mary Poppins* o *El libro de la selva*, falleció el sábado en Los Ángeles a los 95 años. Sherman, dos veces ganador del Oscar, se convirtió con su hermano Robert B. Sherman (1925-2012) en uno de los compositores "más prolíficos" de la historia del entretenimiento familiar y miembro clave del círculo íntimo de talentos creativos de Walt Disney.

El músico, que falleció por cau-

sas naturales, se consagró por su trabajo en el clásico de 1964 Mary Poppins. Además, ganó 3 premios Grammy y recibió 24 álbumes de oro y platino a lo largo de sus 65 años de carrera. Su trabajo abarcó desde los primeros días del rock'n'roll (con éxitos como You're sixteen) y la televisión, hasta Broadway y Hollywood.

"Sherman fue la encarnación de lo que significa ser una leyenda de Disney, creando junto a Robert los clásicos que se han convertido en una parte preciada de la banda sonora de nuestras vidas", dijo Bob Iger, director ejecutivo de The Walt Disney Company.

LA BIBLIOTECA DE GUIM TIÓ

Mito, pintura y papel

El artista lee para ordenar los pensamientos y ver cómo tratan los otros los temas sobre los que trabaja

Llucia Ramis



Nieto de pintores, Guim Tió dice que el olor de aguarrás le ha acompañado toda la vida. Normal que se dedique a esto. Siempre ha contado con el apoyo de casa, llena de libros; muchos de fotografía, y de la química en la fotografía, pasión de su padre. Otros eran de su tío, Pedro Zarraluki. Y también de su madre, la poeta Esther Zarraluki; reconoce haber tenido la grandísima suerte de que invitara a cenar a escritores como Rodolfo Häsler o Teresa Shaw, que "ya son familia".

En vez de darles una paga semanal, a él y a su hermano les ponían treinta euros cada mes en La Central para que adquirieran lo que quisieran. Desde entonces, tiene "esa enfermedad de comprar más de lo que lees". Los libros se reparten entre su casa y el estudio al que entró hace un año, con vistas a las vías del tren, el tanatorio Sancho de Ávila y un letrero donde pone, blanco sobre negro: "Life is better dancing together". Junto a una de las estanterías de madera, cuentos infantiles abajo-, hay una silla taiwanesa que se abre como un libro, hecha de papel. Al fondo, la zona donde pinta, ahora sin cuadros porque están expuestos en Palau de Casavells-Alzueta Gallery hasta el 15 de junio, Ja no hi és el xiprer.

Habla de lecturas con pasión; de Douglas Adams, o de Barnes y Con los ojos bien abiertos; "La llamada muda, de Bailly, es muy bueno". Siempre vuelve a John Berger, Boris Groys le gustó mucho. Y Salinger, y Capote, y Jorge Wagensberg, y El nadador en el mar secreto, de William Kotzwinkle. Y también Agota Kristof, "Claus y Lucas es espec-



Madera y papel. En la biblioteca de Guim Tió, cerca de una de las estanterías -de madera, cuentos infantiles abajo-, hay una silla taiwanesa que se abre como un libro, hecha de papel



tacular"; le condujo a Fiesta en la madriguera, con el que entró en "el mundo Villalobos", de del paseo de Sant Joan; lo com-

pró por un euro, lo empezó en el metro, y el billete aún hace de marcapáginas.

Lee para dar sentido a sus pensamientos y para ver cómo otros han tratado los temas en los que trabaja. Por ejemplo, el olvido (y recurrió a Leteo, de

estructura de cada libro; es como en los discos, dice, en los que el orden de las canciones tienen un sentido que se pierde si las escuchas aleatoriamente. Así que a lo mejor toma el café mirando pinturas de Peter Doig. El formato le ayuda a encontrar soluciones. Con su pareja, Carla Ibáñez, están creando Banana Books, una editorial de arte contemporáneo; acaban de cerrar el logo, obra de Juan Narowé.

Tiene un exlibris hecho por Amaia Arrazola y le cuesta dejar los libros a medias. Le gusta mantener pendientes autores que sabe que le gustarán, como Roberto Bolaño. Una parte de su biblioteca está dedicada al arte, otra a la teoría (subraya a lápiz cosas que no repasa nunca más), otra a la poesía. Llegó a Fonollosa a través del disco que le dedicó Albert Pla; hizo un curso sobre Rilke. En una estantería de obra, están aquellos a los que ilustró la cubierta. Sobre la mesa, lo últimos de arte que ha comprado, como Subway

LA MIRADA FISGONA

Iniciáticos:

'Guia de l'autoestopista galàctic', Adams; 'El vigilant en el camp de sègol', Salinger; 'A sang freda', Capote; 'Matadero Cinco', Vonnegut

Lo han marcado:

'La propia muerte', Nádas; 'Les coses', Perec; 'La mirada imposible', Fernández Mallo

Familiares:

'Cobalto', 'Araña', 'Dónde' (DVD), 'Abecedario particular A-B', Esther Zarraluki; 'Todo esto que tanto nos gusta', Pedro Zarraluki

Uno propio:

'Metáfora', Pedro y Merlín Alcalde

Leyendo ahora:

'La insoportable levedad del ser', Kundera; 'Yonki', Burroughs; 'El pasado anda detrás de nosotros', Villalobos

A punto:

'La familia', Sara Mesa; 'Los peces no cierran los ojos', De Luca; 'Si un árbol cae', Isabel Núñez; 'Traumacore', Gómez Gabriel...

drawings, de Alex Katz. En el estante bajo las ventanas, el ejemplar de La isla del tesoro que su madre les leía de pequeños (él se quedaba dormido enseguida, pero al día siguiente recordaba misteriosamente por dónde iban). También les contaba mi-

A los 16 años, le regalaron Enciclopedia de las cosas que nunca existieron, que le encantaba de niño. Tuvo que volver a comprarlo porque el perro de un colega se lo comió. En las pinturas de Tió hay muchos conceptos tratados por la mitología. En El nadador de Paestum, Tönio Holcher habla del significado de saltar de cabeza en la antigua Grecia. Y Butes, de Pascal Quignard, se centra en el único navegante que, cuando oye los cantos de sirena, salta del barco. Estaba preparando una exposición de gente tirándose de cabeza, y Carla le recordó aquel relato de Foster Wallace en el que un niño sube a un trampolín, titulado En lo alto para siempre..

quien no se pierde ni uno. Lee en los viajes, o en el bar antes de subir al estudio. Algunos libros están machacados por haberlos llevado a la playa en Grecia, como El nervio óptico, de María Gainza. Acostarse con la reina, de Topor, lo acompañó en un Interrail. Encontró Yonki, de Burroughs, en un mercadillo

Harald Weinrich). Siempre en papel; no retiene lo apuntado en una pantalla. Cuando quiere buscar referentes visuales no va a internet, sino a una librería, porque hay una intención en la

Clubvanguardia

¿Ganas de viajar?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES **EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES**

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LAVANGUARDIA

Deportes

Las Campeonas de Europa

La teoría del tre

Las futbolistas celebran la tercera Champions con más de 2.000 aficionados



ANAÏS MARTÍ

Barcelona

Tres Champions. Tres Balones de Oro. Y a la tercera también fue la buena para ganar al todopoderoso Olympique de Lyon. "Se cumplió la teoría del tres", vociferaban las jugadoras del Barcelona mientras salían de San Mamés. Patri Guijarro, la más creyente de esta hipótesis, se encargó incluso de hinchar un globo con la silueta del deseado número. Lo paseó orgullosa por la catedral seguida de cerca por Mapi León y Alexia. Esta última abrazaba a Vicky López, una de las benjaminas del grupo que el martes inicia la selectividad. No faltaron Claudia Pina y su ya famoso megáfono ni la explosión de alegría de Cata Coll. La portera balear que, incluso, se comprometió a parar un penalti el cuarto- y marcar el quinto a las francesas si el Barca se veía abocado a la tanda. De fondo sonaba el

Freed from desire, el nuevo himno que las barcelonistas han sumado a su repertorio musical. Una lista en la que ya figuran temas como el Cotix Coti, el Te felicito de Shakira o el Sweet Caroline. Y por supuesto el We are the champions.

La fiesta se trasladó al hotel de las jugadoras, donde cenaron y compartieron varias cervezas. Pasadas las 12 de la noche llegaron eufóricas al Bilbao Arena donde las esperaban las familias de las futbolistas. También el presidente Joan Laporta y los directivos que viajaron a Bilbao, entre ellos Xavi Puig, responsable del fútbol femenino, y también Elena Fort, la vicepresidenta institucional. Antes de empezar la fiesta las jugadoras cantaron el himno del Barça. Y Laporta levantó el trofeo tras recibirlo de manos de la capitana, Alexia Putellas. "Es muy dificil ser presidente, ¿eh? Todas las decisiones, todas, todas, todas... ;son por el bien del Barça y en beneficio del Barça!", proclamó Laporta ante los 400 asistentes. Después pidió un aplauso para Xavi Hernández, hasta ayer técnico del primer equipo.

La resaca emocional y la fiesta se vieron reflejados en Barcelona. Las jugadoras aterrizaron pasadas las 14 horas con Alexia, Laporta, Giráldez y Xavi Puig luciendo el trofeo bajando de su avión serigrafiado de Vueling, bautizado como el Blaugranes al vent. Destacaba la camiseta que lucían las jugadoras con el lema "Movem el món". Cansadas pero felices. Con gafas de sol y sin voz.

Bajaron del autobús en el cruce que hay entre Vía Laietana y Jaume I y se dieron el primer baño de masas con 2.300 personas esperándolas. Sonó de nuevo el Sweet Caroline mientras Laporta y Xavi Puig bailaban al ritmo de la canción. Laporta, que últimamente no celebra demasiado, mantiene intacto el espíritu festivo. "Estas jugadoras también tienen generosidad, mientras hacen historia

66

No ha sido fácil este curso, pero me marcho orgulloso y muy agradecido"

Jonatan Giráldez

"Culers, hemos hecho historia. Pero queremos más e iremos a por más"

Alexia Putellas

"Estas jugadoras tienen humildad y humanidad. Hacen historia y nosotros con ellas"

Joan Laporta

nos dejan acompañarlas", dijo en su primer parlamento en el interior del Palau de la Generalitat donde las recibió el president Pere Aragonès. "Habéis abierto la puerta a las niñas de este deporte, con vuestros éxitos habéis dejado grabado unas páginas en la historia de Catalunya", dijo el president en funciones. "Yo poco más puedo decir. Siempre que vengo aquí estoy afónica", respondió Alexia, que se desahogó en San Mamés marcando el 2-0 definitivo. Feliz de haber ayudado a las suyas.En el balcón del Palau de la Generalitat la gente pidió a Mapi León que tomara el micrófono. "¿Cómo están los máquinas?", preguntó la aragonesa también casi sin voz. "No hemos dormido pero hemos desayunado churros", dijeron Cata Coll y Claudia Pina.

Y llegó el momento de las despedidas. Aprovechó el momento Jonatan Giráldez en el balcón del Avuntamiento junto al alcalde

Generalitat

Pere Aragonès

"Con vuestros éxitos habéis dejado grabadas unas cuantas páginas en la historia de Catalunya", dijo el presidente en funciones.

Ayuntamiento Jaume Collboni

"Tal como recordamos al Barça de Cruyff o al de Guardiola, recordaremos al del Alexia y Aitana", dijo el alcalde de Barcelona.

Como antes

El Barça femenino ha recuperado la vieja costumbre de celebrar los grandes títulos en la plaza Sant Jaume.
Desde el balcón
de la Generalitat
Alexia Putellas
ofreció la Champions a los aficionados



temporada fácil", dijo el técnico, que cambiará el Barça por el Washington Spirit. A pesar de ganarlo todo, a Giráldez le ha pesado que este curso se le haya acusado de estar más pendiente del futuro que del presente. "Pero os estaré siempre agradecido", añadió acordándose también de Oshoala, futbolista que se marchó en enero. Mientras se recuperaban tomando agua, el público coreaba a Sandra Paños, que dejará el club tras nueve años de azulgrana. Ya en el balcón del Ayuntamiento junto al alcalde Jaume Collboni, Paños se emocionó. "No soy de hablar. Soy de ponerme detrás, bajo palos, ya lo sabéis. A partir de ahora seré una seguidora más", confesó con la voz entrecortada. "Hasta pronto culés", se despidió Alexia con un hilo de voz. Ella sí seguirá al menos por dos años más. "Pero sobre todo, no olvidéis nunca la teoría del tres", cerró Pa-

tri Guijarro. Van a por más..

Lo mejor del Barça





Han hecho falta seis años y tres finales, pero las blaugrana lo consiguieron, al fin. Revalidaron su corona europea ganando al que era considerado mejor equipo de la historia, ganándose a pulso su lugar en el Olimpo. El Barça cerró al fin el círculo ante el Lyon, su eterno rival y está listo para iniciar una nueva era. Despidió al equipo que ha reinado en Europa la última década con un pasillo de honor, aunque el gigante francés estaba demasiado herido para ceder el trono con elegancia. Se arrancaron las medallas nada más colgárselas al cuello y no devolvieron el pasillo a las blaugrana. Un ejemplo más de la distancia sideral que separa los proyectos del Lyon -a base de talonarioy el Barcelona -alrededor de la cantera-. "Ellas han hecho su camino v nosotras el muestro", decía Aitana en la sala de prensa mientras lucía su MVP.

Han pasado seis años desde aquella dura lección que les enseñó la final de Budapest ante las francesas. Una que ninguna de las jugadoras que la sufrieron en sus propias carnes habían olvidado. Se prometieron volver a otra final y competirla. Se encontraron entonces con un cuerpo técnico que las escuchó y una junta que las apoyó. El club redobló su apuesta por el femenino a la par que las jugadoras doblaban sesiones de entrenamiento. Con Xavi Puig en la directiva y Markel Zubizarreta en los despachos, fichando con acierto y construyendo un equipo no solo de presente, también de futuro. Una tarea que ahora está en manos de Marc Vivés que el sábado vivió su primera final europea desde dentro con una sonrisa imborrable en los labios.

Todos ellos han hecho del Barça una gran familia. Una que no olvida su pasado, que tiene muy presente a todas las que han contribuido a llegar hasta aquí. Las gradas de San Mamés fueron testigo de ello, compartieron asiento algunas de las pioneras del club o excompañeras en activo como Ana-Maria Crnogorcevic, a quién Paredes corrió a abrazar nada más acabar el partido. También siguió la final desde Estados Unidos Asisat Oshoala, que en febrero cambio el Barça por el Bay FC. En el vestuario culé no faltó su camiseta para tenerla muy presente



PAU VENTEO / SHOOTII

Pere Aragonès, Irene Paredes, Joan Laporta, Marta Torrejón, Ona Batlle y Alexia Putellas

pues esta Champions también es suya. La africana incluso bromeó en redes sociales con que Giráldez le llevaría la medalla a Estados Unidos este verano.

Asentado en la elite del fútbol europeo, con cinco finales en los últimos seis años y tres Champions en sus vitrinas, el club se prepara para seguir adelante con un nuevo coman-

El club redobló su apuesta por el femenino y las jugadoras doblaron sus entrenamientos

dante, Pere Romeu. Un relevo continuista, a falta del anuncio oficial, encarnado en uno de los asistentes del técnico vigués, que se despedirá del club el próximo mes para poner rumbo a Washington. No han sido unos meses nada fáciles para el entrenador, que se ha sentido cuestionado y el sábado, en caliente, se acordó de aquellos que dudaron de su compromiso con el Barça una vez anunciada su marcha a Estados Unidos. Celebró con rabia este último título como blaugrana acompañado de su mujer Olaia y su hijo Cíes, que

no se perdió la final de Eindhoven a los pocos días de nacer y repitió en San Mamés.

También se despidió Sandra Paños, una de las pocas veteranas que quedan en la plantilla, de aquellas que han vivido los años del fútbol en el barro. Alexia tuvo el bonito detalle de cederle la copa para levantarla tras ella. También la compartió con Mariona y Lu-

Alexia y Aitana, ambas de la Masia, recuperan un orgullo de pertenencia que aplaude hasta Messi

cy Bronze en un gesto que sonaba a despedida. Junto al resto de sus compañeras desfilaron por los pasillos de San Mamés eufóricas por el póquer de títulos de esta temporada inmejorable. Igual que en Eindhoven, desmantelaron el estadio, Torrejón se llevó hasta Barcelona un gran escudo blaugrana de cartón, Patri se paseó con un globo con un número 3, por la tercera Champions, y Mapi ondeó su bandera talismán por el césped... Todas saben que el legado de este equipo será eterno. Y no solo en lo deportivo. En lo social

época. En Bilbao se vivió uno de los desplazamientos más masivos del club con unos 50.000 hinchas culés, las televisiones batieron récords de audiencia, en San Mamés las bufandas oficiales de la final se habían agotado a mediodía, hubo una multitudinaria Fan Zone por primera vez y recibieron el apoyo de personali-

Giráldez celebró con rabia su último título, acompañado de su mujer Olaia y su hijo Cíes

dades como la exestrella de baloncesto Pau Gasol o la premio Nobel Malala Yousafzai desde las gradas de San Mamés, o de Leo Messi a través de las redes sociales. Lejos queda aquello de "el fútbol femenino no interesa". Este Barça engancha. "El presente nos dice que somos el mejor equipo de Europa. Con el paso del tiempo, el legado que deje el Barça se pondrá en contexto, pero hoy hay que disfrutarlo", señalaba Giráldez en la sala de prensa de San Mamés con la medalla de campeón de Europa colgada al cuello.

De Fermín para Xavi

El canterano carga de dignidad el adiós del técnico contra un Sevilla en guerra

SEVILLA FC

FC BARCELONA

Sevilla: Nyland, Juanlu Sánchez, Badé (Gudelj 79), Sergio Ramos, Kike Salas (Marcao 46), Pedrosa, Soumaré, Angourné (Manu Bueno 79), Lukebakio (Mariano 79), Ocampos y En-Nesyri (Véliz 90) Entrenador: Quique Sánchez Flores

Barcelona: Ter Stegen, Koundé, Cubarsí, Iñigo Martínez, Cancelo (Héctor Fort 84), Christensen (Oriol Romeu 46), Pedri, Gündogan, Lamine Yamal (João Félix 62), Fermín (Vitor Roque 75) y Lewandowski (Ferran Torres 62) Entrenador: Xavi Hernández

Estadio: Sánchez Pizjuán (34.888 espectadores) Arbitro: Iglesias Villanueva (c. gallego) Tarjetas: Amarillas a Kike Salas, Cancelo y

Goles: 0-1 Lewandowski (15), 1-1 En-Nesyri (31), 1-2 Fermín (59).

CARLES RUIPÉREZ

Sevilla

De Fermín para su padre futbolístico. De la Masia para Xavi. Un chico de 20 años que el año pasado estaba en el Linares le puso la dignidad que le ha faltado al club en el adiós de Xavi Hernández. El Barça descubrió que aún se puede estar peor. La representación institucional observó de cerca la protesta y la guerra social que de momento ellos no tienen en Montjuïc. En el Sevilla, la afición está enfadadísima con su directiva, a la que acusó de okupas del poder, y pidió una dimisión vitalicia. Eso lo aprovechó el Barcelona, sobre todo Fermín, para dedicarle un último triunfo a Xavi, al que el subcampeonato de 85 puntos no le garantizó la continuidad.

El partido también sirvió para ver los vaivenes del entrenador en estos 30 meses en el cargo. En su primer once, en el 2021, había ocho canteranos; en el Pizjuán, en el último, solo tres. Es sintomático que el primer gol de la era del egarense fuese obra de Memphis, de penalti, al Espanyol, y el último llevase la firma de Fermín, un chico al que el técnico le cambió la vida. Pero es que, pese a los fichajes o los goles de Lewandowski, la Masia ha sido quien ha rescatado de verdad este curso al equipo.

Aun así, el técnico no hizo concesiones de última hora en su última alineación al canterano Héctor Fort ni a otros que llevan tiempo desaparecidos del combate, como Vitor Roque o João Félix, que cierra su cesión con más de un mes sin entrar en el once.

Hasta el último día jugó Cancelo, cedido por el City, a pesar de que el equipo ya tenía asegurado el subcampeonato. Pero el lateral portugués es un fijo pese a su doble personalidad, activa en ataque y pasiva en defensa. En Sevilla no fue una excepción, capaz de dar la asistencia del 0-1 y de chutar al poste como de dar facilidades por doquier en el área propia.

El inicio del partido no se pudo abstraer de lo que sucedía en las



Fermín López se abraza con Xavi Hernández para dedicarle el 1-2, anoche en el Sánchez Pizjuán

gradas, que estaban muy vacías y que incluso silbaron durante el himno de El Arrebato. Fue hasta lógico que los visitantes aprovecharan el shock que vivían los locales por las protestas de su gente.

El onubense dedicó y abrazó a su padre futbolístico tras el 1-2, algo que no sucedió en el 0-1 de Lewandowski

Pedri, que jugaba entre líneas, y no de organizador, conectaba bien con Fermín, que era el falso extremo izquierdo. Los jóvenes, enérgicos, entendieron que no se podía dejar pasar la oportunidad, que no había tiempo que perder.

La entrada de la afición, toda vestida de negro, ya con el partido empezado, subió muchísimo los decibelios y afectó aún más al Sevilla, aunque en la televisión prefirieron no enseñarlo. Que no se viese no significa que no le doliese a sus jugadores, que además vieron cómo Cancelo colgaba una pelota al área pequeña donde Lewandowski remató de primeras en el aire al fondo de la red. Si no llegaba el polaco, ahí estaba ya con la caña preparada Fermín. Nyland no pudo hacer nada, superado también por el factor ambiental.

Sin embargo, incluso contra un equipo sin paz social, el Barça puede complicarse. Los jugadores del Sevilla se quisieron hacer perdonar quedarse fuera de Europa la temporada que viene y encontraron facilidades en la defensa blaugrana. La calma que le faltó a Lamine Yamal para centrar a Lewandowski tras un buen pase de Pedri le sobró a Soumaré en la jugada del empate. El mediocentro del Sevilla se plantó casi hasta la frontal sin oposición y asistió a En-Nesyri, que batió a Ter Stegen por debajo de las piernas. La jugada dejó en evidencia la parsimonia de la defensa del Barça, desde

LOS PREMIOS

Unai Simón, Zamora, y Dovbyk, Pichichi

 El portero del Athletic Unai Simón se coronó como el Zamora de la Liga. Es la primera vez en su carrera que termina como el guardameta menos goleado del campeonato. También se estrena, pero en este caso como ganador del Pichichi, el delantero ucraniano del Girona Dovbyk. Su triplete el viernes ante el Granada resultó capital para llevarse el premio al máximo realizador de la Liga. El atacante ucraniano bajó la persiana con un total de 24 goles.

la poca presión al pasador, al que nadie siguió el desmarque en diagonal del delantero, hasta la quietud del portero. Mientras Cubarsí, un juvenil, no paraba de ganar duelos, otros con más experiencia y nombre solo concedían regalos.

La suerte del Barça es haber encontrado a Fermín, igual que la del onubense es haber sido descubierto en verano por Xavi. El centrocampista es tan consciente del giro de su destino como agradecido está porque le rescatasen. Le pone alma a todo lo que hace, y con esa voluntad incansable enganchó un gran chut que sorprendió a Nyland y se convirtió en el gol del triunfo y en el último tanto de la era Xavi. Tuvo que ser el canterano, de explosión tardía, y no los João Félix o Vitor Roque, dos productos del poder de los agentes en el club. A diferencia del autor del primer gol de la noche, él sí que fue a abrazarse al técnico y a dedicárselo en su despedida, que tuvo algo de la dignidad que no tuvo el ninguneo del club.



El último cuadrado

Christensen, Gündogan, Pedri y Fermín formaron el cuadrado interior del Barcelona ante el Sevilla. Una estructura que ha sido el principal sello táctico del Xavi entrenador. Con la aplicación de este encuadre, el técnico barcelonista fue decisivo en la consecución de la Liga de su primera temporada completa. Con ello potenció a un Sergio Busquets ya con menos físico para la gestión individual de la medular, a un Frenkie de Jong indeterminado hasta entonces y dio vuelo a la potencia del lateral Balde. Y el mismo acierto se ha convertido, quizá, en una limitación para un equipo que, sin un mediocentro de la confianza de Xavi, ha condicionado esta segunda temporada entera del técnico de Terrassa. Pros y contras de una apuesta táctica.

El legado de Xavi Hernández

Sin duda, la gran aportación de futuro del Xavi entrenador es el descubrimiento y la gestión de los jóvenes. Su apuesta desacomplejada por dos diamantes en edad juvenil como Lamine Yamal y Cubarsí y su creencia en un joven procedente de la 1a. RFEF como Fermín dejan al club tres futbolistas ya titulares, ya consolidados y que tienen que ser el eje del Barça del futuro inmediato. Tres joyas construidas a las que se les unen otros dos nombres: Fort y Marc Guiu. Futbolistas también en edad juvenil y que han tenido protagonismo y deben seguir teniéndolo. El abrazo de Fermín a Xavi después de su gol es el colofón ideal a este legado.

El 1-3 de la Supercopa

El de Sevilla fue el último baile de Xavi. Si tuviera que elegir las tres mejores actuaciones de su Barça me quedaría con el 0-4 en el Bernabéu, que no tuvo influencia en la Liga pero sí en el ánimo culé; el 2-4 en Cornellà-El Prat ante el Espanyol, que dio la última Liga en una primera parte fantástica en que el equipo consiguió una posesión del 72%, diez disparosy tres goles, yel 1-3 ante el Madrid que dio la Supercopa de España 2022-2023. Un encuentro en el que los azulgrana destrozaron a los madridistas con una excelente presión alta, con un alto control del juego y un gran Gavi. Probablemente, el más entero y el mejor partido de la etapa de Xavi.

Contracrónica En su adiós al banquillo, el entrenador se mostró sereno, un punto emocionado, firme en sus convicciones y orgulloso de los jóvenes

Xavi ya es historia



Las últimas instrucciones de Xavi a sus jugadores como entrenador del Barça, anoche en el Sánchez Pizjuán

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ Barcelona

compañado de los suyos, con la conciencia muy tranquila, manteniéndose firme en sus convicciones y con un punto contenido de emoción. El álbum de recuerdos de Xavi vivió su última página en Sevilla. Una página que se saldó con un triunfo sin nada en juego y en la que se vio, como en las últimas dos semanas, abandonado a su suerte por el presidente Laporta, presente en los festejos de las campeonas de Europa.

Hombre de club hasta el final v culé hasta la médula, se va sin hacer sangre, dejando un legado en forma de jóvenes que han irrumpido pisando fuerte. Pero una cosa es ser del Barça y otra no decir lo que uno piensa.

Por eso Xavi insistió en Sevilla en el discurso realista y responsable con el que se inició la crisis definitiva, la que ha acabado por costarle el cargo. Que el Barça no vive sus mejores días lo sabe hasta el último de los blaugrana. Les guste o no. Eso vino a reafirmar Xavi, que se abrazó con Quique Sánchez Flores, palabras al oído incluidas, quizá agradeciendo que el técnico sevillista dijera que el Barça no sabe despedir a sus leyendas. "No tenemos una situación idónea para poder competir en las mejores condiciones.

La gente lo debe entender. A partir de aquí hemos sido flexibles con la situación. El club está en una situación muy complicada", se extendió el técnico en los micrófonos de DAZN. En ese "ser flexibles" se entiende que incluye que admitió futbolistas que no había pedido y que se tuvo que amoldar a que no le trajeran otros que consideraba indispensables para dar un salto de calidad. Mientras, el director deportivo, Deco, sí estuvo en Sevilla, pero no viajó con el resto de la expedición.

No he podido trabajar con calma. Estábamos en el buen camino"

Xavi Hernández

Entrenador del FC Barcelona

Xavi se marcha triste porque considera que aún tenía cuerda, y también se va dolido. "Tengo la sensación de que todo lo que he hecho ha causado terremoto en general. No he podido trabajar con calma. Pedíamos estabilidad hace un mes, pero esto es el fútbol. Pienso que no se ha valorado lo suficiente el trabajo en la situación de adversidad. Esta última temporada no hemos estado a la altura, pero creo que estábamos en el buen camino. Pienso que mi trabajo se valorará más con el tiempo", analizó el de Terrassa.

Tras 143 partidos a sus espaldas y dos títulos, Xavi abandona el banquillo llevándose el agradecimiento de los chicos que ha hecho debutar y también de jugadores que no le han podido ayudar, como Gavi, que quiso estar en Sevilla aunque todavía le queda para calzarse de nuevo unas botas.

Quien sí se las calzó y de qué forma fue Fermín. Cuando marcó el 1-2 con un tanto muy del estilo Bundesliga (habrá tomado nota Hansi Flick), prime-

No se ha valorado lo suficiente mi trabajo en esta coyuntura de adversidad"

Xavi Hernández

Entrenador del FC Barcelona

ro lo celebró con sus compañeros y luego acudió raudo al área técnica. Allí se abrazó con Xavi y le dedicó el gol. Un gesto que le honra. "El legado que dejamos con los jóvenes es una de las cosas de las que me siento muy orgulloso y también de mi relación con mis futbolistas. En el vestuario hemos sido una familia. Me voy sintiéndome muy querido. A Fermín no lo conocía casi nadie, lo rescatamos de una cesión, lo vimos y apostamos por él. Si se lo cree, aquí hay futbolista para años", afir-

mó el de Terrassa. Fermín recogió el guante. "Tanto mi familia como yo le estamos muy agradecidos porque me ha dado la oportunidad. Gracias a él he podido cumplir mi sueño de ser futbolista profesional. Los jugadores estábamos con él. Creo que se merecía que le dedicara el gol". También Ter Stegen y Pedri tuvieron buenas palabras para el entrenador. "Nos ha dado muchísimo, le agradecemos el trabajo y le deseamos lo mejor a nivel personal. Siempre ha trabajado para que pudiésemos



Se merecía que le dedicara el gol; por él cumplo mi sueño de ser jugador profesional"

Fermín López

Futbolista del FC Barcelona

triunfar. Es un amigo desde hace muchos años", dijo el portero. "Es un diez como entrenador y como persona. Yo he crecido admirando a Xavi e Iniesta. Por lo tanto, ha sido un honor haberlo tenido como entrenador", señaló Pedri.

Pero Xavi ya es historia. Viene Hansi Flick. "El próximo entrenador del Barcelona, que sepa que tiene una situación difícil, con una coyuntura económica adversa, no será tarea fácil", sentenció el de Terrassa. Él lo sabe como nadie.

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

Jekyll, Hyde, Laporta

os últimos días pasarán a la historia del Barça por la victoria y la temporada perfecta del primer equipo femenino y las derrotas y la temporada defectuosa del primer equipo masculino. Ambos equipos pertenecen al mismo club, aunque a veces parezca que el femenino se consolida como alternativa sentimental sustitutoria y garante de los valores del escudo que el equipo masculino, amenazado por la avaricia y la expropiación moral que vive el fútbol, dilapida. Si Barcelona, la ciudad que lleva el nombre del club, ha apostado por una obscena sumisión al turismo masificado, el Barça masculino es esclavo de una sumisión similar y de una falta de escrúpulos propia del lado más oscuro y depredador del capitalismo.

En la cima de esta cúspide, un presidente de arrebatos, errático, cada vez más frívolo y que confunde la audacia con la astucia de vuelo corto. Un presidente que alterna los aciertos y los errores con la misma fiabilidad aleatoria que marcó su, ay, etapa política. Si Laporta ganó de calle las elecciones con aquella lona madrileña del "Ganas de volver a veros", hoy podría perderlas si un opositor cabroncete colgara otra que rezara "Ganas de perderos de vista". De Laporta se ha dicho que ha eclipsado el protagonismo de la Champions femenina con el despido innecesariamente humillante de Xavi. Puede que sí, pero no descartemos que también haya eclipsado el chapucero final del entrenador (y otros ejemplos de opaca transparencia) con la despampanante victoria de Bilbao.

La amplificación mediática, en cambio, ha convertido las expectativas en un fenómeno tan insaciable como monstruoso. Es como si la dimensión más parasitaria de los medios (el entorno) se excediera a la hora de alimentarse del cuerpo y del alma de la especie parasitada (el Barça). Al final, el eclipse

es recíproco, aunque el valor de la victoria femenina perdurará mucho más que el vodevil del entrenador. El gran valor de la peregrinación de Bilbao es que encarna una alternativa de orgullo culé que el equipo masculino ha desatendido. Precios asumibles, trato familiar e intergeneracional para la afición, masa

dad encriptada. Para intentar entenderla, recupero lo que Armand Carabén, amigo de Cruyff y referente de Laporta, escribía en 1994: "A mí me parece que al Barça se le pide demasiado: tiene que alimentar y entretener a miles de familias durante toda la semana laboral (la lista es larga: federativos, periodistas,



Joan Laporta levanta el pulgar al lado de Aleksander Ceferin, presidente de la UEFA

Ambos equipos, uno triunfador y otro perdedor, pertenecen al mismo club

salarial terrenal y una propuesta futbolística genuina y atractiva que todavía no ha sido secuestrada por los parásitos y los comisionistas. Con triunfos o derrotas, el Barça sigue siendo una realiobservadores, intermediarios, locutores de radio, presentadores de televisión, etcétera) y el domingo, además, tiene que salvar el honor de Catalunya. Hemos convertido el Barça en un contenedor donde vertemos nuestro rebentisme más desatado cuando pierde, y nuestro sentimentalismo más ramplón cuando gana. Y tan pronto lo hacemos víctima del triunfalismo como del derrotismo. (...) A base de repetirnos que el Barça es más que un club, entre todos hemos acabado olvidando que el fútbol no es más que un juego".

tipo tan pop como Andy Warhol, pop y creyente en Dios, afirmó que "nunca pienso que la gente muera, solo va a los grandes almacenes"

Estaba en lo cierto. Hay personajes que nunca desaparecen. Es el caso de Rafa Nadal, aunque hace unas semanas en Madrid ya celebraron su funeral como jugador de tenis.

En la pista dio la impresión de que la edad le pasa factura y que cualquier rival de medio pelo le pega a la bola mejor y más fuerte que él. Uno también podría pensar que solo era una mala jornada, uno de esos días en los que te levantas cruzado y todo sale mal. Pero los organizadores de ese torneo, en el afán de ser los primeros y los más pelotas, dieron a Nadal por muerto, cosa que casa muy mal con la épica del equipo local de fútbol que viste de blanco y del que el mallorquín es fan pata negra, acostumbrado a resucitar incluso tras la extremaunción.

Aunque todo apunta a que solo un milagro de esos falsos que condena el papa Francisco le podría hacer triunfar de nuevo en París, y más con su calendario y una

HOME RUN

Francesc Peirón



¿Por qué lo hiciste, Xavi?

posible despedida hoy mismo en su debut, cabe plantearse qué ocurriría si a Nadal le sonase la flauta y le saliera un buen Roland Garros. Si bien es más que cierto que, en su situación, una retirada a tiempo es una victoria, el tenista del récord en el abierto de Francia dispone del control de su propio destino.

bio, los envían a los grandes almacenes de de maniquíes.

Warhol cuando les habían prometido todo lo contrario. Cualquier culé aceptará que Xavi ha sido el mejor centrocampista español (catalán of course, dicho desde Nueva York) y una de las grandes leyendas del fútbol mundial. Era uno de esos jugadores que, en el terreno de juego, lo controlaba todo. Nadie como él para mover los hilos.

Ese futbolista extraordinario, como entrenador, vendió su alma al presidente Joan Laporta, que conjuga su ego con el mismo algoritmo que Donald Trump. Cualquiera que confiesa la verdad comete traición al amo y señor, acostumbrado a la sumisión de sus servidores, pese a la incompetencia (otros le podrían otro nombre) de gastarse una fortuna que no es suya en un jugador que no sabe ni bajar al suelo un buen pase.

Xavi podría haberse ido con dignidad si hubiese cumplido su anuncio de que marcharía a final de temporada. Escuchó los cantos de sirena de Laporta y anoche se despidió sin la honorabilidad más que merecida. Los laportistas agasajan a su líder, mientras algunos observan lo mal que el Barça trata a sus leyendas. No las manda a A otros deportistas ejemplares, en cam- los grandes almacenes, sino al crematorio

LA SEMANA

LUNES 27

TENIS. Roland Garros (hasta el 9 de

FUTBOL. Eurocopa: Convocatoria de la selección española (11 h).

MARTES 28

BALONCESTO. Playoffs de la Liga Endesa (semifinales, 1.°): Unicaja-UCAM Murcia (20.30 h).

MIERCOLES 29

BALONCESTO. Playoffs de la Liga Endesa (semifinales, 1.º): Real Madrid-Barça (20.30 h).

FÚTBOL. Conference League (final): Olympiacos-Fiorentina (21 h).

JUEVES 30

BALONCESTO. Playoffs de la Liga Endesa (semifinales, 2.°): Unicaja-UCAM Murcia (20.30 h).

GOLF. PGA Tour. RBC Canadian Open (hasta el 2 de junio); DP World Tour: European Open (hasta el 2 de junio).

VIERNES 31

BALONCESTO. Playoffs de la Liga Endesa (semifinales, 2.º): Real Madrid-Barça (20.30 h).

SÁBADO 1

FÚTBOL. Champions League (final): Real



Jude Bellingham

Madrid-Borussia Dortmund (21 h).

BALONCESTO. Playoffs de la Liga Endesa (semifinales, 3.°): Unicaja-UCAM Murcia (18.00 h).

DOMINGO 2

BALONCESTO. Playoffs de la Liga Endesa (semifinales, 3.º): Real Madrid-Barça (18.30 h).

FÚTBOL. Liga Hypermotion (42.a): Espanyol-. Cartagena (18.30 h).

MOTOCICLISMO. Gran Premio de Italia Brembo (carreras): Moto3 (11 h), Moto2 (12.15 h), MotoGP (14 h).

CICLISMO. Dauphiné (hasta el 9 de jun).

LA QUINIELA

1	Almería-Cádiz	1
2	Celta-Valencia	х
3	Getafe-Mallorca	2
4	Girona-Granada	1
5	Osasuna-Villarreal	х
6	Rayo-Athletic	2
7	R. Sociedad-At. Madrid	2
8	Sevilla-Barcelona	2
9	L. Palmas-Alavés	х
10	Amorebieta-Espanyol	х
11	Elche-Eldense	2
12	R. Ferrol-Leganés	х
13	Levante-Alcorcón	X
14	Sporting-Eibar	1
15	R. Madrid-Betis	0-0

PRIMERA DIVISIÓN / LIGA EA SPORTS. JORNADA 38

Clasificación				TOTAL					9	CASA				F	UERA		
	PT	J	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC
R. Madrid	95	38	29	8	1	87	26	16	3	0	48	9	13	5	1	39	17
Barcelona	85	38	26	7	5	79	44	15	1	3	43	21	11	6	2	36	23
Girona	81	38	25	6	7	85	46	15	2	2	53	20	10	4	5	32	26
At. Madrid	76	38	24	4	10	70	43	16	1	2	42	22	8	3	8	28	21
Athletic	68	38	19	11	8	61	37	12	6	1	42	18	7	5	7	19	19
R. Sociedad	60	38	16	12	10	51	39	8	6	5	26	20	8	6	5	25	19
Betis	57	38	14	15	9	48	45	9	7	3	27	19	5	8	6	21	26
Villarreal	53	38	14	11	13	65	65	7	5	7	36	32	7	6	6	29	33
Valencia	49	38	13	10	15	40	45	8	6	5	20	14	5	4	10	20	31
Alavés	46	38	12	10	16	36	46	9	4	6	23	19	3	6	10	13	27
Osasuna	45	38	12	9	17	45	56	6	5	8	19	26	6	4	9	26	30
Getafe	43	38	10	13	15	42	54	8	5	6	20	22	2	8	9	22	32
Celta	41	38	10	11	17	46	57	6	6	7	21	23	4	5	10	25	34
Sevilla	41	38	10	11	17	48	54	6	5	8	27	27	4	6	9	21	27
Mallorca	40	38	8	16	14	33	44	6	8	5	17	16	2	8	9	16	28
Las Palmas	40	38	10	10	18	33	47	6	6	7	20	20	4	4	11	13	27
Rayo	38	38	8	14	16	29	48	4	8	7	18	26	4	6	9	11	22
Cádiz	33	38	6	15	17	26	55	5	9	5	16	19	1	6	12	10	36
Almería	21	38	3	12	23	43	75	1	8	10	22	36	2	4	13	21	39
Granada	21	38	4	9	25	38	79	4	6	9	24	32	0	3	16	14	47

Resultados 1.ª Div.	
Girona - Granada	7 - 0
Osasuna - Villarreal	1-1
R. Sociedad - At. Madrid	0 - 2
Almería - Cádiz	6 - 1
Rayo - Athletic	0 - 1
R. Madrid - Betis	0-0
Getafe - Mallorca	1-2
Celta - Valencia	2 - 2
Las Palmas - Alavés	1-1
Sevilla - Barcelona	1-2

Goleadores		
A. Dovbyk	Girona	24
A. Sorloth	Villameal	23
Lewandowski	Barcelona	19
Bellingham	R. Madrid	19
En-Nesyri	Sevilla	16
A. Budimir	Osasuna	16
Griezmann	At. Madrid	16
Á. Morata	At. Madrid	15
V. Júnior	R. Madrid	15
B. Mayoral	Getafe	15



SEGUNDA DIVISIÓN / LIGA HYPERMOTION. JORNADA 41

												ASCIENDE	N A PRIMERA /	PROM	ioción/	DESC	ENDEN
Clasificación				TOTAL						CASA				F	UERA		
	PT	1	G	Ε	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC
Valladolid	72	41	21	9	11	50	34	14	5	2	33	12	7	4	9	17	22
Leganés	71	41	19	14	8	54	27	10	8	2	31	11	9	6	6	23	16
Eibar	68	41	20	8	13	68	45	13	4	3	41	14	7	4	10	27	31
Espanyol	66	41	16	18	7	56	40	11	8	1	36	18	5	10	6	20	22
Oviedo	64	41	17	13	11	52	35	12	7	2	34	14	5	6	9	18	21
Racing	64	41	18	10	13	63	54	13	3	5	36	21	5	7	8	27	33
Sporting	62	41	17	11	13	50	42	12	6	3	32	18	5	5	10	18	24
Racing Ferrol	59	41	15	14	12	49	51	10	9	2	31	22	5	5	10	18	29
Elche	59	41	16	11	14	43	44	10	6	5	25	18	6	5	9	18	26
Levante	58	41	13	19	9	49	45	9	8	4	31	28	4	11	5	18	17
Burgos	58	41	16	10	15	51	53	12	8	1	32	14	4	2	14	19	39
Tenerife	53	41	14	11	16	36	40	10	5	5	18	10	4	6	11	18	30
Cartagena	51	41	14	9	18	37	48	9	1	11	20	26	5	8	7	17	22
Zaragoza	50	41	12	14	15	41	41	7	5	8	24	22	5	9	7	17	19
Albacete	50	41	12	14	15	49	55	9	8	4	28	21	3	6	11	21	34
Eldense	50	41	12	14	15	46	55	6	8	6	24	24	6	6	9	22	31
Huesca	48	41	11	15	15	36	33	5	6	9	17	20	6	9	6	19	13
Mirandés	46	41	11	13	17	46	55	8	5	7	29	26	3	8	10	17	29
Amorebieta	45	41	11	12	18	37	52	7	6	8	21	18	4	6	10	16	34
Alcorcón	43	41	10	13	18	31	52	5	10	5	14	17	5	3	13	17	35
Andorra	40	41	10	10	21	32	53	8	4	8	19	19	2	6	13	13	34
Villarreal B	40	41	10	10	21	40	62	8	6	6	23	24	2	4	15	17	38

Albacete - Mirandés	2-2
Amorebieta - Espanyol	0-0
Cartagena - Huesca	0-2
Burgos - Tenerife	1-1
Racing Ferrol - Leganés	2-2
Racing - Zaragoza	0-2
Levante - Alcorcón	2-2
Oviedo - Andorra	3-0
Sporting - Eibar	1-0
Valladolid - Villarreal B	3-2
Elche - Eldense	1-2

Próxima jornada		
Alcorcón - Burgos	DOMINGO	18:30
Andorra - Racing Ferrol	DOMINGO	18:30
Eibar - Oviedo	DOMINGO	18:30
Eldense - Sporting	DOMINGO	18:30
Huesca - Levante	DOMINGO	18:30
Tenerife - Valladolid	DOMINGO	18:30
Zaragoza - Albacete	DOMINGO	18:30
Mirandés - Amorebieta	DOMINGO	18:30
Espanyol - Cartagena	DOMINGO	18:30
Leganés - Elche	DOMINGO	18:30
Villarreal B - Racing	DOMINGO	18:30

Goleadores		
Braithwaite	Espanyol	21
Peque	Racing	18
J. Bautista	Eibar	17
Álex Forés	Villameal B	16
C. Martin	Mirandés	15
C. Sánchez	Burgos	15
Arana	Racing	13
De La Fuen.	Leganés	12
D. García	Leganés	12
Javi Puado	Espanyol	12
Stoichkov	Elbar	11

¡Todos los resultados de fútbol nacionales e internacionales, aquí!





Braithwaite se encontró con la oposición de los defensas del Amorebieta

Fútbol Los pericos tuvieron más posesión del balón, pero no estuvieron finos en el remate

El Espanyol empata y jugará el playoff

AMOREBIETA ESPANYOL

CARLOS NOVO Madrid

El sueño del Espanyol del ascenso directo terminó aver definitivamente en Lezama al no pasar del empate sin goles ante el Amorebieta. Un gol de penalti de Sylla en el 97 en el Nuevo Zorrilla certificó la remontada local y la victoria del Valladolid ante el Villarreal B. Con ello el equipo de Pucela es de nuevo de Primera División y condena a los pericos a jugar el playoff de ascenso con una primera eliminatoria que será ante el Oviedo, el Racing de Santander o el Sporting de Gijón.

Para la segunda plaza de ascenso directo la pelea sigue entre el Leganés y el Eibar. El equipo pepinero tuvo el ascenso en su mano en A Malata pero un gol del Raging de Ferrol de penalti en el 92 lleva la emoción a la última jornada. El Eibar no pudo sumar aver al caer derrotado en El Molinón (1-0). El descenso se ha consumado para Villarreal B, FC Andorra y Alcorcón.

En Lezama el Espanyol no estuvo cómodo ante un equipo que se jugaba mucho y al que el empate le por la permanencia en la última jornada.

Manolo González dispuso de salida un once muy ofensivo con la misión de ser muy presionante y buscar centros para que los pudiera rematar su hombre gol, el danés Braithwaite. Keidi Bare, Javi Puado, Aguado v Pere Milla dominaron el centro del campo pero la zaga local contuvo sin demasiados problemas el empuje visitante.

El Espanyol tuvo más el balón en un primer tiempo (60%) en el que no hubo demasiadas oportuni-

Los pericos jugarán la primera eliminatoria ante el Oviedo, el Racing o el Sporting

El Valladolid vuelve a ser equipo de Primera tras ganar al Villarreal Ben Zorrilla

dades. Javi Puado tuvo la primera ya en el minuto tres en un remate que se le fue alto.

Braithwaite tuvo dos remates muy seguidos cerca de la media hora, el primero parado por el portero Magunagoitia y el segundo de cabeza muy da aún opciones de luchar cerca del palo izquierdo, pero el balón no encontró portería. Dorrio fue el ju-

gador más incisivo del Amorebieta, que pidió penalti no concedido en el minuto diez en una caída en el área de Bustinza en un golpe con el portero Joan García.

El segundo tiempo empezó con un cambio en el Espanyol. Salvi Sánchez entró por Antoniu Roca. El Espanyol perdió un tanto el dominio porque el juego se equilibró y el gol pudo caer para cualquiera de los dos. En el 60 Gastón Valles entró por Keita Baldé.

En el 60 marcó Puado pero se le anuló el gol por fuera de juego de Pere Milla. Luego perdonó Keidi Bare. Se atrincheró el Amorebieta para resistir los últimos quince minutos ante un Espanyol muy volcado.

De nuevo le paró el portero vasco un cabezazo a Puado. En el 82 vino la réplica del Amorebieta y Dorrio marcó, pero también se le anuló el gol por fuera de juego.

Los últimos cambios del Espanyol fueron Brian Oliván y Lazo por Puado y Pere Milla a la búsqueda el técnico perico de mayor frescura en el ataque que le diera la victoria en el último tramo. Roto el partido, el juego acabó convertido en un correcalles con los dos equipos muy cansados.

Brian Oliván tuvo la última. El árbitro añadió cinco minutos y no se movió el marcador. El Espanyol jugará el playoff..

Baloncesto El Panathinaikos destrona a los blancos como campeón de la Euroliga

Ataman atormenta al Madrid

REAL MADRID

80

PANATHINAIKOS

95

Real Madrid: Campazzo (12), Hezonja (8), Musa (15), Ndiaye (8), Tavares (4); Poiner (8), Rudy Femández (0), Causeur (2), Llull (6), Sergio Rodríguez (11), y Yabusele (6).

Panathinaikos: Grant (11), Nunn (21), Papapetrou (4), Mitoglou (8), Lessort (17); Grigonis (0), Sloukas (24), K. Antetokounmpo (0), Kalaitzakis (2), Vildoza (3), y Juancho Hernangómez (5).

LUIS BUXERES

Barcelona

El diablo Ataman vuelve a atormentar al Real Madrid. Se quedó sin duodécima el equipo blanco, coronado con grandeza en Berlín el Panathinaikos como nuevo rey de Europa. Tres finales seguidas han alcanzado los madridistas, y solo han conseguido alzar una vez el trofeo, el año pasado en Kaunas, negados en las otras dos ocasiones por el técnico turco. Primero, con el Efes, y ayer, con un Panathinaikos que ha completado un último tramo de curso absolutamente imponente, desencadenado hacia el séptimo cetro continental de su historia, el primero en trece años. Y mérito hay que darle a Ataman, porque el equipo del trébol campó con mucha pena y ninguna gloria el año pasado por la Euroliga, acabando penúltimo, y este año ha bebido de la gloria de la mano, también hay que resaltarlo, de fichajes como los de Nunn o Lessort, decisivos en el Uber Arena.

Fue una final preciosa, con un Madrid engrandecido de nuevo al inicio que fue apagándose como una vela sin cera, y un Panathinaikos que transitó por el lado opuesto del camino, agigantado al final. 36 puntos le endosaron los blancos a los verdes en otro primer cuarto monumental, como ya hicieron en las semifinales ante su archirrival, el Olympiacos. El equipo de Chus Mateo empezó metiéndolas desde todas las esquinas con Ndiaye como punta de lanza y ya se anticipaba una final de mucho ataque y poca defensa, como era de esperar -así lo marcan los libretos de sus técnicos-. Hubo un par de momentos clave en esos primeros diez minutos, en



Sloukas, MVP de la final, y Ataman, artífices del título del Panathinaikos

Entre Sloukas, Los pívots del Madrid Lessort y Nunn se cargaron pronto de rubricaron la faltas, aunque la remontada: 26-46 en condena fue el 3/20 en la segunda mitad triples tras el descanso

los que Poirier puso la primera máxima de la final (36-25). El primero fue la segunda falta de Tavares después de apenas 3m20s de batalla. Le superaría luego Nunn, el gran productor de puntos de los griegos, que cometería tres en menos de nueve minutos. La gestión desde los banquillos iba a ser clave, y la que acabó haciendo Ataman con su estrella fue impecable.

El Panathinaikos, que llevaba semanas dando muy buenas sensaciones, empezó a carburar en el segundo cuarto. Lessort, el mejor pívot de la competición, mandaba con mazo en la pintura y marcó el terreno para empezar

a igualar las cosas. Un triple de Vildoza dibujó el 46-45, (m18). Quedaba mucha final por delante. Y eso que precisamente con el tiro exterior estaba el Madrid machacando a los griegos (8/16 al descanso), un arma que fue un boomerang y acabó yendo luego contra sus intereses.

Anotados 54 puntos en la primera mitad, se secó el Madrid en siete en el tercer cuarto, lo que permitió al Panathinaikos empezar a coger las riendas de la final. Estaba defendiendo mejor el equipo de Ataman, pero fue el desastre en tiro exterior del Madrid el que de verdad abrió la lucha por el titulo. Falló sus prime-

Llull: "Han sido mejores en la segunda parte"

 Con un marcador tan contundente, no quiso Sergio Llull poner muchos peros a la derrota del Madrid. "Estamos jodidos. Hemos empezado muy bien el partido, lo hemos tenido para romperlo, pero se nos han acercado. La segunda parte creo que es mala por nuestra parte y ellos han estado acertados. No hemos estado bien", admitía el menorquín en Movistar. En el bando ganador, Luca Vildoza, que estuvo más de 13 minutos en pista, no se andó con rodeos: "Somos campeones y eso no me lo quita nadie".

ros onces triples de la segunda mitad el equipo blanco, la mayoría de ellos lanzados sin oposición. Al final, en esos últimos veinte minutos acumuló un 3/20 que acabó resultando letal. Ante tal panorama, no son los equipos de Ataman de los que no se suben al tren. Un triple de Nunn daba la primera ventaja de toda la noche a los suyos (56-58, m24). El duelo se igualaba y se empezaba a parecer más a una final de las que dictan los cánones. Se resistía el Madrid a dejar escapar al Panathinaikos, aunque sus hombres altos iban acumulando faltas y la defensa de la pintura empezaba a ser una quimera.

Habían olido peligro los griegos, que iban echando madera al motor como Groucho en Los Hermanos Marx en el Oeste. Un triple de Nunn. Otro de Grant qué defensa la suya sobre los bajitos del Madrid-, que anotaba el 65-73. Querían escaparse casi corriendo los verdes, pero a este Madrid a orgullo no le gana nadie, y Llull acertaba con el triple al duodécimo intento, ironías de la vida, para mantener a los blancos con vida. Pero se les agotaron las fuerzas a los de Chus Mateo, v otro incombustible como Sloukas, MVP de la final, mandó a sus huestes a finiquitar al enemigo con dos triples consecutivos que tumbaron al Madrid en la lona.

El tramo final del partido fue un recital ofensivo del Panathi-

Es la segunda final en tres años que pierden los blancos, ambas ante el técnico turco (Efes y Panathinaikos)

naikos, que anotaba y anotaba, triturando el marcador. Sonreían antes de tiempo en el banquillo heleno, desesperados y frustrados en cambio en el madridista, donde acabaron antes de tiempo Poirier y Campazzo, acusando a Lessort de flopping tras cometer su quinta falta. El 77-95 de Nunn supuso la última canasta griega y la máxima de toda la final. La fiesta en las gradas del Uber Arena, invadidas por la marea verde, era de las que hacen época. El campeón había sido destronado, atormentado de nuevo por Ergin Ataman, el mejor técnico del momento.

Fútbol La afición se echó a la calle y pidió que el proyecto siga

Míchel explota de felicidad: "Europa va a flipar con el Girona"

REDACCIÓN Barcelona

Uno nunca sabe cuándo podrá volver a saborear la gloria, si es que alguna vez vuelve a suceder, así que no hay que escatimar en de la ciudad gerundense. La planfiestas. No lo hace el Girona, que tilla había recorrido las calles de ayer celebró una rúa en las calles

para conmemorar una temporada para la historia.

"Europa va a flipar con el Gironay con Girona", espetaba un Míchel eufórico desde el balcón del Ayuntamiento, en la plaza del Vi la ciudad en un autobús descapotable antes de llegar al Ayuntamiento, donde se escucharon hasta los acordes de la Champions en una fiesta maravillosa, con miles de personas celebrando junto a sus ídolos. "Hemos hecho el mejor fútbol de España y de Europa", añadía el técnico, desatado. La noche, en Girona, fue larga.



Míchel se dejó ir en el balcón del Ayuntamiento

DAVID BORRAT/EFE

PUBLICIDAD

Casa Modena, las pizzas oficiales del Girona FC



Casa Modena produce en exclusiva las pizzas oficiales del club. Las pizzas bajo los nombres de Montilivi, Sisa y 1930 son una deliciosa representación de la afición y el club gerundense. Unos productos elaborados con ingredientes locales de gran calidad y la excelencia en su elaboración.



Las pizzas oficiales del Girona FC ya se encuentran disponibles en Bonpreu Es-

clat, Novavenda, El Corte Inglés, en supermercados independientes de la provincia de Girona y charcuterías. Las pizzas también están disponibles en los bares del estadio Montilivi, así como en la Fan Zone, donde los días de partido hay disponible un food truck con las pizzas del club.

Los sabores más mediterráneos en la mesa

Casa Modena lanza nuevas referencias que representan el auténtico sabor mediterráneo, donde la incorporación de productos locales y de tradición son claves para una experiencia genuina.



Casa Modena y Anxoves de L'Escala se unen para crear una pizza artesanal que mezcla tradición, sabor, cultura y calidad. Una pizza con una base de masa de fermentación lenta, mozzarella y tomate que realza el sabor intenso de las anchoas. El producto viene con una lata de anchoas listas para servir.



La fusión del queso de Mahón de Coinga y la sobrasada de cerdo fajado de JJ Carreras DOP Menorca crean una pizza balear única. Una pizza artesanal inspirada en los sabores más distintivos de las Islas Baleares, con ingredientes naturales y respetuosos con el medio ambiente.



@ **(7 O (7**)

La selección de pizzas Gourmet de Casa Modena ofrecen una experiencia gastronómica única. Pizzas cuidadosamente elaboradas con productos de calidad.



Casa Modena cuenta con una variedad de cinco pizzas ecológicas. Con el compromiso con la sostenibilidad y el respeto por la naturaleza, las pizzas con certificado ecológico avalan un producto eco-friendly.



Compromiso Cooperación Complicidad

El compromiso con la economía inclusiva, la cooperación con la FUNDACIÓN HESTIA y la complicidad de quienes colaboran en la elaboración y distribución de nuestros productos, así como la de nuestros consumidores, son la clave de nuestro proyecto, el cual va más allá de la elaboración de pizzas artesanas.

Objetivos de desarrollo sostenible



9.600 menús al año en nuestro comedor social en el barrio de Gracia de Barcelona.



Acompañamos a más de 5.000 personas en el proyecto de sensibilización sobre la actividad física y salud mental.



Apoyamos a 165 personas en el ámbito jurídico y en su integración laboral a través de la Fundación HESTIA y la Fundación TRESC.



Hemos realizado cambios en nuestro packaging para reducir el consumo de plástico. MotoGP Bagnaia vence a Martín en Montmeló y Márquez se postula tras regalar otra gesta, de 14.º a 3.º

Catalunya inflama el Mundial



Pecco Bagnaia, delante de Jorge Martín y Pedro Acosta, tocando los tres pilotos con el codo en el piano de la curva 5 del Circuit de Barcelona-Catalunya

TONI LÓPEZ JORDÀ Barcelona

Montmeló regaló otro carrerón que inflama el Mundial de MotoGP, más ardiente todavía. Ante 76.124 espectadores en las gradas del Circuit de Barcelona-Catalunya (unos 4.000 más que el año pasado), los tres mosqueteros regalaron otro festival, esta vez con final feliz italiano. Pecco Bagnaia se resarció de la caída del sábado en la Sprint con una soberbia victoria -la tercera del curso- lograda a pulso con un adelantamiento sobre Jorge Martín, que se marcha del GP de Catalunya un poco más líder, con 39 puntos de margen.

Aunque también más inquieto: la sombra de Marc Márquez, el tercero en discordia, es cada vez más alargada. La amenaza del 93 crece. El catalán culminó otra remontada genial, desde el 14.º de la parrilla hasta el podio (3.º); una escalada brutal que fortalece su candidatura como opositor al título. Un papel de cazador que el de Cervera por primera vez no rehúye. Se siente fuerte, inspirado, con confianza, capaz de todo. No es para menos: el catalán lleva cuatro milagros seguidos, cuatro remontadas increíbles, en Le Mans progresó del 13.º al 2.º dos veces, y en Montmeló, del 14.º al 2.º en la Sprint y del 14.º al 3.º en la carre-

ra dominical. El mejor síntoma de que Márquez está on fire. De que vuelve a ser el de antes del fatídico Jerez 2020.

El paso del campeonato por la plaza de Montmeló tuvo protagonistas estelares como Aleix Espargaró -pole y triunfo en la Sprint tras anunciar su despedida de las motos-, secundarios destacados como el bullicioso Pedro Acosta o el sorprendente Raúl Fernández, pero el foco se lo llevaron los tres tenores, que acaparan la pelea por el título desde Francia. A pesar de que los tres salían desperdigados de la parrilla -Bagnaia, 2.º, Martín, 7.º, y Márquez, 14.º-, acabaron compartiendo el podio, como en Le Mans. Están predestinados a jugarse los cuartos.

Bagnaia era el más acuciado de

victoria por su caída en la carrera corta del sábado. En la salida arrebató la posición privilegiada a Aleix Espargaró, que volvió a arrancar fatal, abrió pista las cuatro primeras vueltas aguan-

Bagnaia se desquitó de la caída de la Sprint superando a Martín en la misma curva 5 donde se cayó

tando a un Acosta pegajoso, no se inquietó cuando Martín y el murciano lo apartaron del liderato durante 14 vueltas, mantuvo el tipo pese a verse alejado 1,3 segundos del madrileño (v.9/24),

recortó la distancia y se atrevió a meterle la rueda a Martín en la crítica curva 5, donde se había caído en la Sprint, para arrebatarle el liderato. Faltaban 6 giros para la meta, en los que el italia-

Márquez lo volvió a hacer: demostró que adelantar no es imposible. En cuatro carreras, 45 posiciones

no llegó a poner un segundo de seguridad para no ver amenazada su tercera victoria del año.

Para Jorge Martín más valieron 20 puntos en el bolsillo que 25 volando, para así salvar de la mejor manera un fin de semana que pintaba adverso. "Saco buenos puntos para el campeonato un día que no esperaba hacer podio. He sacado oro de una situación como la de hoy", se congratulaba el madrileño, que pagó el desgaste de los neumáticos por su defensa de la posición con Acosta hasta que el murciano se cayó en la vuelta 11. Una vez superado por Pecco, Jorge prefirió activar la calculadora.

Todo lo contrario que un Marc Márquez otra vez espectacular, a lomos de la ambición y la confianza, como ya exhibió en Le Mans y el sábado en la Sprint. "Pero esta vez la remontada la he tenido que cocinar a fuego lento. Ha sido más difícil que en Le Mans, tiene más mérito, primero porque arrancaba 14.º y no hice una buena salida, porque este circuito se me atraganta desde el 2013, y porque me ha costado defender la posición con el pobre Aleix", explicaba el de Cervera, que ya en la salida avanzó tres casillas, en la tercera vuelta era 8.º, y a partir de ahí se comió a Miller, Morbidelli, Bastianini, Raúl Fernández y Binder para llegar al 4.º puesto. El podio se lo ganó dejando seco a Aleix a final de recta a falta de tres giros: de 14.º a 3.º. Otra obra de arte. En cuatro carreras (dos Sprint y dos dominicales), Marc ha remontado 45 posiciones. Una barbaridad. Martin y Bagnaia toman nota.

CLASIFICACIONES

		GP de Catalunya	
MotoGP (24 vueltas) 1 Pecco Bagnaia (Ducati) 2 Jorge Martín (Ducati) 3 Marc Márquez (Ducati)	40m11s726 a 1s740 a 10s491	Moto2 (21 vueltas) 1 Ai Ogura (Boscoscuro) 2 Sergio García (Boscoscuro) 3 Jake Dixon (Kalex)	36m3: a:
4 Aleix Espargaró (Aprilia) 5 F. di Giannantonio (Ducati) 6 Raúl Fernández (Aprilia) Así va el Mundial (6 de 21)	a 10s543 a 15s441 a 15s916	4 Jeremy Alcoba (Kalex) 5 Senna Agius (Kalex) 6 Albert Arenas (Kalex) Así va el Mundial (6 de 21)	a 1 a 1 a 1
Jorge Martín (ESP) Pecco Bagnaia (ITA) Marc Márquez (ESP) Enea Bastianini (ITA) Maverick Viñales (ESP) Pedro Acosta (ESP)	155 pts. 116 114 94 87 83	1 Sergio García (ESP) 2 Joe Roberts (EE.UU.) 3 Ai Ogura (JAP) 4 Fermín Aldeguer (ESP) 5 Alonso López (ESP) 6 Arón Canet (ESP)	10

	Moto3 (18 vueltas)	
33s540	1 David Alonso (CFMoto)	32m25s084
3s816	2 Iván Ortolá (KTM)	a 0s242
9s186	3 José Antonio Rueda (KTM)	a 0s513
12s241	4 Collin Veijer (Husqvama)	a 0s560
12s593	**** ********************	a 1s648
13s666	6 Daniel Holgado (Gas Gas)	a 3s390
	Así va el Mundial (6 de 21)	
09 pts.	1 David Alonso (COL)	118 pts
90	2 Daniel Holgado (ESP)	104
88	3 Collin Veijer (PB)	75
63	4 Iván Ortolá (ESP)	70
63	5 David Muñoz (ESP)	49
48	6 José Antonio Rueda (ESP)	44

Las reacciones Marc Márquez admite por primera vez que puede optar a luchar por el título mundial

"Espero engancharme a la pelea aunque sea con los dientes"

TONI LÓPEZ JORDÀ

Montmelő

Hay imágenes que son elocuentes: el tercer clasificado estaba más loco de alegría, más eufóricamente feliz y más embriagadamente festivo que el ganador. En el rediseñado podio de Montmeló, Marc Márquez parecía el gran vencedor del fin de semana. Lo que moralmente es cierto, porque sus dos remontadas brutales son un aviso a los rivales: ya llama a la puerta de la pelea por el título.

Así lo admitía por primera vez el piloto de Cervera, que se marcha de Montmeló con un botín de 25 puntos, el mismo que Bagnaia y Aleix Espargaró, y un punto menos que Martín.

-Es un Mundial de dos pilotos con un tercero que espera engancharse [a la batalla] aunque sea con los dientes. Estamos ahí, pero cada fin de semana no se va a salvar como en Le Mans o como aquí -decía un Márquez que en solo tres fines de semana ha pasado de ser el 8.º al 3.º del Mundial.

El 93 se encuentra en un momento dulce, aunque todavía no ha saboreado ninguna victoria en las 12 carreras (6 cortas y 6 largas). Al llegar al podio, con la pista ya



LLIBERT TEIXIDÓ

Marc Márquez estalló de euforia en el podio, donde mostró con sus dedos la posición conquistada

invadida por aficionados, oyó a la masa jalear el "Sí se puede". Marc sabía que era por él. "Ya dije que si aquí acababa en el podio, cuidado", decía el de Cervera, frenado por la prudencia. "Tengo la tarea pendiente de mejorar el viernes, el *practice* y la *qualy*, y si mejoro esto puedo optar a todo. Van dos de dos remontadas, sí, pero debo mejorar", se receta Márquez.

Eso sí, algo ha cambiado en su vida: ahora se siente fuerte, competitivo, acompañado por la moto, y puede ser el piloto atrevido de antes. "Físicamente me encuentro muy bien, requería tiempo. Llevaba un último año que me lesionaba cada tres meses y era incapaz de coger ritmo. Ahora tengo más mantenimiento, soy como una moto usada, y así estoy rindiendo al máximo. Pero es cierto que la Ducati ayuda, es una moto fácil de pilotar, cómoda, y me facilita bastante la vida", explicaba.

A su lado, en la sala de prensa de Montmeló, los rivales hacen como que no hay para tanto. Pero ya cuentan con Marc. "Desde Qatar

66

Si mejoro los viernes la cronometrada y el 'time attack', puedo optar a todo"

Marc Márquez

llevamos siendo nosotros tres, pero puede haber otros pilotos que pueden alterar un poco el juego", comenta Jorge Martín, en referencia a los Acosta, Aleix, Viñales o Binder que pueden restarles.

"En las últimas tres carreras del domingo éramos nosotros tres. Somos los tres más completos", señala Pecco Bagnaia, consciente de que falla en la Sprint. "Estoy perdiendo muchos puntos ahí y tengo que arreglarlo, solo tengo que acabarlas", dice el italiano, que solo ha sumado en sábado 14 puntos de los 116 que lleva.









PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos
un proyecto de su oficina
gratuito y sin compromiso.

OFIPRIX RENTING NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento. 48 LA VANGUARDIA





Carlos Alcaraz, en pleno partido ayer en Roland Garros

CLIVE BRUNSKILL / GETTY

Tenis El murciano arrolla a JJ Wolf en su estreno en París

Entre las sombras, avanza Alcaraz

ALCARAZ	6	6	6
WOLF	1	2	1

SERGIO HEREDIA

Barcelona

Llevamos algunos días centrándonos en Rafael Nadal, en su regreso a Roland Garros, asunto tan aplaudido como debatido en estas últimas semanas (se producirá hoy mismo ante el temible Sasha Zverev, no antes de las 14.30h).

Pensamos también en las cuitas físicas de Jannik Sinner, y también en los titubeos de Novak Djokovic

Y mientras tanto, ¿qué hace Carlos Alcaraz?

Hace sus cosas.

Deslizándose entre las sombras, silencioso y muy profesional, se merienda a JJ Wolf (25): 6-1, 6-2 y 6-1.

En el Bois de Boulogne, el estreno del talento murciano (21) se despacha en un pispás, apenas 33 minutos dura el primer parcial, y a partir de ahí Alcaraz juguetea con el torturado estadounidense, gigantesco con su camiseta a tirantes, con su pinta de leñador, bigote juvenil y pelo cortado al raso.

A la 1h05m, Alcaraz se lleva la segunda manga.

Más allá del cierre del techo retráctil (cortesía de la tormenta que se tiende sobre París), poca historia más tiene el partido, en realidad un hecho lógico pues JJ Wolf, discípulo de Robby Ginepri, apenas es el 107.º del mundo: Wolf es un lucky loser

que procede del siempre incómodo cuadro pequeño.

La noticia, el triunfo del murciano, es un hecho importante para el tenis de nuestro país, pues hasta ahora no sabíamos muy bien cuáles iban a ser las prestaciones del Alcaraz que, en estos días, comparecía en Roland Garros.

El murciano apenas había tocado la arcilla en esta primavera, lastrado por una molestia en el antebrazo derecho que ha acabado siendo mucho más que

Pese a haberse perdido parte de la fase de arcilla, mermado por una lesión, el murciano ha levantado el vuelo

EL PARTIDO DEL DÍA

Zverev: "No juego contra una estatua, sino contra Nadal"

"No juego contra una estatua, juego contra Rafael Nadal, y creo que estará en su mejor nivel. Así me lo planteo: como si me enfrento a alguien que va a jugar al nivel más alto que nunca ha dado en la pista", ha dicho Sasha Zverev, el temible adversario del manacorense en su reestreno de hoy en París.

una molestia: ha sido un dolor intenso y un quebradero de ca-

Como un tatuaje, allí está la manga larga que está luciendo en estos últimos tiempos.

Mientras sucesivamente renunciaba a Montecarlo, Barcelona y Roma (en esta primavera solo le hemos visto en el Mutua Madrid Open, apeado allí por Rublev en cuartos), Alcaraz se ha pasado semanas mostrándose en las redes sociales, entrenándose sin raqueta y sin pelota, simulando golpes en el aire, remando contra el tiempo que se le venía encima conforme se silueteaba Roland Garros.

En este tiempo, Alcaraz no solo ha visto cómo se le diluía la posibilidad de recuperar el liderato mundial (hoy en manos de Djokovic), sino que incluso ha cedido la segunda plaza, hoy en poder de Sinner.

-Haber estado lejos de la competición me ha tenido frustrado. Pero ahora me siento al 100% -le dice a Mats Wilander, que le entrevista a pie de pista mientras la tormenta arrecia sobre el bosque.

-Usted ha llegado con escaso rodaje, ¿no? -le comenta Wilander, campeón de tres ediciones de Roland Garros en los años ochenta.

-Cuatro partidos de rodaje son pocos, no le voy a engañar. Pero en estos días en París he podido entrenarme con jugadores top y no tengo la sensación de haber perdido mucho tiempo.

(En la segunda ronda, Alcaraz se medirá a Jesper de Jong, otro rival procedente del cuadro pequeño).

Fórmula 1 El monegasco vence en casa con un monólogo y con Sainz, tercero

Leclerc impone su tren tras un inicio de locos

JUAN B. MARTÍNEZ Barcelona

Salió lídery llegó líder. Pole decisiva en Mónaco y victoria para el Ferrari de Charles Leclerc, que se convirtió en el primer piloto local en imponerse en casa desde el Bugatti de Louis Chiron en 1931. Tras la locura total llegó la monotonía absoluta. Después de un inicio accidentado Îlegó la calma chicha. De la nada salió feliz Ferrari pues no solo ganó el monegasco sino que Carlos Sainz subió al cajón al terminar tercero. Entre ambos, el McLaren de Oscar Piastri.

Los sobresaltos se habían producido al principio. Porque el GP de Mónaco arrancó como si los bólidos fueran bolas de la ruleta del casino, tan cercano al trazado urbano. Se vivió un compendio de accidentes y averías que provocaron que apareciera la bandera roja en la primera vuelta. Recapitulando, primero Carlos Sainz hizo un recto con su Ferrari tras rozarse con el McLaren de Piastri y sufrió un pinchazo. Pero eso no fue lo más peligroso. Esto se dio cuando el Red Bull de Sergio Checo Pérez era embestido por el Haas de Magnussen, que no tenía sitio y quiso pasar por donde no debía.



Circuito Gilles Villeneuve, 9 junio (20 h)

CLASIFICACIONES



Charles Leclerc celebra su triunfo a la carrera

No solo salía atrás el mexicano sino que se encontró con tráfico y con el error de Magnussen. Eso provocó que Pérez se llevara por delante al otro Haas, el de Hulkenberg, y que el Red Bull quedara destrozado. Para más inri los dos Alpine, los de Gasly y Ocon, también se embistieron entre ellos. Total, carrera parada durante casi tres cuartos de hora y una segunda salida. Por fortuna para Sainz volvía a partir desde el tercer lugar. En la reanudación la salida fue mucho más limpia y ordenada, con lo que se empezó a dibujar un escenario habitual en el circuito monegasco: es decir casi imposible adelantar, un duermevela soporífero y un trenecito.

¿Por qué? Porque al líder de la carrera, Leclerc, le interesaba por estrategia hacer durar lo máximo sus neumáticos. Por eso el ritmo era más lento que en la calificación. Y a esperar. Iban pasando las vueltas, nadie paraba y todo el mundo aguardaba. No empezaron las paradas de algunos de los importantes hasta pasada la vuelta 50 (de 78). Se detuvo Hamilton. Luego lo hizo Verstappen, que se puso a acosar a Russell por la quinta plaza. No logró rebasarlo y los diez primeros repitieron el puesto de la calificación. El neerlandés solo ha ganado una de las últimas tres carreras. Por detrás Alonso terminó undécimo pero sin puntuar. Menudo tostón.

Ciclismo El esloveno se apunta su primer Giro antes del Tour

Los 20 días de Tadej Pogacar siendo Ken



MARCO ALPOZZI / AP-LAPRESSE

Tadej Pogacar posa divertido con sus compañeros del UAE que le han ayudado en este Giro

CARLES RUIPÉREZ Sevilla

n la última gala de los Oscar, Ryan Gosling empezó a cantar vestido de rosa fucsia. "Parece que no importa lo que yo haga, siempre soy el número dos", empieza la letra. "Solo soy Ken, en cualquier otra parte sería un ten (un diez)", dice en otro momento la canción, que forma parte de la banda sonora de la película Barbie, donde el actor interpreta a Ken, el personaje secundario, el mero acompañante, el muñeco accesorio, el hombre florero que se cansa de no contar.

Un poco así se sentía Tadej Pogacar, dos veces segundo en París tras Vingegaard, el hombre de amarillo que vuela en julio. El esloveno daba espectáculo todo el año, pero en el Tour siempre llegaba por detrás del danés. Por eso decidió apuntarse al Giro y probar a hacer un doblete prohibitivo, el que no hace nadie desde Pantani.

Resulta que la actuación del guaperas Gosling fue el mejor número musical de la gala, igual que en la película su personaje acaba llevándose parte del protagonismo. Es lo que ha hecho Pogacar las tres últimas semanas en el Giro. Se ha paseado por las carreteras italianas vestido de arriba a a

LA ÚLTIMA ETAPA

Merlier iguala las tres etapas de Milan en el Foro romano

■ Tim Merlier se adjudicó la 21.ª etapa con final en el Foro romano. El velocista belga del Soudal iguala las tres etapas al sprint de Jonathan Milan (Lidl). El italiano sufrió una avería a falta de 9 km y cambió de bici. Logró reintegrarse a tiempo y fue segundo.

bajo de rosa. Casco, gafas, bicicletas, culote, maillot e incluso las zapatillas y los calcetines. Con mechas rubias en el pelo, tan simpático él –elogios a Tiberi, una maglia rosa para Pellizzari, un bidón para un niño–, ha sido más Ken que nadie. Ha atraído la atención. Ha congregado todos los elogios. Se ha puesto en el escaparate y ha llamado a las puertas de la historia. Porque ha brillado como nunca.

En la salida, los más osados le ponían el reto imposible en la modernidad de Binda: 12 victorias de etapa en 1927. El esloveno prodigioso se ha quedado en la mitad: cinco de montaña, todas en solitario, y la primera contrarreloj. Ningún ciclista había ganado una grande de tres semanas y se había llevado seis etapas desde el suizo Tony Rominger en la Vuelta a España de 1994. Pero es que además se ha permitido igualar los cinco triunfos parciales de rosa que firmó Eddy Merckx en 1973 medio siglo después.

Esa superioridad ha empujado al segundo, el colombiano Daniel Felipe Martínez (Bora), a casi diez minutos, la mayor distancia en el Giro desde 1965. Y no ha llegado a diez minutos por 4 segundos. No ha llegado por el mismo motivo que no ha portado la maglia rosa desde el primer hasta el último día. Se lo ha impedido el ecuatoriano Narváez (Ineos), que le derrotó en Turín en la primera etapa y le privó de toda la bonificación. Pero es que si no hubiese sido por el Ineos, el líder del UAE también se hubiese impuesto en la crono del lago de

CLASIFICACIÓN

21.ª ETAPA	
Roma - Roma, 125 km	
1 Tim Merlier (BEL-Soudal)	2h51m50s
2 Jonathan Milan (ITA-Lidl)	m.t.
3 Kaden Groves (AUS-Alpecin)	m.t.
4 F. Gaviria (COL-Movistar)	m.t.
5 Tim van Dijke (PB-Visma)	m.t.
GENERAL	
1 Tadej Pogacar (ESL-UAE)	79h14m03s
2 Daniel F. Martínez (COL-Bora)	a 9m56s
3 Geraint Thomas (GBR-Ineos)	a 10m24s
4 Ben O'Connor (AUS-Decathlon)	a 12m07s
5 Antonio Tiberi (ITA-Bahréin)	a 12m49s

Garda (fue para Ganna). Y entonces sí que estaríamos hablando de ocho etapas y acariciar a Binda.

El esloveno ha ganado tanto que hasta él y su equipo se han tenido que justificar. "Con lo que se sufre muchas veces para ganar carreras, tú tienes que aprovechar todas las oportunidades que se presenten. Debemos mostrarnos competitivos desde el primer día hasta el último porque, del mismo modo que a nosotros nadie nunca nos ha regalado nada, nosotros tampoco podemos andar haciendo regalos", explicó Joxean Matxin, su director. "Tadej se ha frenado", confesó Matxin en la Cope.

A su manera, exhibiéndose, con clásicas y monumentos, con el Giro el ciclista del UAE ya tiene la mitad del trabajo hecho y va robando los corazones de los aficionados. Falta por ver cómo reaccionará (y más tras la caída en el País Vasco) Vingegaard en su película, la del Tour de Francia, que empieza en cinco semanas... con tres etapas en Italia, donde adoran a Pogacar. Ahora es su Ken...

Grayson Murray, doble ganador del PGA Tour, se suicida

dor en enero de este mismo año del Sony Open de Hawái, su segundo título en el PGA Tour, se suicidó el viernes a sus 30 años tal y como confirmaron sus padres en un comunicado publicado ayer. Jay Monahan, comisionado del circuito norteamericano, había informado el sábado del fallecimiento de Murray sin

especificar las causas después de que horas antes este se retirara del Charles Schwab Challenge que se estaba disputando en Texas. "Hemos pasado las últimas 24 horas tratando de aceptar el hecho de que nuestro hijo se ha ido. Es surrealista que no solo tengamos que admitirlo ante nosotros mismos, sino que también tengamos que reconocerlo ante el mundo", escribían sus padres, pidiendo a los aficionados ser amables "unos con otros" como legado de su hijo./ Redacción



El polo, siempre espectacular

El Kel Trading Dubai, campeón del BPC Negrita Cup

proclamó ayer campeón de la gran final del BPC Negrita Cup al imponerse con autoridad por 11 a 8 1/2 al Cría GT. Los seis goles del argentino Santiago Buzzi, sumados a los tres de su compatriota Nico López y a los de Juandito y Juan de Dios Pérez, sellaron el merecido triunfo del único equipo invicto del torneo internacional de

polo disputado durante los dos últimos fines de semana en las instalaciones del Reial Club de Polo de Barcelona. Por parte del Cría GT, destacaron los cuatro goles del argentino Santiago Tanoira, los tres de Maria Curtich, única mujer participante, y el tanto de Ramón Pepa. Durante la ceremonia de entrega de premios, Engel & Völkers reconoció a Dandi como mejor caballo del torneo, propiedad de Juan de Dios Pérez. Ramón Pepa, con solo 13 años, fue elegido mejor polista del torneo. /Redacción

Economía

Inversión en tecnología

22,269 MILLONES

"Vivimos nuestro mejor momento inversor"

Jorge Azcón. El presidente aragonés defiende que la comunidad vive "el mejor momento inversor" de su historia tras anunciar inversiones por valor de 22.269 millones en sus diez meses de gobierno.

Amazon. Protagoniza una inversión de 15.700 millones en diez años para ampliar y reforzar su red de centros de datos. Microsoft. En estos meses, ha confirmado que gastará 4.400 millones en la construcción de

otros dos centros de datos.

Forestalia-CGE. La empresa aragonesa y CGE, filial de renovables de la china CATL, prevén invertir 1.000 millones para crear el mayor sistema de autoconsumo

industrial de España. Inditex. Gastará 600 millones en la construcción de su segundo centro logístico en Aragón, que dará empleo a 1.500 personas.

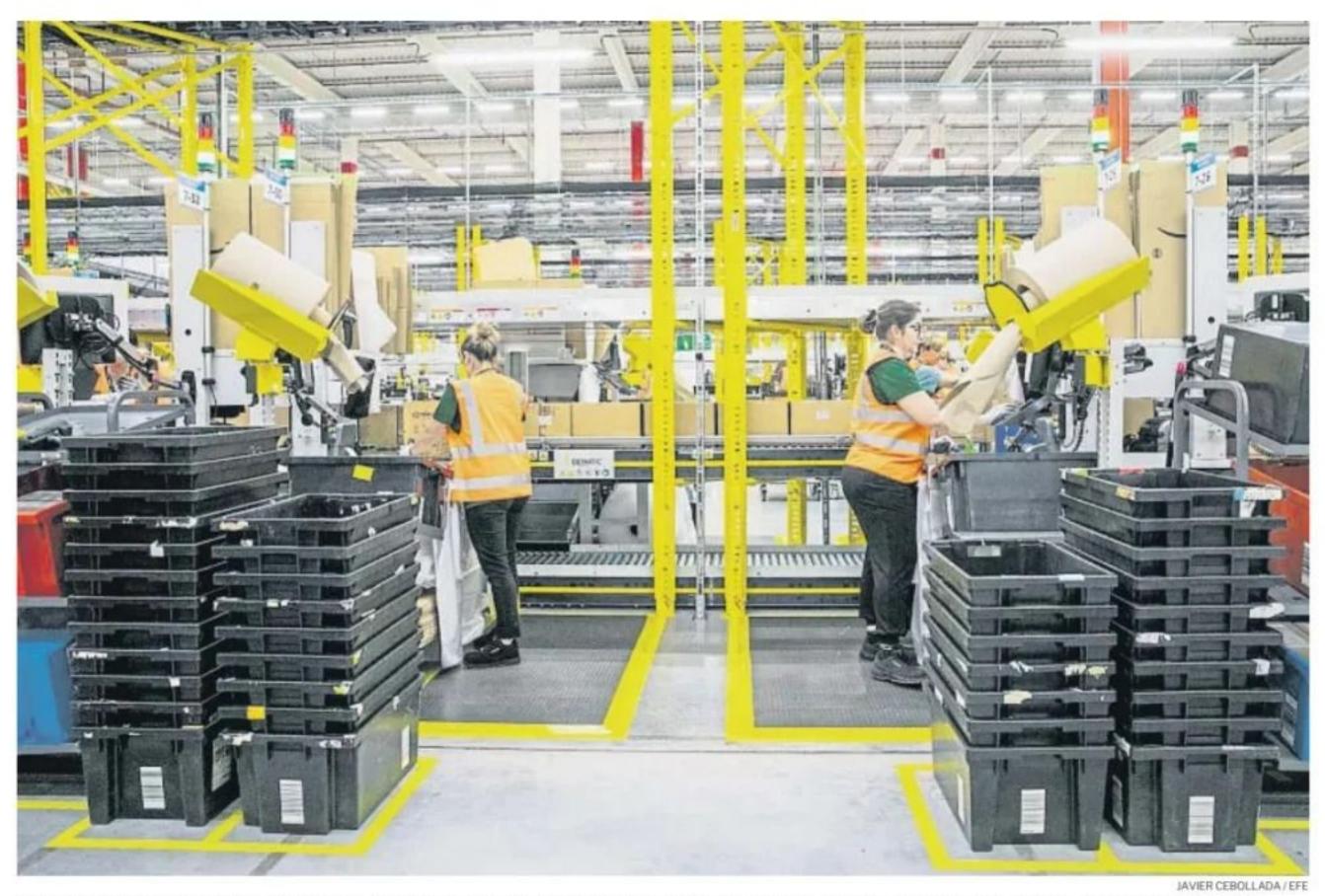
Grupo Costa. Invertirá 469 millones en la pro-



vincia de Zaragoza para edificar un centro logístico agroalimentario. Saica. Destinará 100 millones para la descarbonización del proceso de papel reciclado en su planta de El Burgo de Ebro (Zaragoza)

Aragón impulsa su papel como polo tecnológico en el sur de Europa

Amazon y Microsoft han hecho de la región un 'hub' para sus centros de datos



Una plataforma logística de Amazon en Zaragoza: la multinacional ahora apuesta por los centros de datos, siempre en Aragón

ISMAEL ARANA

Zaragoza

Tras el sector del automóvil (Stellantis), el logístico (Inditex) y el de las energías renovables (Forestalia), Aragón apuesta ahora por poner sus huevos en la cesta de las nuevas tecnologías. "Queremos ser el polo tecnológico más importante del sur de Europa", avanzó en noviembre su presidente, Jorge Azcón, en el Círculo Ecuestre de Barcelona. Para ello, cuenta con el empuje de Amazon Web Services (AWS), que ya confió en esta región en el 2020 para instalar una de sus ocho regiones cloud europeas y acaba de anunciar una de las mayores inversiones de la historia reciente en Es-

paña: 15.700 millones de euros en

diez años en centros de datos.

En la torre del Agua de Zaragoza, uno de los símbolos de la Expo 2008, la directora general de AWS en España y Portugal, Suzana Curic, explicó que esta inversión permitirá ampliar los tres centros ya operativos desde el 2022 -en Huesca, Villanueva de Gállego y El Burgo de Ebro-y erigir un cuarto en el polígono Empresarium, muy cerca de Zaragoza. En total, 400 hectáreas que servirán para crear 17.500 empleos directos, indirectos e inducidos en España -6.800 de ellos en la comunidad-, y tendrá un impacto de 21.600 millones en el PIB nacional, de los que 12.900 irán a las arcas de Aragón (lo que tual riqueza).

Aunque mucho mayor, este

anuncio sigue la estela de otros recientes, como la inversión de 6.600 millones de Microsoft para erigir tres centros de datos, el posible aterrizaje de Meta -aún no confirmado- o la creación de un nuevo parque tecnológico de 42 hectáreas en Zaragoza. Esta es "la legislatura de la tecnología", en palabras de Azcón.

Cuando el negocio en torno a internet comenzó a desarrollarse en Europa, las big tech optaron entonces por localizar sus regiones cloud para la construcción de centros de datos en ciudades bien conectadas como Frankfurt (722 MW), Londres (979 MW), Amsterdam (496 MW) o París (416 MW), un eje conocido como los supondráun plus del 30% a su ac- FLAP, medido en capacidad de gestión energética en megavatios. Pero la madurez y saturación de estas regiones, sumada al Brexit o la digitalización de la economía, les llevaron a buscar nuevos pastos en países como España. Según un informe de la consultora JLL, la comunidad de Madrid era en el 2023 el principal polo nacional, con 107 MW de capacidad y otros 133 MW en construcción, seguido de Catalunya. Ahora, algunos cálculos estiman que Aragón podría alcanzar una potencia de entre 300 y 500 MW en próximos años.

Varios factores explican el tirón maño. Su posición estratégica, en el cruce de las redes troncales de fibra que atraviesan España y bien conectada con las regiones que enlazan la red con el exterior (Catalunya, País Vasco y Valencia). La amplia disponibilidad de suelo industrial a precios compe-

titivos. O el acceso a fuentes de energía renovable -sol, agua-, en una comunidad que ya produce el doble de lo que consume, y al agua, imprescindible para la refrigeración de estos centros.

También suma la alfombra roja que la Administración, sin importar su color político, tiende a las grandes inversiones. Para ello, cuentan con las declaraciones de

La inversión de AWS supondrá 6.800 empleos y 12.900 millones para la comunidad

Suelo, energía y la predisposición de la Administración explican el auge de este sector en Aragón

proyecto de interés general (PI-GA), una herramienta decisiva que permite reducir a la mitad los plazos administrativos. La llegada de las grandes tecnológicas es "una gran oportunidad" para atraer nuevas empresas y crear "un ecosistema de personas, talento y conocimiento", certifica Felix Gil, presidente del clúster aragonés Tecnara,

Entre los retos para lograrlo, el más urgente es dotarse de personal cualificado, lo que exige incrementar las plazas de formación en la universidad y la formación profesional. También deberá adaptar el sistema a las ingentes necesidades de suministro energético y de agua que, no sin controversia, estas instalaciones requieren para alimentar y mantener sus sofisticados equipos informáticos.

Y está por ver si al final se acaban materializando todos esos puestos de trabajo anunciados a bombo y platillo para que esa lluvia de millones beneficie al territorio despoblado y no se quede en agua de borrajas.

"Perseguiremos la publicidad de las viviendas turísticas ilegales"

Pablo Bustinduy

Ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030



Pablo Bustinduy, ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030

ENTREVISTA

NOEMI NAVAS / F. H. VALLS Madrid

Pablo Bustinduy (Madrid, 1983) acaba de cumplir seis meses al frente del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. Consciente de la situación económica de familias y jóvenes, defiende con argumentos una prestación por crianza de 200 euros mensuales para todos los padres y madres con hijos, aboga por prorrogar la rebaja del IVA a los alimentos y anuncia que su departamento fiscalizará la publicidad de pisos turísticos ilegales.

Su ministerio ha planteado una prestación universal por crianza ¿En qué consistiría?

Es una prestación de carácter universal que cubra la crianza hasta los 18 años y que ciframos su cuantía en 200 euros por cada hijo a cargo. La razón principal es que España es el país con cifras de pobreza infantil más altas de la UE en el 2022, según Unicef. La cuarta economía europea no puede tolerar que un tercio de sus niños y niñas estén en situación de riesgo de exclusión. Hay una amplia evidencia científica sobre la idoneidad de este tipo de prestaciones. Una

estimación que ha hecho Olga Cantó, catedrática de la Universidad de Alcalá de Henares, estableció que la prestación podría reducir la pobreza infantil a la mitad en España.

¿Por qué universal?

Lo primero, porque funciona. Hay 17 países en la UE que disponen de ella, y todos tienen índices de pobreza infantil muy inferiores a los de España. En segundo lugar, porque la universalidad garantiza la eficacia. Las ayudas segmentadas por renta tienen enormes dificultades para llegar a las personas que más las necesitan. Y en último lugar, porque no se trata de una ayuda. Se trata de plantearlo como un derecho de ciudadanía. Queremos que se reconozca que los costes de la crianza son un asunto social. ¿Las familias ricas la necesitan? No, pero van a tener derecho, igual que a la educación o a la sanidad. Lo que hay que hacer es financiar la medida con impuestos, avanzar en una reforma fiscal que incida en la progresividad y la redistribu-

¿Exigirán que la prestación esté incluida en los presupuestos generales del 2025? Así lo hemos anunciado.

La ley de Vivienda cumple un año. ¿Qué pueden hacer para actuar sobre el problema? Por un lado, una vez que tuvimos constancia de que hay inmobiliarias que siguen cargando los gastos a los inquilinos, aunque está expresamente prohibido en la ley, hemos enviado un requerimiento para iniciar expedientes sancionadores a quien incurra en estas prácticas. Por otro lado, ya que tenemos constancia por distintas instituciones de que la inmensa mayo-

66

Prestación universal Las familias ricas no la necesitan, pero es un

necesitan, pero es un derecho; se debe financiar con impuestos"

Productos bio y eco "Queremos definir y acotar qué prácticas son 'ecopostureo' o

'greenwashing'"

ría de los pisos turísticos son ilegales, sin licencia, vamos a perseguir la publicidad online de estos establecimientos y específicamente su publicidad a través de plataformas de intermediarios. Si una vivienda no tiene licencia para su uso turístico, no puede ser publicitada como tal y no se puede intermediar.

Han iniciado la tramitación de la ley de Consumo Sostenible que persigue prácticas como el greenwashing, es decir, publicitar como ecológicos productos que no lo son. ¿Cómo van a actuar sobre estas prácticas?

La gente tiene la sensación de que ahora todos los productos son eco, bio, sostenibles, orgánicos, pero que se usan como imagen de marca, sin el amparo de la evidencia científica. Con la ley, una de las cosas que queremos hacer es acotar y definir de manera precisa qué constituyen prácticas de greenwashing o de ecopostureo, es decir, las que utilizan estos términos fraudulentamente, sin estas evidencias. El objetivo es que los consumidores tengan certeza respecto de lo que compran y que las empresas también sepan a qué atenerse, que las reglas del juego estén claras. Se trata de que los consumidores tengan mejor información y, por tanto, que la transición de nuestra economía hacia modelos más sostenibles se haga con transparencia y absoluta fiabilidad.

¿En qué punto está la investigación para comprobar si los supermercados están aplicando correctamente el IVA reducido a los alimentos básicos?

Hicimos un requerimiento a las

grandes superficies de distribución para contrastar que no se estaba aplicando la rebaja del IVA, y nos han remitido la información. Estamos estudiándola. Nuestras competencias solo llegan al eslabón final de la cadena, la distribución. Pero una vez concluyamos la investigación, queremos remitir las conclusiones al Observatorio de la Cadena Alimentaria. Es evidente que el problema no está solo en uno de los eslabones. Hay muchos productores que están vendiendo a precios que ponen en riesgo la viabilidad de su actividad económica. Y tenemos familias consumidoras que no pueden asumir la factura de la cesta de la compra. Algo no funciona.

¿Atenderán las peticiones de la industria que solicita que se prorrogue este IVA reducido más allá del 30 de junio?

66

Juego en línea

Introduciremos la verificación de edad y regularemos las cajas de recompensa"

Gobierno de coalición

"Hay que desdramatizar los conflictos; el momento político que vive España es complejo"

Es una cuestión de gobierno que tendremos que valorar. El coste de la cesta de la compra y de los productos básicos es un problema de primera magnitud que afecta a las familias en España y que requiere de una continuidad y profundización de las medidas de apoyo.

¿Recuperarán restricciones al juego online con famosos?

Sí, lo vamos a recuperar. Hubo una sentencia del Tribunal Supremo que afectó a la utilización de personas famosas en esas campañas. Sin desviarnos de lo que dice la sentencia, recuperaremos esos elementos e incorporaremos medidas adicionales en verificación de edad, acceso a determinadas páginas y, especialmente, en la regulación de las cajas de recompensas, presentes en muchos videojuegos con un funcionamiento muy similar a los de los juegos de azar y que pueden activar patrones de conducta similares en los menores. Hoy en día se compran y se activan sin ningún tipo de normativa ni de protección a público infantil, y queremos establecer una regulación.

¿En qué estado de salud se encuentra la coalición tras votar divididos la semana pasada?

Un gobierno de coalición se basa en dos principios: el acuerdo de coalición, y, en los casos mencionados, no eran iniciativas incluidas en el acuerdo, y la acción de un Gobierno que trasciende. Dicho lo cual, creo que el momento político y parlamentario que vive España es complejo. Requiere trenzar mayorías parlamentarias suficientes para sacar adelante las normas y, por tanto, creo que hay que desdramatizar los conflictos. Forma parte de la normalidad.

LA VANGUARDIA 53 LUNES, 27 MAYO 2024



Burbujas rosadas

Espumosos rosados para brindar











Clàssic Penedès 80% pinot noir y 20% chardonnay COLET

Color rosado suave. Burbuja fina y bien integrada. En boca es elegante, equilibrado, con buena acidez y gastronómico.



2015











Gran Rosat Pinot Noir DO Cava 100% pinot noir CASTELL SANT ANTONI

Un rosado de alta expresión. Elegante, con cuerpo y muy gastronómico.



Vallformosa Mistinguett Brut Rosé

DO Cava

45% garnacha, 45% trepat y 10% pinot noir VALLFORMOSA

Delicados aromas a frutos rojos, con notas florales y cítricas.



gourmetlavanguardia.com



935 500 105





La crisis del níquel agrava el conflicto poscolonial en Nueva Caledonia

El territorio francés posee una cuarta parte de las reservas mundiales del metal

EUSEBIO VAL

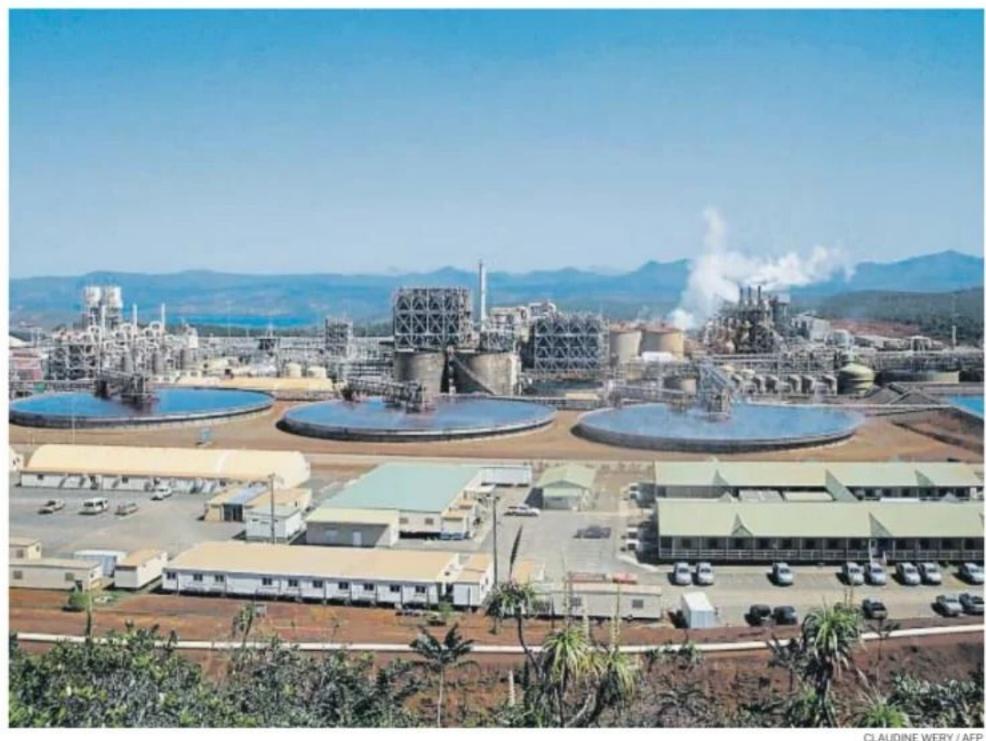
París. Corresponsal

Los recursos naturales pueden ser, para los países, una suerte o una perdición. Esta dicotomía se aplica también a Nueva Caledonia, que posee alrededor de una cuarta parte de las reservas mundiales estimadas de níquel, el oro verde, un metal utilizado para las baterías eléctricas de los automóviles y, sobre todo, para la fabricación de acero inoxidable.

La grave crisis que vive el sector del níquel forma parte del trasfondo del conflicto político y social que sacude al archipiélago de Oceanía, bajo control de Francia desde 1853 y que cuenta con 270.000 habitantes. No es la principal causa del malestar, que tiene raíces muy diversas, fruto de la herencia colonial, pero sí contribuye a hacer más difícil la solución del problema.

La abundancia de níquel, que fue descubierto en la isla principal, Grande Terre, en 1863, sin duda influyó para que Francia mantuviera a Nueva Caledonia entre sus posesiones ultramarinas. Ese remoto territorio, a 17.000 kilómetros de la metrópoli, sirvió como penal -como hacían los ingleses con la vecina Australia- y como gigantesca mina a cielo abierto. Más de un siglo y medio después, el níquel es muy apetitoso para China, la potencia expansionista en el Pacífico, cuyo desarrollo industrial genera un hambre insaciable de materias primas.

Francia v Nueva Caledonia han tenido la desgracia de que la tensión derivada del enfrentamiento entre los independentistas canacos (la población autóctona) y la comunidad de origen francés partidaria de continuar bajo la tutela de París, los llamados lealistas o caldoches, se ha exacerbado coin-



Una explotación de níquel en la localidad de Prony, Nueva Caledonia

La caída del precio

Indonesia ha hundido

cidiendo con el hundimiento de la

pérdidas récord para las empre-

sas que explotaban las tres plantas de procesamiento. La razón más importante de la caída de la cotización del níquel en el mercado mundial ha sido el fortísimo aumento de la producción en Indonesia. A las dificultades se ha sumado el coste de la energía, que se ha disparado y encarece el producto final. En este contexto tan difícil, la producción de níquel neocaledonio se ha contraído un 32% durante el primer trimestre de este año. El grupo francés Eramet y su filial Société Le Nickel tas del 50%.

po suizo Glencore decidió arrojar

la toalla. Si no se halla un comprador antes de agosto, perderán su trabajo sus 1.750 empleados. En el sur, la fábrica Prony Resources, propiedad también de una sociedad suiza, Trafigura, busca otro socio de aquí a marzo del 2025. Están en juego 1.200 empleos.

Entre París y el gobierno autónomo de Nueva Caledonia -controlado por los independentistas canacos- existen fuertes disensiones sobre la futura estrategia del níquel y las ayudas públicas para financiar las inversiones tecnológicas y la transición. Los canacos rechazan la parte que les toca en aportación económica porque aumentará una deuda ya muy elevada y comportará más subidas de impuestos. París es reticente a gastar más dinero en una industria que, hoy por hoy, no es competitiva. Los independentistas canacos ven en la posición de París sobre el níquel una actitud típicamente colonial.

Más allá de la rentabilidad de las explotaciones, el oro verde plantea problemas medioambientales muy graves. Durante un siglo no se tuvo en cuenta para nada el impacto ecológico de una actividad minera y transformadora extremadamente contaminante. El terreno sufre una gran erosión y deforestación, amén de la polución de las aguas costeras y el daño en los arrecifes de coral.

En la visita de urgencia que realizó la pasada semana Emmanuel Macron y varios de sus ministros para intentar sofocar la revuelta,

Macron advierte que sin una pacificación plena tras la revuelta no habrá inversores en las islas

el presidente francés instó a un diálogo entre comunidades sobre todas las materias, incluida la estrategia para salvar la industria del níquel. El jefe de Estado advirtió del riesgo que corre el territorio, en general, si no vuelve la calma. Se preguntó quién querrá invertir en las islas si se prolonga la inestabilidad y la incertidumbre sobre el futuro. El níquel seguirá ahí, en su subsuelo, pero nadie se atreverá a poner dinero para explotarlo. A la volatilidad de su precio se añade la inseguridad jurídica de un estatus del archipiélago que no está claro. Ese segundo factor influye en el turismo, que era incipiente, pero se ha frenado en seco por el estallido de violencia y el cierre durante días del único aeropuerto internacional.

De momento, si la insurrección de verdad se calma, lo urgente es reconstruir los enormes destrozos después de casi dos semanas de disturbios y pillaje. El níquel, por ahora, no es un maná que asegure ni la paz social del statu quo ni el sueño independentista.

del níquel debido a la superproducción de al sector

industria local del níquel. En el 2021, esta actividad suponía el 9% del PIB de las islas (casi la totalidad de sus exportaciones) y una cuarta parte de los empleos, por vía directa o indirecta.

El precio del metal se desplomó un 45% en el 2023, generando

(SNL) sufrieron una caída de ven-En el norte de la Grande Terre, en la factoría de Koniambo, el gru-

Apreciando

Pedro Nueno



Cuando hace 50 años Argentina iba mejor que España, los argentinos seguían valorando bien a España y recibían muy bien a las empresas españolas que querían entrar en su mercado. En algunas reuniones entre empresarios argentinos y directivos del IESE se acordó lanzar una escuela de dirección de empresas en Argentina. Decidimos empezar con un programa para directivos de alto nivel, y a mí se me ocurrió que incorporar al programa algunos profesores de Harvard lo haría más atractivo. Yo recordaba muy bien que los profesores de Harvard no habían estado en América Latina. En aquellos años los paí- (un aula, unas cuantas salas de trabajo, y ses interesantes para ellos eran Francia, unos pocos despachos para profesores).

sores le hizo el discurso. Es posible que

pensase que meterse con el presidente de

España gustaría a los españoles. Para los

que queremos a Argentina es una pena

que nuestros líderes cometan errores.

o nos hemos entendido bien

con Argentina. El problema

ha sido una frase equivocada

de su presidente Javier Milei. Quizás alguno de sus ase-

> Alemania, Inglaterra y Japón. Contacté a varios y vi que los podía convencer de dar algunas clases en Argentina.

> Mis colegas argentinos alquilaron una casita en una buena zona de Buenos Aires y transformaron la casita en una escuela

Yo hablé con algunos colegas de Harvard que mostraron gran interés, pero con la condición de que yo los recogiese en el aeropuerto, los llevase a un buen hotel, los trasladase para dar clase, estuviese presente en las clases, los acompañase a ver las zonas relevantes de Buenos Aires y, por supuesto, les pagase el viaje, el hotel y una buena compensación por cada clase.

Cedí en todas las peticiones y organicé unas cuantas clases para cada uno de los tres profesores que pensé que serían muy bien recibidos. Todo salió muy bien y el contar con profesores de Harvard convenció a muchos importantes empresarios argentinos, e incluso algunos consideraron que asociar el nombre de su empresa a aquella nueva escuela podía ser bueno para las dos partes, y decidieron apoyarla económicamente, lo que permitió contratar a algunos buenos profesionales.

Había un famoso restaurante en Buenos Aires que se llamaba El viejo almacén y los profesores de Harvard me pedían que allí. Allí tomaban lo más clásico de Argendinaria para aprender.

tina, asado, y yo debí ser en aquellos años el turista más frecuente en el Almacén. Fueron años interesantes porque cayó el nivel del gobierno, se vivieron períodos con una inflación increíble. Recuerdo que fui a recoger al aeropuerto a un profesor de Harvard que venía por segundo año a Buenos Aires y yendo a coger un taxi sacó unos bi-

Hace 50 años, Argentina iba mejor que España y recibían bien a las firmas españolas

lletes de su bolsillo y me dijo "tengo estos billetes de pesos argentinos que me llevé el año pasado. Podemos pagar el taxi y parte del hotel." Y yo le respondí que "con la inflación que hay aquí estos fondos nos llegan para pagar la propina del taxista". Videspués de sus clases los llevase a cenar vir el mundo es una oportunidad extraor-

MUNDO



EMPRESARIAL



Miquel Curanta, director general de la entidad

ANA JIMEN

La fundación Barcelona Music Lab impulsa y asesora startups vinculadas con la industria musical para potenciar el ecosistema local

Más tecnología musical

BLANCA GISPERT

arcelona lo tiene todo para ser un referente europeo de la industria musical y tecnológica. Festivales de música, artistas, empresas digitales y centros de investigación. Y, sin embargo, tenemos la sensación de que la ciudad pierde oportunidades para ganar peso en el sector", comenta Miquel Curanta, director general de Barcelona Music Lab.

El diagnóstico lo hicieron cuatro directivos de reconocida trayectoria en la ciudad: Genís Roca, consultor especializado en industrias digitales; Enric Jové, consejero delegado de la agencia de publicidad McCann en Barcelona; Josep Maria Martorell, director adjunto del Barcelona Supercomputing Center, y Jordi Herreruela, director del festival Cruïlla.

A pesar de pertenecer a sectores muy distintos, los cuatro directivos decidieron reunir fuerzas y crear Barcelona Music Lab para ayudar a la industria musical de la ciudad a ganar terreno en el

224

sector digital. Después de dos años en el sector, la fundación ha ayudado a acelerar el crecimiento de startups, ha reunido a los distintos agentes del ecosistema y ha fomentado la creación de empresas y de puestos de trabajo.

Además, la entidad también ejerce como intermediario a través del cual las empresas puedan canalizar la obtención de ayudas. "Ahora existen 160 millones de

La iniciativa ha sido impulsada por Genís Roca, Enric Jové, Josep Maria Martorell y Jordi Herreruela

euros de fondos europeos que pueden destinarse a empresas de nuestro sector, y estamos colaborando con las administraciones para canalizarlas", apunta Curanta. En el ámbito legal, Barcelona Music Lab también quiere trabajar para conseguir que las empresas consigan desgravaciones fiscales. "Podemos ser de gran ayuda en muchos ámbitos, y por eso ahora estamos redefiniendo nuestra gobernanza interna. Nos gustaría tejer más alianzas con otras empresas e instituciones", comenta al respecto Curanta.

De momento, la fundación se ha financiado con aportaciones privadas de grandes empresas, como Damm o Grup Ametller, que el año pasado aportaron alrededor de un millón de euros al presupuesto. Mediante estos recursos, la fundación ha impulsado un programa de incubación de empresas emergentes y también ha colaborado con Acció, la agencia para la competitividad de la empresa de la Generalitat, para elaborar un estudio que pone cifras al potencial de la industria.

Este año, el proyecto más destacable es un programa de aceleración de startups que ha sido diseñado con la colaboración del grupo estadounidense Plug and Play, la asociación Tech Barcelona y el festival Sónar. En la candidatura se presentaron 43 compañías, tanto locales como internacionales, y en abril fueron seleccionadas siete compañías que se dedican a negocios tan diversos como la realidad virtual, la señalética o la venta de entradas.•

Skynet Legal impulsa los recobros de pequeñas deudas con IA

BLANCA GISPERT

Barcelona

Skynet Legal se ha hecho un hueco en el sector de los recobros gracias a las posibilidades que hoy brinda la inteligencia artificial.

Esta startup barcelonesa ha desarrollado un sistema propio de algoritmos inteligentes que permite gestionar de forma automatizada todo el proceso judicial que afecta a las personas o empresas impagadas. A través de su plataforma, que opera las 24 horas del día, Skynet Legal monitorea la fase prejudicial, la judicialización de expedientes y la posterior fase de ejecución judicial de la sentencia.

"En el 2019, decidimos impulsar esta startup porque Los propietarios explican que Skynet Legal ofrece su tecnología a notarios y registradores, y a todo tipo de pymes. Especialmente trabaja para empresas de la industria del suministro energético que tienen necesidad de

La startup emplea a 14 personas en Barcelona y trabaja para pymes y firmas energéticas

perseguir a los consumidores que no pagan a tiempo sus facturas.

En el 2023, los ingresos del negocio fueron de 600.000 euros, y este año, la compañía tiene previsto ro-



LLIBERT TEIXIDÓ

3,67

Pablo Postigo, David Barrio, Marta Alegría y Mauricio Pacheco

comprobamos que era posible y rentable perseguir a morosos con deudas inferiores a 100 euros", comenta David Barrio, socio de la compañía junto a Mauricio Pacheco, Pablo Postigo y Marta Alegría, profesionales vinculados al mundo de la abogacía que cuentan con experiencia en los despachos barceloneses Bauds Legal y Claim Law. zar el millón de euros. Con 14 personas en plantilla y 34 millones de deuda gestionada, Skynet Legal busca ahora levantar unos 400.000 euros de capital con el objetivo de acelerar su crecimiento.

Según los impulsores, la tasa de éxito de su servicio de recobro se sitúa en el 95%, por encima de la media de otros competidores.•

Lotto 6/49		El Gordo		Primitiva		Bonoloto		Once	Euro Dreams 23 de mayo Combinación ganadora: 7-8-13-14-23-31 Sueño: 1		Eurojackpot 24 de mayo Combinación ganadora: 2-3-4-21-45 Soles: 6-12		Euromillones 24 de mayo Combinación ganadora: 9-12-18-22-50 Estrellas: 1-3 Código 'El millón': CQB44092	
25 de mayo Combinación ganadora: 13-14-20-33-42-44 Complemen: 36 Reint: 3 Número Plus: 7 Joker: 312867		26 de mayo Combinación ganadora: 10-17-19-26-28 Número clave (reint): 8 ACERTANTES EUROS		25 de mayo Combinación ganadora: 1-3-15-16-20-21 Complemen: 33 Reint: 9 Joker: 2072674		26 de mayo Combinación ganadora: 2-11-34-35-45-48 Complementario: 18 Reintegro: 9		26 de mayo 20325 Serie: 011						
ACERTANTES 6+P - 6 - 5+C - 5 1 4 47 3 991	EUROS - - - 3.106,48 85,92 10,03	5+1 - 5+0 2 4+1 41 4+0 293 3+1 1.246 3+0 10.934 2+1 16.576 2+0 149.400 0+1 252.316	71.263,93 632,05 103,18 27,73 10,27 5,21 3,00 1,50	ACERTANTES 6+R - 6 - 5+C 2 5 258 4 13.086 3 224.082 R. 1.046.455	92.364,10 1.312,67 37,64 8,00 1,00	ACERTANTES 6 2 5+C - 5 56 4 3.416 3 65.265 R. 407.563	EUROS 1.430.909,96 - 3.466,08 28,41 4,00 0,50	Cuponazo 24 de mayo 6.000.000 € 92424 Serie: 114	ACERTANTES 6+1 - 6 1 5 176 4 8.032 3 102.876 2 539.933	120.000,00 67,33 23,72 3,44	5+2 - 5+1 5 5 15 4+2 39 4+1 734	EUROS 	ACERTANTES 5+2 - 5+1 2 5+0 6 4+2 29 4+1 803 3+2 1757 4+0 1760 2+2 24.731	321.429,78 25.041,15 1.613,73 107,36 51,87 36,39
Trio 26 de mayo MEDIODÍA NOCHE		La Grossa 24 de mayo 88547		Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 15.100.000 euros. La Primitiva, 30.000.000 euros. 6/49+Plus, 1.320.000 euros. 6/49, 660.000 euros. Eurojackpot, 96.000.000 euros. Euromillones, 48.000.000 euros.						3+1 38.661 3 100.285 1+2 123.028 2+1 548.461	22,30 16,40 16,40 11,10	3+1 37.089 3+0 79.991 1+2 120.936 2+1 512.888	9,63 8,31 6,66 4,95	

LAVANGUARDIA

LA CONTRA



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Montserrat Garcia Balletbó, investigadora en medicina regenerativa

Tengo 69 años. Nací en Barcelona y vivo en Polinyà del Vallès. Soy médico y músico, acordeonista. Estoy casada con el traumatólogo doctor Ramon Cugat y tenemos tres hijos, Debora, Coco y Pepe (46 a 36) y tres nietos. ¿Política? Derechos humanos, bienestar y justicia. ¿Creencias? Católica

"Regeneraré tus tejidos para que te sientas como con veinte años"



natomapatóloga: ¿qué es? Una especialidad de la medicina: la anatomía patológica. ¿Para qué sirve?

Lestudio al microscopio tejidos corporales para diagnosticar lesiones: hago autopsias de cadáveres...

Glups.

Y necropsias para analizar lesiones en todos los tejidos de todos los órganos...

A saber.

Pulmón, corazón, riñón, bazo, páncreas, hígado, vejiga, intestino, cerebro, piel...

¿Ha encontrado ahí el alma?

No me he quedado con la cara de nadie. ¿Ha visto el secreto de la longevidad? Lo persigo desde mi unidad de medicina

regenerativa del Instituto Cugat. ¿Cuál es el propósito?

Que cualquier tejido lesionado sane y se regenere y quede como antes de su lesión.

No nos regeneramos cual lagartijas.

Cuando somos embriones sí hay regeneración tisular espontánea. Luego perdemos esa capacidad. Pero la medicina regenerativa... ¡la reactiva!

¿Ah, sí? ¿Cómo?

Con proteínas señalizadoras y otros elementos: activan las células y les ordenan que se rejuvenezcan.

¿Proteínas señalizadoras?

Factores de crecimiento las más usadas.

¿Qué son los factores de crecimiento? Una sustancia médica a base de plaquetas de tu sangre, que ordenan a las células regenerarse y sanar la lesión de los tejidos.

¿Qué tejidos regeneran?

Lesiones en los tejidos de músculos, tendones, ligamentos, cartílagos... Menisco.

¿Podemos revertir con estos factores la edad de los tejidos?

Sí, podemos repararlos, regenerarlos, rejuvenecerlos y mantenerlos jóvenes.

¿La edad dejará de importar, pues? Importa que tu corazón y demás órganos

tuyos funcionen como a los veinte años. ¿Aun teniendo yo... cien años? A veces vo digo: "Tengo cien años", po

A veces yo digo: "Tengo cien años", por provocar. Porque usted ¿cómo me ve hoy? ¡Estupenda!

Pues exactamente igual pretendo estar en mi cien cumpleaños.

¿Será eso posible pronto? Cada día más, con las terapias biológicas

Instituto Cugat

Los animales le gustaban: veterinaria. quiso ser Montserrat tenía diez años cuando su padre -el ilustre doctor José García Cugatacogió en casa a un chico de quince años de su pueblo, l'Aldea. Hijo de campesinos, el chico venía a jugar a fútbol, a ser figura del Barça. Era bueno. El doctor le tuteló y le obligó a estudiar. Diez años después, el chico había dejado el fútbol por la medicina (es el eminente traumatólogo Ramon Cugat) y ennoviaba con Montserrat, que cambió ser veterinaria por anatomopatóloga y con su marido optimizar las curas traumatológicas (para futbolistas y paratodos): ella investiga desde su unidad de medicina regenerativa del Instituto Cugat, hoy puntero en el mundo entero. Montserrat se ha propuesto curar tu dolor artrósico y de paso te rejuvenecerá.

en regeneración de tejidos. Es mi especialidad, sobre todo en el tejido conectivo.

¿Qué es el tejido conectivo?

El cemento que une las células que forman la piel, tendones, cartílagos... Son células fáciles de regenerar.

¿De verdad usted regenera ese tejido? Pellizque la piel del dorso de mi mano, por favor.

De acuerdo.

Pellizque ahora mi mejilla.

Con su permiso...

¿Qué ha notado?

La piel de su mano, delgada; la de su cara, ¡turgente!

Exacto, porque me aplico un tratamiento biológico, microinyecciones de factores de crecimiento en mi tejido subcutáneo, que así se regenera, rejuvenece.

¿Es el futuro de la dermocosmética?

Sí. No harán falta cremas. Ahora es una orfebrería y mi objetivo es que llegue a poder adquirirse en farmacias. Y también servirá para algo más, muy relevante: ¡curar artrosis, que son tan dolorosas!

Pero... ¡eso sería maravilloso!

Lo haremos por administración oral, pomada o inyección. Y además podremos también inhalar factores de crecimiento con un nebulizador... ¡y así revertir una fibrosis pulmonar, tan incapacitante!

¿Regeneraremos el tejido pulmonar? Eso es, y con esta medicina regenerativa nos ahorraremos muchos trasplantes.

Suena a ciencia ficción...

También hace pocos años lo parecía la autoinyección de insulina en diabéticos...

¿Y qué más podemos regenerar? Los tejidos en lesiones articulares, de me-

Los tejidos en lesiones articulares, de menisco, donde aún hay operaciones de extracción y se ponen prótesis... Es un error.

¿Error?

Sí, pues con los años también la prótesis se deteriora y degenera. ¿Y entonces la cambiarás a los 80 años, a los cien años? ¡Uf!

¡Mejor regeneremos, desde luego!

¡Sí! O con plaquetas o -ya- con exosomas (vesiculitas celulares) o, muy prontito, con nanorrobots. ¡Cuánto gasto sanitario ahorraremos en antiálgicos contra el dolor artrósico y en otros fármacos que fastidian el riñón! En el Instituto Cugat aplicamos ya esta terapia biológica. Mi nieta ha aprendido a explicarlo de otro modo...

¿Cómo lo dice su nieta?

"La nonna estudia y trabaja para que las rodillas estén contentas".

¡Es perfecto! ¿Y cuál es su gran sueño? Lucho por la eterna juventud, para que un día tengas 150 años y te sientas con solo 20 años en piel y órganos: ¡calidad de vida!

VÍCTOR-M. AMELA

Suscribete a La Vanguardia y mantén tus cristales impecables

Suscripción mensual De lunes a domingo LAVANGUARDIA LAVANGUARDIA De lunes a domingo LAVANGUARDIA De lunes a domingo

Suscribete en el 933 481 482



QR y suscribete

LAVANGUARDIA